

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 186
«Детский сад комбинированного вида»
650068, г. Кемерово, ул. Халтурина, 31 а
Тел. (3842) 61-42-46, email: ivushka_186@mail.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБДОУ №186 «Детский сад
комбинированного вида»

Протокол № 1 от «22» 08 2022

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МБДОУ №186 «Детский сад
комбинированного вида»

Приказ № 27

от «22» 08 2022



Г.В.Алгайкина

**Рабочая программа воспитателя
старшей группы
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения №186
«Детский сад комбинированного вида»
на 2022- 2023 уч. год**

Составители:
воспитатели
Антонюк К.С.
Шелестова О.Г.

г. Кемерово, 2022

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы дошкольного образования.....	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы дошкольного образования.....	5
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы дошкольного образования характеристики.....	9
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы дошкольного образования.....	11

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	17
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	116
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	139
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	151
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	156
2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы дошкольного образования.....	162

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы дошкольного образования.....	165
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	167
3.3 Режим дня.....	176
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	177
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	182

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида» и разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон №273-ФЗ от 29.09.2012 «Об образовании в РФ»
 - Федеральным законом РФ от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании РФ» по вопросам воспитания обучающихся,
 - Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
 - Постановлением Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
 - Уставом МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида»
 - Положением о рабочей программе МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово
 - Рабочей программы воспитания МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих программ и проектов:

- С.Н. Николаева "Юный эколог";
- Н.Н. Андреева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;
- проект «Горжусь тобой, Кузбасс!» (к 300- летию Кузбасса) (старшая, подготовительная группа, группа коррекционной направленности)
- проект «Моя семья»- (старшая, подготовительная группа, группа коррекционной направленности)
- проект «Традиции русского народного праздника «Масленица»- (2 младшая, средняя, старшая, подготовительная и группа коррекционной направленности).

Программа направлена на создание условий развития детей старшего дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видам деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе для детей от 5 до 6 лет.

1.1.1 Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель программы: программа направлена на создание условий развития ребенка старшего дошкольного возраста, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. (п 2.4. ФГОС)

Задачи реализации рабочей программы:

1. сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, а также формировать ценности здорового образа жизни, развивать физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические, творческие способности детей, их стремление к саморазвитию;
2. обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
3. поддерживать и развивать детскую инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
4. создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. формировать предпосылки учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
6. использовать вариативность образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
7. обеспечивать психолого-педагогической поддержки семьи и повышать компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Задачи воспитания для детей дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)

Патриотическое воспитание:

- формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций

- формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям.

Социальное развитие:

- воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми;
- формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника;
- развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное развитие:

- развивать любознательность, наблюдательность. потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в различных видах детской деятельности и самообслуживании;
- формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное воспитание:

- формировать у детей основные навыки личной и общественной гигиены;
- развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое воспитание:

- воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности;
- воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое развитие:

- формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;
- формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;
- развивать задатки художественно-эстетического вкуса.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа разработана на основе Принципов:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества организации с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

К формированию рабочей программы использовались следующие подходы:

Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; амплификация (обогащение) развития ребенка средствами разных «специфических детских видов деятельности».

Программа руководствуется принципами ДОО, определенными ФГОС ДО.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смысл воспитания, разделяемый всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу жизни;

– **принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел 1, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть периодом подготовки к следующему периоду.
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей.
4. Уважение личности ребенка.

Уклад учитывает:

1. Традиции и ценности региона, города, ДОО (календарные праздники: День города, день шахтера, День рождения ДОО; праздники и традиции коренных народов Кемеровской области и др.).
2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).
3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

Базовые национальные ценности

патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству

социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство

гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания

семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода

труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание
целеустремленность и настойчивость.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики

Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму

прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы старшей группы

В соответствии с ФГОС ДО, результаты Программы освоения представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на завершении этапе уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) неправомерно делают требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений обуславливают и необходимость определения результатов Программы освоения в виде целевых ориентиров. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного

достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Коммуникативная деятельность:

1. Договариваться с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняться данным правилам игры.
2. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
3. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
4. Объясняет правила игры сверстникам. Сам соблюдает правила игры.
5. После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
6. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре.

7. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Элементарная трудовая деятельность:

8. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой.

9. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Формирование основ безопасного поведения:

1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения.

2. Различает виды специального транспорта, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки, части дороги.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, конструктивно-модельная деятельность:

1. Умеет анализировать образец постройки.
2. Может планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения.
3. Создает постройки по рисунку.
4. Умеет работать коллективно.

Формирование элементарных математических представлений:

1. Считает в пределах 10. Отвечает на вопросы «Сколько?», «Который?».
2. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление).
3. Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.
4. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (до 10).
5. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
6. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур.
7. Называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток. Называет дни недели в правильной последовательности и текущий день недели.

Формирование целостной картины мира, представлений о социальных ценностях и мире природы:

1. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие человеку труд в быту.
2. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
3. Знает название родного города, области, страны и ее столицу.

4. Называет времена года, их особенности. Знает взаимодействие человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха, воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

2. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, набору картин.

3. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных (согласованных), заменять слово другим, сходным по значению (синонимом).

4. Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

5. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

6. Называет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

1. Узнает песни по мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка и т.д.). Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты.

2. Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента.

3. Выполняет ритмичные движения, отвечающие характеру музыки самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

4. Умеет выполнять танцевальные движения поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в окружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движение с предметами.

5. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям; умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

Изобразительная деятельность:

1. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное прикладное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

2. Рисование. Создает изображение предметов с натуры, по представлению. Использует разнообразные композиционные решения, материалы. Использует различные цвета, оттенки. Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства.

3. Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

4. Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет быстро и аккуратно одеваться, раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Сформированы навыки соблюдения личной гигиены.

2. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

3. Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни, факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении ежедневных физических упражнений, соблюдении режима дня.

4. Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп.

5. Умеет лазать по гимнастической стенке до 2,5 м. с изменением темпа.

6. Может прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

7. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

8. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо-налево, кругом.

9. Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками. Отбивают мяч об землю не менее 5 раз подряд, может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

10. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

**Целевые ориентиры воспитательной работы
для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Освоивший основы речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	<ul style="list-style-type: none"> • Любопытный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> • Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, в социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные направления: Социализация. Безопасность. Труд. Духовно-нравственное воспитание.

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно

делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

4) Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Региональный компонент к социально- коммуникативному развитию

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, нравственных отношений к окружающему миру и сверстников.

Использование знаний о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кемеровской области, стремление сохранять национальные ценности.

Образовательная область	Методы, формы, методические приемы
Социально- коммуникативное развитие	<p>Целевые прогулки: на ближайшие улицы, в школу, на почту, в библиотеку</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья»; «Шахтеры», «Убираем урожай»; «Строители города»; «Шоферы»; «Путешествие по городу», «Дом, в котором мы живем», «Салон красоты», «Почта», «Магазин», « Детский сад», «Поликлиника»</p> <p>Экскурсии: Никольский собор, часовня Кировского района, музей- заповедник «Красная горка»</p> <p>«Защитники родной земли» (знакомство с героями- воинами Кузбассовцами)</p> <p>Памятники защитникам Отечества в нашем городе , Азбука пешехода В краеведческий музей</p> <p>К местам боевой славы</p> <p>Создание мини- музея «Мы родом из Кузбасса», «Уголек»</p> <p>Беседы</p> <p>беседы посвященные календарно-обрядовым праздникам: Рождество, Новый год, Масленица, День птиц и др.</p> <p>беседы посвященные государственным праздникам (День России, 8 Марта, День защитника Отечества, День города, День металлурга, День Победы и др.);</p>

	<p>Организация празднования дней рождения детей группы</p> <p>Содружество с семьей Анкетирование «Знаете ли вы как достопримечательности города»</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Стенд «История одной фотографии»</p> <p>Конкурс «Изготовление макета города», сотворчество родителей с детьми</p> <p>Семейный проект «Семейные традиции»</p> <p>Встреча с интересными людьми: «Семейная династия»</p> <p>Участие в озеленении территории детского сада</p> <p>Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями русского народа, обустройство дома. Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода.</p>
--	--

Перечень УМК

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»				
Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год
Прогулки в детском саду	Кравченко И.В. Долгова Т.Л.	Творческий центр «Сфера» Москва	Творческий центр «Сфера» Москва	2009
«Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду»	Баранникова О.Н.	Аркти, Москва	Допущено МО РФ	2007
«Организация сюжетной игры в детском саду»	Михайленко Н., Короткова Н.	Линка-пресс	Допущено МО РФ	2009
«Сюжетно- ролевые игры для старших дошкольников» Практическое пособие	Виноградова Н.А Позднякова Н.В.	Айрис пресс Москва	Допущено МО РФ	2008
«Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду»	Баранникова О.Н.	Аркти, Москва	Допущено МО РФ	2007

Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 5-6 лет	Губанова Н.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Социально-коммуникативное развитие дошкольников для занятий с детьми 5-6 лет	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки Сентябрь- февраль	Небыкова О.Н.	Волгоград		2015
Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки Март- август	Небыкова О.Н.	Волгоград		2015
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3-7 лет	Саулина Т.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет	Белая К.Ю.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет	Буре Р.С.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Построение образовательного процесса в ДОО на основе сюжетно-ролевой игры Методические рекомендации	МБОУ ДПО «НМЦ»	Кемерово		2016

Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр Технологические карты	Березенкова Т.В. Березенкова	Волгоград		2012
---	---------------------------------	-----------	--	------

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

□ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых

и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные направления: Формирование элементарных математических представлений. Познавательно-исследовательская деятельность. Конструктивная деятельность. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию.

Формировать познавательные действия, становление сознания.

Развивать воображение и творческую активность.

Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2) Приобщение к социокультурным ценностям.

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

3) Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Региональный компонент к познавательному развитию

Приобщать детей к истории Кемеровской области, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

Образовательная область	Методы, формы, методические приемы
Познавательное развитие	<p>Ознакомление детей с природой Беседы, компьютерные мини- презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, народные приметы. «Полезные ископаемые Кемеровской области» «Водоёмы Кузбасса» «Природные зоны» «Растительный мир Кузбасса» «Животный мир Кузбасса» Сбор гербариев, коллекций. «Животный мир Кемеровской области» «Растительный мир Кемеровской области» «Красная книга Кузбасса» «Реки и озера Кемеровской области»</p> <p>Трудовые прогулки-акции «Покормим птиц»</p> <p>Содружество с семьей Конкурс «Скворечники для птиц»</p> <p>Ознакомление с окружающим миром Города Кемеровской области Полезные ископаемые Кузбасса Карта Кемеровской области Опытническая и экспериментальная работа Проектная деятельность Родина малая и родина большая Моя родная улица Ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей города, области, России Празднование государственных и фольклорных праздников</p> <p>Конкурс. Акция. Выставка «Фантазия» /поделки из природного материала/ Акция «Вторая жизнь бросового материала» Выставка рисунков «Природа родного города»</p> <p>Ознакомление с прошлым родного края Макетирование «Русская изба» Просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказы об историческом прошлом, встречи с ветеранами ВОВ</p>

	<p>Кузбасс во время войны</p> <p>Встречи со знаменитыми шахтерами Кузбасса</p> <p>«Они прославили Кузбасс»</p> <p>Мастера народных ремёсел</p> <p>Знакомство с творчеством местных поэтов, композиторов, художников</p> <p>Беседы</p> <p>Земля Кузнецкая до прихода русских и покорения Сибири Ермаком</p> <p>Из истории заселения и изучения родного края. Выдающиеся исследователи недр, природы Кузбасса</p> <p>рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о Кузбассе</p> <p>викторины литературные вечера;</p> <p>игры-путешествия, дидактические игры</p>
--	---

Перечень УМК

Образовательная область «Познавательное развитие»				
Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год
Ребенок и окружающий мир	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2010
Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 5-6 лет	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Экологическое воспитание в детском саду	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2006
Эколог в детском саду	Николаева С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2006
Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада	Николаева С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016

Формирование элементарных математических представлений	Арапова-Пискарева Н.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2010
Проектная деятельность дошкольников	Вераксы Н.Е.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2008
Проектная деятельность дошкольников для занятий с детьми 5-7 лет	Вераксы Н.Е.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Формирование элементарных математических представлений Старшая группа	Помораева И.А. Позина В.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Конструирование в детском саду Старшая группа	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Демонстрационный материал Конструируем в осенний период	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Демонстрационный материал Конструируем в зимний период	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Демонстрационный материал Конструируем в весенний период	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016

Демонстрационный материал Конструируем в летний период	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Конструирование и художественный труд в детском саду	Куцакова Л.В.	ООО «ТЦ СФЕРА»	Допущено МО РФ	2012
Инновационная деятельность Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории	Костюченко М.П. Камалова Н.Р.	Волгоград		2015
Беседы об экономике Методическое пособие	Шорыгина Т.А.	Творческий центр «Сфера»		2016

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные направления: обучение грамоте, чтение художественной литературы, развитие речи.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Владеть речью как средством общения.

Обогащать активный словарь.

Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речи.

Развивать речевое творчество.

Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

Знакомить с книжной культурой, детской литературой, пониманием на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления:

1) Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2)Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Обучение грамоте.

- Учить буквам русского алфавита.
- Учить писать буквы русского алфавита в клетке.
- Упражнять использовать в речи термины "звук" и "буква".
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить пользоваться графическим обозначением звуков (гласные- красный квадрат, твердые гласные -синий квадрат, и мягкие гласные- зеленый квадрат).
- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Региональный компонент к речевому развитию

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Кемеровской области

Образовательная область	Методы, формы, методические приемы
Речевое развитие	<p>Русский, народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки</p> <p>Русские сказки «Приобщение к народным истокам, городским традициям» Чудо - чудное, диво – дивное (сказки, сказания и фольклор русского народа)</p> <p>Этнос</p> <p>Оформление книжных уголков Знаменитые поэты и писатели Кемеровской области Творчество Кузбасских поэтов О нашем городе мы свой ведем рассказ Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине</p> <p>Просмотр репродукций, слайдов, открыток, фотографий малой родины Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я и моя семья - Район, в котором я живу - Мой дом -Мой город - Мой детский сад - Наша родина- Кузбасс - Столица Кемеровской области- г. Кемерово - Реки, озера и горы Кузбасса - Культура и традиции Кузбасса - Знаменитые земляки - Этот День Победы <p>– рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города (края);</p> <p>– чтение познавательной и художественной литературы;</p> <p>– рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах.</p>

Перечень УМК

Образовательная область «Речевое развитие»				
Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год

Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду Старшая группа	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Хрестоматия Старшая группа	Составитель Юдаева М.В.	Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду Конспекты занятий 5-6 лет	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Азбука Мой первый учебник	Игнатьева Л.В. Колесникова Е.В.	БИНОМ Лаборатория знаний Москва	Допущено МО РФ	2016
От А до Я Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет	Колесникова Е.В.	Издательство Ювента Москва	Допущено МО РФ	2016
Слова, слоги, звуки Развитие фонематического слуха у детей	Колесникова Е.В.	Издательство Ювента Москва	Допущено МО РФ	2016

Слова, слоги, звуки Развитие фонематического слуха у детей Демонстрационный материал	Колесникова Е.В.	Издательство Ювента Москва	Допущено МО РФ	2016
Обучение детей пересказу по опорным картинкам 5-7 лет	Нищева Н.В.	СПб Детство- Пресс	Допущено МО РФ	2016
Наглядно-дидактическое пособие Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 5-6 лет	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Основные направления: Музыка, хореография, аппликация, лепка, рисование.

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Формировать элементарные представления о видах искусства.

Стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализовывать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления:

1) Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет

медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки

индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Региональный компонент к художественно- эстетическому развитию

Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, традиций Кемеровской области. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно- прикладным видам деятельности

Образовательная область	Методы, формы, методические приемы
Художественно- эстетическое развитие	Музыкальный фольклор (плясовой, хороводный) Календарно-обрядовые праздники Русские посиделки Коляда - открывай ворота Широкая масленица Пасха Музыкальное сопровождение Участие в конкурсах и фестивалях Творчество Алексея Леонова Посещение музеев Практическая работа «Тряпичная кукла». «Плат узорный» «Ткачество. Фенечки».

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»				
Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2009
Конспекты музыкальных с аудиоприложением (3 CD) Старшая группа	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2015

Зимняя фантазия Методическое пособие	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2011
Цирк! Цирк! Цирк! Методическое пособие	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2011
Игры, аттракционы, сюрпризы	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2016
Топ- топ, каблучок Танцы в детском саду	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2016
Ах, карнавал 1. 2 часть Праздники в детском саду	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2006
Ансамбль ложкарей Методическое пособие	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2015
Потанцуй со мной, дружок Методическое пособие	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2010
Программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки»	Лыкова И.А.	Творческий центр «Сфера» Москва	Допущено МО РФ	2009
Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа	Лыкова И.А.	Творческий центр «Сфера» Москва	Допущено МО РФ	20014
Программа по хореографии «Планета детства»	Попкова Ю.С.	МБДОУ №186	-	2016

Ритмическая мозаика Программа по ритмической пластике для детей	Буренина А.И.	Санкт- Петербург		2000
Танцевальная ритмика для детей	Суворова Т.	Санкт- Петербург		2004
Танцевальная мозаика Хореография в детском саду	Слуцкая С.Л.	Линка- Пресс		2006
Са-Фи-Дансе Танцевально- игровая гимнастика для детей	Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г.	Санкт- Петербург Детство-Пресс		2016

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные направления: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура,

Цель: Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

Приобретать опыт в двигательной деятельности.

Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные направления:

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их

организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

2) Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Региональный компонент к физическому развитию

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные традиционные игры и забавы

Образовательная область	Методы, формы, методические приемы
Физическое развитие	Национальные подвижные игры малых народов Спортивные праздники Дни и недели здоровья Участие в туристических мероприятиях Участие в малых зимних и летних олимпийских играх Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, которые обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют сохранению и укреплению здоровья детей Беседы о спортсменах-чемпионах области Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики Беседы о здоровье Экскурсия в поликлинику, в аптеку Экскурсии Пешеходные прогулки Занятия по ЗОЖ Знакомство с историей спорта

Образовательная область «Физическое развитие»				
Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год
Физическая культура в детском саду Старшая группа	Пензулаева Л.И.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 5-6 лет	Пензулаева Л.И.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016

Здоровьесберегающее пространство в ДОО Проектирование. Тренинги. Занятия	Крылова Н.А.	Волгоград		2009
--	--------------	-----------	--	------

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Объем образовательной нагрузки в соответствии с учебным планом

Вид деятельности	Количество занятий		
	В неделю	В месяц	В год
ФЭМП	1	4	36
ФЦКМ	1	4	36
Речевое развитие с чтением художественной литературы	1	4	36
Обучение грамоте	1	4	36
Изобразительная деятельность (Лепка)	0,5	2	18
Изобразительная деятельность (Аппликация)	0,5	2	18
Изобразительная деятельность (Рисование)	2	8	72
Хореография	1	4	36
Музыка	2	8	72
Физическая культура	3	12	108

**Перспективно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»**

Вид деятельности: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Тема	Задачи	Методическая литература
Сентябрь		
Магазин игрушек	Выявить умения: считать предметы в пределах 5; сравнивать группы и числа на основе составленных пар; Продолжать учить уравнивать группы, убирая из большей или добавляя к меньшей один предмет. Закреплять знание геометрических фигур. Учить ориентироваться на плоскости и обозначать в речи основные пространственные направления	Н.А. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических
Фруктовый сад	Познакомить с понятием «множество». Учить составлять множество из разных по качеству элементов. Выяснить, имеют ли дети представление о частях суток, их последовательность; устанавливать отношение между целым множеством и его частью. Продолжить формировать представление о величине (длине, ширине, высоте) предметов. Формировать пространственно-временные представления: сначала, потом, до, после	их представлений- М:Мозаика-Синтез Карпухина Н.А. Реализация содержания
Овощная грядка Сложение предметов	Продолжить работу по ознакомлению с количественным составом чисел из единиц (в пределах 5). Формировать представление о том, что число не зависит от формы расположения предметов. Учить анализировать форму реальных предметов, находить предметы одинаковой и разной формы, называть их. Познакомить с понятием сложение как объединение предметов в группу. Формировать правильное применение знаков + и -.	образовательной деятельности. Старший возраст (5-6 лет). Познавательное развитие. Практическое пособие.- Воронеж:ОО О «М-Книга», 2018.-228с. Стр 82
Королевство Математики	Использовать знание о предметах; дифференцировать их и объединять в группы по общему признаку. Развивать умение видеть общее количество и называть его, фиксировать единицы чисел, объединять их, называя общим числом	Карпухина Н.А. Реализация содержания

		<p>образовательной деятельности. Старший возраст (5-6 лет). Познавательное развитие. Практическое пособие.- Воронеж:ООО «М-Книга», 2018.-228с. Стр 29</p>
Октябрь		
Счет до 6	<p>Учить считать до 6 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 6</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6 лет). Познавательное развитие. Практическое пособие.- Воронеж:ООО «М-Книга», 2018.-228с. Стр 103</p>
Знакомство с составом числа 7.	<p>Учить считать до 7 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 7.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр.55</p>
Знакомство с составом числа 8.	<p>Учить считать до 8 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 7 и 7, 7 и 8, 8 и 8. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа на лево)</p>	<p>Стр 148</p>
Знакомство с составом числа 9.	<p>Учить считать до 9 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 8 и 8, 8 и 9,9 и 9. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины,</p>	

	<p>формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево).</p> <p>Знакомить с составом числа 9. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр 59, 149, 194</p>
Ноябрь		
Знакомство с составом числа 10.	<p>Учить считать до 10 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 9 и 9,9 и 10, 10 и 10. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево).</p> <p>Знакомить с составом числа 10.</p> <p>Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 10</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр 169</p>
А ну ка, посчитай-ка!	<p>Формировать умениям навыки отсчитывания предметов в пределах 10 по образцу и заданному числу. Упражнять в счете по осязанию, на слух. Учить отвечать на вопрос «Сколько?»</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр 173</p>
Мебельный магазин	<p>Закреплять: представления о том, что группы предметов могут быть равными и тогда, когда один занимает больше места, а другой меньше; умение отвечать на вопросы: «Сколько было?», «Сколько добавили?», «Сколько убрали?», «Сколько стало (осталось)?»</p>	
Посудная лавка	<p>Формировать представление о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей: на две, на четыре</p>	
Декабрь		
Домашние животные на ферме	<p>Познакомить с порядковым счетом до 6. Учить определять порядковое место того или иного предмета. Упражнять в делении цветной полоски бумаги на две равные части. Учить: сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади; обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа,</p>	<p>Карпухина Н.А. стр 221</p>

	вперед, сзади.	
Деление круга и квадрата на равные части	Познакомить с порядковым счетом до 7. Учить определять порядковое место того или иного предмета; делить круг и квадрат путем сгибания на четыре равные части, сравнивать их .	Карпухина Н.А. Стр. 223
Птичий двор	Познакомить с порядковым счетом до 8. Учить: анализировать, на сколько равных частей разделили предмет; определять порядковое место того или иного предмета. Формировать умение: проверить равенство путем совмещения, наложения; - восстановление целого путем присоединения одной части к другой	
Новый год в стране Математики	Познакомить с порядковым счетом до 9. Учить: отвечать на вопрос «Какой по счету?»; определять порядковое место того или иного предмета. Закреплять: умение сравнивать целое с частью; понятие того, что часть меньше целого, а целое больше каждой своей части	
Январь		
Порядковый счет о до 10	Познакомить с порядковым счетом до 10. Закреплять умение отвечать на вопрос: «Какой по счету?». Развивать умение пользоваться порядковыми числительными.	Карпухина Н.А. Стр. 199
Дни недели	Учить порядковому счету в пределах 10. Развивать понимание значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?». Упражнять в назывании дней недели и определении их порядка	Карпухина Н.А. Карпухина Н.А. Стр. 145
Зимние забавы на полянке в лесу.	Закреплять: понятие о том, что для определения порядкового места предмета среди других в ряду направления счета (справа налево, слева направо) имеет существенное значение; понятие того, что количество предметов не всегда совпадает с порядковым номером; понимать и различать вопросы: «Какой?» «Который?». Упражнять сравнении предметов по величине и цвету.	
Сравнение предметов по длине, высоте, ширине	Продолжать учить сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте), раскладывать предметы (до 10) в порядке убывания или возрастания их размеров. Учить: сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 с опорой на сравнение конкретных групп предметов; определять на глаз величины	

	предметов в сравнении с заданным образцом	Карпухина Н.А. Стр. 170
Февраль		
«Найди место предмета» Сравнение предметов и их групп.	Упражнять в умении выявлять нарушение в закономерности расположения предметов («Разложи по порядку», «Построй по росту», «Найди место предмета» и т. д.). Закреплять умение сравнивать величину предмета на глаз и учить обосновывать свой ответ	Карпухина Н.А. Стр. 221
Измерение предметов с помощью «мерки».	Познакомить с элементарным способом измерения - опосредованным сравнением величины двух предметов с помощью третьего, равного одному из них. Ввести понятие «мерка». Учить измерять меркой стороны квадрата и сравнивать их	Карпухина Н.А. Стр. 56
Мерка.	Учить: измерять с помощью мерки стороны прямоугольника; сравнивать длины сторон; делать выводы: если мерки не равны, то и стороны не равны	
Сравнение предметов по длине, сравнение групп предметов.	Закреплять: умение сравнивать предметы по величине (задание практического характера); способы получения равенства из неравенства и неравенства из равенства путем добавления или удаления одного предмета из группы.	
Март		
В гостях у Геометруси.	Вспомнить, какие геометрические фигуры известны (треугольник, квадрат). Закреплять умение раскладывать в порядке убывания величины, сравнивать их по углам. Познакомить с новой геометрической фигурой – четырехугольником.	Карпухина Н.А. Стр. 53
Четырехугольники: квадрат, прямоугольник.	Закреплять умение находить четырехугольник. Учить: сравнивать квадрат и прямоугольник; уточнять, чем они отличаются и чем похожи. Формировать умение делать обобщения. Развивать представления: квадрат и прямоугольник являются четырехугольниками	Карпухина Н.А. Стр.52
Поможем Геометруси.	Познакомить с новой геометрической фигурой — овалом. Учить: сравнивать его с известными фигурами: кругом, прямо угольником; развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего мира	Карпухина Н.А. Стр. 100
Правили	Закреплять умение: - классифицировать предметы в	

дорожного движения в стране Математики.	зависимости от формы; называть фигуры. Учить: выкладывать из геометрических фигур различные узоры и предметы; развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего мира.	Карпухина Н.А. Стр. 143
Апрель		
Поиски клада.	Продолжать учить ориентироваться в помещении детского сада. Учить: понимать предложения: «Предмет справа (слева, рядом, между, за кем, перед кем)»; определять свое положение в пространстве, умение двигаться в заданном направлении.	Стр. 81
Карта звездного неба.	Учить: ориентироваться на ограниченной поверхности (листе бумаги); употреблять слова, обозначающие расположение на плоскости: слева от, справа от, выше - ниже, ближе - дальше,	Стр 148
Ориентировка на листе бумаги.	Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать умение создавать повторяющиеся последовательности, различные ритмические узоры	Карпухина Н.А.
Части суток, их последовательность	Закреплять: понятие частей суток: утро, день вечер, представление о частях суток при рассматривании фотографий, картин, в процессе наблюдения за сменой их в природе. Познакомить с понятием «сутки»	Стр. 57 Карпухина Н.А.
Май		
Веселая неделька	Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при воспроизведении последовательности каких-либо событий	Карпухина Н.А. Стр. 54
Спешим на помощь к королеве Математике.	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	
Сначала, потом, раньше	Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при рассказывании последовательности каких-либо событий.	
Дни недели	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели, формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	Карпухина Н.А. Стр. 76

		Карпухина Н.А. Стр. 167
--	--	-------------------------------

Перспективно-тематическое планирование

Образовательная область «Познание».

Вид деятельности: Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)

Тема	Задачи	Методическая литература
Сентябрь		
«Плачет хлебушко, когда ест его лентяй»	Образовательные - сформировать представления о труде хлебороба, обогащение словаря Развивать умение слушать и слышать вопрос, отвечать полными ответами. Развивать мыслительную активность, познавательный интерес. Совершенствовать грамматический строй речи. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	С.Н. Николаева Юный эколог- М:Мозаика-Синтез Карпухина Н.А. Реализация содеожания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6лет). Стр 14
«Во саду ли, в огороде»	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька). продолжать формировать представления о труде овощеводов и садоводов; закреплять и уточнять знания о заготовке и хранении овощей, фруктов. Развивать навыки речевого общения, обогащать словарный запас. приобщать детей к словесному искусству; развивать эмоциональное восприятие загадок, стихотворения. воспитывать у детей желание включаться совместно со взрослым в предложенную работу; приобщать детей к общепринятым правилам взаимоотношений; воспитывать желание работать с друг другом.	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина Основы безопасности детей дошкольного возраста,- СПб:ООО «Издательство Детство-Пресс», 2012
Труд овощеводов и садоводов.	Закрепить названия овощей и фруктов, правильное использование обобщений; закрепить представления о содержании и характере труда овощеводов и садоводов, уточнить знания детей о последовательности работ по выращиванию овощей, об использовании машин и их роли в производстве овощей.	Карпухина Н.А. Реализация содеожания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6лет). Познавательное

		<p>развитие. Практическое пособие.- Воронеж:ООО «М-Книга», 2018.- 228с. Стр 14</p>
Здравствуй, Осень!	Закреплять у детей знание характерных особенностей осени, приспособлении животного и растительного мира к времени года. Воспитывать любовь к природе.	<p>Познавательное развитие. Практическое пособие.- Воронеж:ООО «М-Книга», 2018.- 228с. Стр 17</p>
Октябрь		
В лес за грибами и ягодами.	Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. Познакомить с некоторыми свойствами древесины. Расширять представления детей о лесных грибах и ягодах. Продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания, учить быть осторожными с несъедобными объектами. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.	<p>Карпущина Н.А. Стр. 60</p>
Царство растений – грибы.	<p>Познакомить детей с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных грибов Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом для некоторых насекомых Рассказать о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы. Воспитывать бережное отношение к природе Формировать умение грамотно излагать свое мнение Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе. Обучать детей разным приемам словообразования на примерах названий грибов Учить понимать образный смысл загадок, придумывать загадки о грибах . Развивать словарь детей, обогащая его названиями различных грибов: боровик, подберезовик, подосиновик, сморчок, сыроежка, рыжик, груздь, опенок - опята, масленок – маслята . Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Карпущина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6лет). Познавательное развитие. Практическое пособие.- Воронеж:ООО «М-Книга», 2018.- 228с. Стр 60.</p>

К ребятам приходит Айболит	Уточнять и расширять представление об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат; в сыром виде они полезнее - в них много витаминов, которые нужны для здоровья. Развивать память, внимание. Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами	
«Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Карпухина Н.А. Стр. 70, 116 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.9
Ноябрь		
«Люблю березку русскую»	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем. развивать кругозор; внимание; знакомить с малыми фольклорными формами. Воспитывать любовь к родной природе, экологическую культуру; познавательный интерес, отзывчивость, чувство взаимопомощи, бережное отношение к природе.	С.Н. Николаева Юный эколог
Берегите животных	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	С.Н. Николаева Юный эколог
Путешествие в прошлое предмета (стул)	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы. Воспитывать бережное отношение к вещам, уважение к труду людей разных профессий.	

Посуда	Познакомить: с обобщающим понятием «посуда»; с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная. Формировать навык сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности. Воспитывать бережное отношение к посуде.	
Декабрь		
Зима полна серебра	Обобщить представления о зиме; закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе; Развивать мышление, зрительную память, внимание. Развивать интерес к зимней природе. Воспитывать чувство любви к родной природе; Воспитывать любознательность.	Карпухина Н.А. Стр. 95
Домашние животные	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных и их детенышей. Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботится человек о домашних животных. Развивать, память, связную речь, познавательную активность. Воспитывать любовь к животным, уважение к труду людей, содержащих домашних животных.	
Пернатые друзья	Формировать представления о домашних птицах, о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах	Карпухина Н.А. Стр. 151
История празднования Нового года и Рождества	Пополнять знания детей о том, как празднуют Новый год в России и других странах. Формировать интерес к культуре и истории других народов и стран. Прививать любовь к национальным праздникам и традициям.	
Январь		
Старинные русские обычай - взаимопомощь и гостеприимство.	Познакомить с традициями русских народных праздников, учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности, прививать любовь к традиционным праздникам.	
Зимние забавы	Закреплять знания у детей о времени года – зима, зимних погодных явлениях: снег и лёд. Познакомить детей с зимними забавами. Воспитывать у детей любовь к спорту и желанию им заниматься.	

Покормите птиц зимой	Формировать у детей обобщённое представление о зимующих птицах; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.	Карпухина Н.А. Стр. 151
Зимующие птицы	Закрепить и уточнить представления детей о зимующих птицах. Подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц и их питанием, движением и образом жизни; упражнять в употреблении сложных прилагательных, антонимов, притяжательных прилагательных; в согласовании существительных с местоимениями; расширять словарный запас; развивать логическое мышление, зрительное внимание, речевой слух и фонематическое восприятие, память, общую и тонкую моторику пальцев рук, координацию речи с движением; формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности; воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.	Карпухина Н.А. Стр. 151
Февраль		
«Все профессии важны, все профессии нужны»	Обобщить знания детей по теме «Профессии»; закрепить знания детей о профессиях; расширять кругозор и познавательные интересы детей; развивать речь, мышление, внимание; воспитывать уважение к труду взрослых	
«Инструменты»	Закрепить обобщающее понятие «Инструменты», закрепить умение классифицировать инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие; активизировать глагольный словарь по теме; развивать логическое мышление, внимание учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда.	
Папы, дедушки - солдаты	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Обогащать словарный запас с помощью новых существительных и прилагательных: парашютист, танкист, лётчик. Воспитывать чувство гордости за свою армию, вызвать желание быть похожими на сильных, смелых воинов, любовь к Родине, к родным людям, воспитывать доброту, умение дружить.	

Моя семья	<p>Уточнять и обогащать знания детей о семье. Обобщить представление: семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы, развивать память, воображение, логическое мышление.</p> <p>Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о своей семье. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к членам семьи.</p>	
Март		
Моя мама лучше всех	<p>Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам. Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями. Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме. Формировать представление детей, что мама лучшей друг, маме можно доверить все свои мысли, мама самый близкий и любимый человек на свете. Воспитывать эмоциональную отзывчивость и уважение к матери.</p>	
«Весна, весна, поди сюда»	<p>Познакомить детей со старинными обычаями встречи весны, закрепить основные признаки времени года; знания о птицах, расширить словарный запас детей словами: колоколнышко, закличка, жаворонок. Учить: наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на деревьях; слушать песенку капели; называть растущие на участке деревья. . Развивать память, мышление, умение точно и правильно отвечать на вопросы. Прививать любовь к родной природе, к родной стране, развивать патриотические чувства у детей к стране, в которой живешь.</p>	Карпухина Н.А. Стр. 163
Транспорт	<p>Расширять представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный, специальный); познакомить с профессиями людей, работа которых связана с данными видами транспорта. Познакомить детей с историей развития автомобильного транспорта. Закреплять знания детей о современном транспорте. Совершенствовать диалогическую речь, обогащать и активизировать словарь: колесница, карета, паровая машина, «самодвижущийся автомобиль», виды транспорта: наземный, воздушный, водный, пассажирский, грузовой, специальный. Развивать познавательно-мыслительную активность детей: производить мыслительные операции (сравнение, обобщение); развивать творческое мышление.</p>	Карпухина Н.А. Стр. 137

	Воспитывать усидчивость, уважение к людям, работающим на транспорте.	
Правила дорожного движения	Уточнить представления детей о правилах поведения на улице; закрепить понятия: «пешеход», «пешеходный переход», «тротуар»; дать знания о том, что пешеход тоже должен соблюдать правила дорожного движения; закрепить знания о сигналах светофора, их назначении (красный, желтый, зеленый); дать понимание о том, что переходить улицу необходимо при разрешающем сигнале светофора; вспомнить назначение других знаков, встречающихся на дороге. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.	
Апрель		
Перелетные птицы	Познакомить детей с понятиями: «лететь «клином», «цепочкой», «стайкой». Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах: аисте, кукушке, соловье; о частях тела птиц. Упражнять детей: в образовании сложных прилагательных; - в составлении сложноподчиненных предложений. Воспитывать у детей доброе отношение ко всему живому в природе.	С.Н. Николаева Юный эколог
Путешествие в космос	продолжать знакомить детей с историей развития космонавтики; развивать умения применять знания, умения и навыки, полученные на занятии, проявлять активный познавательный интерес; показать разнообразие планет; - расширять словарный запас и активизировать лексику дошкольников, употребление существительных, прилагательных; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; прививать любовь к стране, к космосу.	Карпухина Н.А. Стр. 139
Таинственный мир насекомых	Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые». Продолжать упражнять в составлении предложений разных конструкций с использованием союза потому - что. Продолжать учить составлять небольшой рассказ по серии картин. Развивать зрительную и слуховую память. Активизировать, обогащать словарный запас детей по теме. Развивать связную речь. Развивать словесно-логическое мышление детей, умение устанавливать причинно-следственные связи, рассуждать,	Карпухина Н.А. Стр. 224 С.Н. Николаева Юный эколог

	<p>делать выводы, исключать четвертый лишний предмет с обоснованием своего ответа. Продолжать учить группировать предметы по основным признакам.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.</p>	
Рыбы	<p>Учить выделять характерные признаки различных рыб; классифицировать рыб (морские, пресноводные, аквариумные).</p> <p>Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, активизировать речевую деятельность детей.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, формировать чувство прекрасного, гармонии в природе.</p>	С.Н. Николаева Юный эколог
Май		
Мой родной город	<p>Познакомить детей с малой Родиной – родным городом, его историей; уточнить и расширить знания у детей о родном городе, дать представление о том, что для каждого человека малая Родина – это место, где родился, где он живёт; Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Привить интерес к истории родного края, чувство гордости за свою страну; формирование нравственных ценностей.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства к малой родине, гордость за свой город. Воспитывать любовь к родному краю.</p>	
Моя страна Россия	<p>Расширять представления детей о родной стране; Закрепить знания детей о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, о флаге России и его гербе; познакомить с мелодией гимна; развивать интерес к русским народным играм. развивать речевые умения и навыки детей, выразительность речи при чтении художественных произведений (стихотворения о Родине), память, мышление; воспитывать патриотические чувства к Отчизне, гордость за свою страну;</p>	
Растительный мир	<p>Проанализировать знания учащихся по данной теме; Повторить названия деревьев; Научить различать деревья по внешнему виду. Развить навыки аналитического мышления; Развить умение работать и коллективно и индивидуально.</p> <p>Воспитать внимание и любовь к окружающему миру; Привить ответственность и социальную активность</p>	Карпухина Н.А. Стр. 200
Здравствуй лето!	<p>Расширять представление детей о лете и его характерных признаках. Развивать умение поддерживать беседу, активизировать словарь детей. Способствовать развитию</p>	

	фантазии, вниманию, логического мышления; развивать способность наблюдать и видеть красоту природы беречь и любить её. Воспитывать любовь к природе.	
--	--	--

Перспективно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
Вид деятельности: Развитие познавательно-исследовательской
продуктивной (конструктивной) деятельности.

Тема	Задачи	Методическая литература
Сентябрь		
Как мы смастерили лукошко с ручкой.	Продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию, поддержать желание создавать функциональные игровые атрибуты по аналогии с реальными предметами.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр 58
Грузовик для перевозки фруктов.	Способствовать развитию навыков самостоятельной постройки модели машины по схеме. Упражнять в умении понимать элементарную схему постройки, вычленять и называть детали. Расширять представления о различных машинах, их строении и функциональном назначении. Упражнять в умении понимать элементарную схему постройки, вычленять и называть детали. Способствовать развитию умения анализировать свою постройку и постройки товарищей.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр26
Как мы построили дорогу.	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, защитный щит).Расширять представление о дороге, как о сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр 30

	<p>пространстве. Уточнить понятие о разнообразии дорог (улица, шоссе, проспект, бульвар, переулок). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Напомнить о правилах поведения на дороге.</p> <p>Развивать пространственную ориентацию, конструкторские навыки, творческое воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к конструкторской деятельности, терпеливость.</p>	
Дорога по осеннему лесу на трамвай.	<p>Продолжать формировать умение анализировать образец будущей постройки (выделять основные части, определять из каких деталей выполнен образец, количество необходимых деталей для постройки).</p> <p>Продолжать создавать постройку из строительных деталей (пластина, кубик, призма, цилиндр, полукуб) по схеме.</p> <p>Воспитывать умение принимать поставленную воспитателем задачу, стремиться к достижению результата, воспитывать самостоятельность.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр84
Октябрь		
Как шишки превратились в домашних животных.	<p>Продолжить знакомство с художественным видом конструирования- из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы могут получиться разные образы. Напомнить способы соединения с помощью пластилина, втыкания, прикручивания.</p> <p>Предложить для освоения новые способы (нанизывание, приклеивание, прикручивание деталей с помощью веревочки или парочки).</p> <p>Расширять опыт обследования природой формы с участием различных анализаторов.</p> <p>Развивать воображение, долговременную память, логическое мышление, зрительное, осязательное и тактильное восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию, желание оказывать посильную помощь.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр 34
	Научить строить разные виды домов(дет. сад).	Конструирование

Детский сад.	Закреплять, умение правильно называть части постройки. Развивать логическое мышление, конструкторские способности. Воспитывать интерес к окружающему миру.	в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр38 Таблица 29-33
Роботы.	Упражнять в конструирование робота из строительного материала. Развивать воображение, внимание, сообразительность, связную речь. Формировать представления об объёмных телах, их форме, размере , количестве	
Мы маленькие модельеры. (дом тапочки)	совершенствовать конструктивные умения и навыки создания из бумаги разных поделок без использования ножниц; Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику, логическое мышление. Воспитывать усидчивость.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр90
Ноябрь		
Зонтик.	Познакомить детей с техникой складывания гармошкой. Учить изготавливать поделки. Закрепить знания о времени года осень Развивать мелкую моторику, диалогическую речь. Воспитывать доброту и отзывчивость.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр40
Рыжая плутовка. (лисичка)	Способствовать формированию представления о виде декоративно – прикладного творчества – оригами. Научить складывать из бумаги лису. Закрепить знания о диких животных. Развивать творческое воображение, мелкую моторику, интерес к оригами. Воспитывать собранность, аккуратность при работе.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр94
Дом с мебелью.	Уточнять и расширять представление о предметах мебели. Познакомить с историей создания стола и стула с профессией столяра.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр44

	Развивать словарь детей, диалогическую речь, долговременную память. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Таблица 26-27
Мосты для переправы.	Дать представление о мостах, их назначении, строениях, упражнять в строительстве мостов. Закреплять умение анализировать образцы построек. Учить умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине. Развивать логическое мышление, мелкую моторику Воспитывать усидчивость..	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр102 Карпухина Таблица 19-25
Декабрь		
Как тесто превратилось в заплетушки.	Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создавать условия для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, восьмерка, рогалик, плетенка). Закреплять умение преобразовывать форму (скручивать, сворачивать и заплетать). Знакомить с трудом пекаря. Развивать интерес к традициям народной культуры. Развивать логическое мышление, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию, аккуратность, усидчивость, бережное отношение к хлебу.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр46
Как мы построили «Кошкин дом».	Углубить представление о значении архитектуры в жизни человека и о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении. Вызвать интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки С. Я. Маршака «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учетом характера персонажей. Уточнить понятия о строении дома. Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах: пластины, бруски, призмы и др. формировать опыт сотрудничества и организации совместной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр106

	<p>Поддерживать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.</p> <p>Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь.</p>	
<p>Магазин «Посуды». (конструирование из строительного материала)</p>	<p>Учить строить по схеме, совершенствовать умение читать схему.</p> <p>Учить анализировать постройку.</p> <p>Продолжать учить сооружать здания.</p> <p>Развивать мелкую моторику, творческое воображение.</p> <p>Воспитывать чувство коллективизма.</p>	<p>Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр108</p>
<p>Как бумажные конусы очутились на елке</p>	<p>расширять опыт дизайн- деятельности.. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Создать условия для художественного экспериментирования.</p> <p>инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек. Формировать способность к эстетическому обобщению, учить классифицировать елочные игрушки по разным основаниям (тема, материал, способ изготовления).</p> <p>Развивать ассоциативное восприятие, воображение, наглядно- образное мышление.</p> <p>Воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие.</p>	<p>Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр76</p>
<p>Январь</p>		
<p>Замок</p>	<p>Продолжать учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки;</p> <p>закреплять умение составлять рассказ к своей постройке;</p> <p>Развивать образное мышление, воображения, творческую инициативу, умение работать в командах;</p> <p>Продолжать воспитывать умение понимать учебную задачу и выполнять ее.</p>	<p>Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр112</p>
<p>Зимние развлечения Катание с горки.</p>	<p>Продолжать учить конструировать разнообразные постройки.</p> <p>Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Создавать постройку по образцу..</p>	<p>Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр54</p>

	Развивать глазомер, мелкую моторику. Воспитывать наблюдательность трудолюбие, усидчивость.	
Как мы обустроили игрушечный домик (интерьеры из строительного материала).	Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами. Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования на основе представления о назначении и строении объекта. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, любовь к своему дому.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр114
Птица снегирь	Вызвать интерес к конструированию птиц из бумаги, Продолжать знакомить с способом конструирования из бумаги (складывание гармошкой) Развивать образное мышление, творческое воображение. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр72
Февраль		
Заяц (оригами).	Продолжить знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, угол, сторона. Развивать внимание, память, мышление, логическое и пространственное воображение; Воспитывать интерес к искусству оригами.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр58
Водные виды транспорта. Катер	Закрепить знания о водных видах транспорта. Закреплять умения строить модель катера по схеме. Продолжать учить детей анализировать свою постройку. Развивать творческое мышление, мелкую моторику, диалогическую речь. Воспитывать умение работать в коллективе.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр58 Таблица 13-16.
Вода в природе. Куда плывут кораблики .	Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги,	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова,

	<p>фольги, ткани. Инициировать освоение способа конструирования бумажного кораблика.</p> <p>Продолжать знакомить с искусством оригами.</p> <p>Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Создать условия для экспериментирования. Развивать восприятие, воссоздающее и творческое воображение, память, пространственное мышление, коммуникативные способности. Поддерживать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p> <p>Воспитывать любознательность, эстетическое отношение к воде в природе и изобразительном искусстве.</p>	М.2016г стр122
Как мы создали лесных человечков.	<p>Расширять опыт художественного конструирования из природного материала.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же образ может получиться из разных природных форм (шишка, жёлудь, початок кукурузы и т.д.). Учить видеть природную форму и учитывать ее характерные особенности в процессе конструирования. Инициировать выбор оптимальных способов соединения деталей.</p> <p>Продолжить учить обследовать природные объекты с участием разных органов чувств.</p> <p>Развивать наглядно- образное и логическое мышление, творческое воображение, сенсорное восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр 60
Март		
Цветы из бумаги сложенной гармошкой.	<p>Продолжать учить складывать части цветка гармошкой.</p> <p>Закреплять знания о времени года весна.</p> <p>Развивать мелкую моторику, логическое мышление, связную речь.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр64
Самолет.	<p>Учить детей выделять части самолёта.</p> <p>Упажнять умения конструировать модель по заданной теме без опоры на схему.</p> <p>Развивать зрительное восприятие и мелкую моторику, связную речь.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр126

	Воспитывать умение работать в коллективе, не мешая другим.	
Как люди изобрели бумагу и украсили окна (Снежинки)	<p>Продолжить знакомить с величайшими изобретениями человечества. Расширять представление о бумаге, как величайшем изобретении и уникальном материале. Вызвать интерес к созданию звезд и снежинок из бумаги, как древнейших оконных украшений. предложить для сравнения два способа конструирования из бумаги: из квадрата и круга. Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символики.</p> <p>Развивать воображение, произвольное внимание, логическое мышление.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию, самостоятельность, трудолюбие.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр68
Конструирование по замыслу детей.	<p>Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.</p> <p>Учить детей выбирать тему своей работы, уточнять какие детали понадобятся.</p> <p>Закреплять умение рассказывать о своей постройке.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр130
Апрель		
Какие бывают фонарики.	<p>Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией.</p> <p>Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ними традициях. Предложить для освоения новые способы конструирования фонариков, учить сравнивать модели, находить признаки сходства и различия. Создать условия для творческого конструирования фонариков в самостоятельных культурных практиках. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p> <p>Воспитывать любознательность, устойчивый интерес к конструированию, желание создавать подарки своими руками.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр 98
Наша ракета.	<p>Научить изготавливать ракету с помощью оригами.</p> <p>Расширять и закреплять знания о космосе.</p>	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова,

	Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность при работе.	М.2016г стр32
Божья коровка.	Закрепить знания насекомых. Продолжать знакомить детей с оригами. Формировать умение конструировать умение конструировать поделку божья коровка. Развивать произвольное внимание, мелкую моторику. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр50
Оригами Рыбка.	Продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами по инструкции. Отрабатывать навыки сгибания квадратного листа. Развивать мелкую моторику, зрительную координацию. Воспитывать аккуратность.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр142
Май		
Улица города.	Учить читать схемы, сравнивать и составлять целое из частей, учить анализировать конструкций сооружений, размер, расположение деталей. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к занятием со строительным материалом и навыки самоконтроля.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр80
Строим новую улицу.	Формировать навыки конструктивной деятельности для развития познавательной сферы дошкольника. Развивать умения анализировать, связную речь, творческую фантазию. Воспитывать аккуратность самостоятельность.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр138
Как куколка превратилась в бабочку (из ткани или бумажных салфеток).	Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию модели «Бабочка» с опорой на технологическую карту. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращения гусеницы в	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр144

	куколку, а куколки в бабочку. Формировать универсальные действия при работе с тканью. Знакомить с цветовой символикой. . Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием, украшать свой дом и делать подарки.	
Конструирование по замыслу.	Продолжать формировать навыки овладения элементарными конструктивными навыками. Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации. Развивать творческое воображение, логическое мышление. Воспитывать усидчивость.	Конструирование в детском саду И.А.Лыкова, М.2016г стр142

**Перспективно-тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»**

Вид деятельности: Развитие речи с чтением художественной литературы.

Сентябрь		
Мы – воспитанники старшей группы Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	<p>Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. Развивать память, расширять познавательные интересы детей.</p> <p>Развивать свободное общение со взрослым. Слушать и отвечать на заданные вопросы. Расширять словарный запас детей.</p> <p>Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». Развивать память, расширять познавательные интересы детей. Учить слушать и отвечать на заданные вопросы. Расширять словарный запас детей.</p>	<p>В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе- М:Мозаика-Синтез, 2016 стр30</p> <p>В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе- М:Мозаика-Синтез, 2016 стр32</p>

<p>Составление рассказа по сюжетной картине: «Мы играем в кубики» Пересказ сказки «Заяц-хвастун»</p>	<p>Побуждать детей составлять повествовательный рассказ по описанию. Используя план. Придумывать к рассказу соответствующее название. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность самостоятельно по восприятию составлять повествовательный рассказ Формировать нравственные качества: доброту, дружелюбное отношение к игрушкам, сверстникам. Воспитывать трудолюбие и партнерские отношения. Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. Развивать память, внимание.</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Речевое развитие. Воронеж, 2019 Стр. 26. Гербова В.В. Стр. 33</p>
<p>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»</p>	<p>Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность самостоятельно по восприятию составлять повествовательный рассказ. Воспитывать трудолюбие и партнерские отношения. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). Развивать поэтический слух. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Гербова В.В. Стр. 35 Карпухина Н.А. стр 194. Гербова В.В. Стр. 37 Карпухина Н.А. стр 194. 50</p>
<p>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней Веселые рассказы Н. Носова</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность самостоятельно по восприятию составлять повествовательный рассказ. Воспитывать трудолюбие и партнерские отношения. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. Учить слушать литературные произведения, отвечать на вопросы. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Гербова В.В. Стр. 38 Карпухина Н.А. стр 194. Гербова В.В. Стр. 40</p>
<p>Октябрь</p>		

<p>Учимся вежливости Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</p>	<p>Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; вслушиваться в звучание слов; выделять в словах заданный звук. Познакомить детей с произведением С. Маршака «Пудель». Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. Учить: самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа. Изд. Мозаика-Синтез Москва, 2016 Стр.41 Гербова В.В. Стр.40</p>
<p>Обучение рассказыванию: описание кукол. Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»</p>	<p>Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Развивать связную монологическую речь путем составления описательного рассказа. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. Учить: пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.43 Гербова В.В. Стр.47</p>

<p>«Интервью на лесной опушке» Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»</p>	<p>Побуждать детей отвечать на вопросы и давать своим ответом пояснения. Совершенствовать навык образования прилагательных от имени существительного. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность самостоятельно по восприятию составлять повествовательный рассказ. Формировать нравственные качества: доброту, дружелюбное отношение к природе, желание защищать ее. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Развивать память детей. Воспитывать вежливое отношение друг к другу.</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Речевое развитие. Воронеж, 2019 Стр. 45. Гербова В.В. Стр. 48</p>
<p>Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней Литературный калейдоскоп</p>	<p>Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. Развивать связную монологическую речь путем составления описательного рассказа. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. Развивать долговременную память. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.46 Гербова В.В. Стр.49</p>
<p>Ноябрь</p>		

<p>Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш</p> <p>Украинская народная сказка: «Колосок».</p>	<p>Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.</p> <p>Развивать память, внимание, фонематический слух.</p> <p>Развивать умение словесного описания картины.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, инициативность, ответственность, любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно пересказывать небольшие произведения.</p> <p>Познакомить с украинской народной сказкой.</p> <p>Развивать диалогическую речь, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать умение слушать друг друга.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа. Изд. Мозаика-Синтез Москва, 2016 Стр.53.</p> <p>Карпущина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Речевое развитие. Воронеж, 2019 Стр. 65</p>
--	--	---

<p>«Братья меньшие».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»</p>	<p>наши</p> <p>Побуждать детей определять родственные слова. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Вводить в активный словарь новые слова, названия населенных пунктов, места обитания домашних животных. Развивать логическое мышление, наблюдательность. Формировать нравственные качества: доброту, дружелюбное отношение к животным, желание защищать их и заботиться. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.</p> <p>Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p>Закреплять умение отличать сказку от других литературных произведений; учить детей анализировать сказку; учить понимать эмоционально-образное содержание произведения. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству; воспитывать проявления добрых чувств по отношению к друг другу; Развивать интерес к русским народным сказкам;</p> <p>приобщать детей к истокам русской культуры; развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность; развивать познавательную и речевую активность детей, расширять словарный запас; обогащать эмоции детей.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 68</p> <p>В.В. Гербова Стр.52.</p>
---	---	---

<p>«Обитатели леса».</p> <p>Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</p>	<p>Побуждать детей совершенствовать навыки диалогической речи. Добиваться интонационной выразительности речи, согласования слов в предложении, осмысленных ответов на вопросы. Закреплять навык образования прилагательных от существительных. Развивать логическое мышление и наблюдательность. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.</p> <p>Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».</p> <p>Учить воспринимать чтение рассказов на слух, отвечать на вопросы сложными предложениями, различать жанры художественной литературы.</p> <p>развивать устную речь, внимание, память, мышление.</p> <p>воспитывать интерес к литературе.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр.71</p> <p>В.В. Гербова Стр.56</p>
---	---	---

<p>«Тайна джунглей, саванн и пустынь». Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».</p>	<p>Побуждать детей составлять повествовательный рассказ по серии предметных карточек с изображением животных Африки. Придумывать к рассказу соответствующее название. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность самостоятельно по восприятию составлять повествовательный рассказ. Формировать нравственные качества: доброту дружелюбное отношение к животным, желание защищать их и заботиться. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.</p> <p>Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Учить целостно и эмоционально воспринимать произведение с природоведческим содержанием. Развивать способность к наглядному моделированию. Учить составлять простые предложения самостоятельно, опираясь на схемы. Формировать связную речь, зрительную память, мышление, координацию движений, мелкую моторику рук.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр.73</p> <p>В.В. Гербова Стр.57</p>
<p>Декабрь</p>		
<p>Составление рассказа из опыта «Игры зимой». Чтение стихотворений о зиме</p>	<p>Научить составлять связный, короткий рассказ о впечатлениях и личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Развивать у детей поэтический слух, умение понимать и воспроизводить образный язык, интонационную выразительность речи</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа. Изд. Мозаика-Синтез Москва, 2016 Стр.53.</p>

<p>«Зима у наших друзей». Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».</p>	<p>Совершенствовать навык согласования слов в предложении, правильно использовать в речи предлоги. Развивать произвольное внимание. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии. Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». Развивать у детей поэтический слух, умение понимать и воспроизводить образный язык, интонационную выразительность речи.</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Речевое развитие. Воронеж, 2019 Стр. 92 Гербова В.В. Стр.66</p>
<p>«Страна Вообразия» Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</p>	<p>Побуждать детей активизировать словарь, отработывая навык лексического сочетания слов. Упражнять в умении использовать существительные с обобщающим значением. Развивать логическое мышление, активизировать познавательные интересы в процессе игры. Воспитывать партнерские отношения, взаимовыручку в процессе игры. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), Учить пересказывать ее близко к содержанию текста. Развивать способность к наглядному моделированию. Учить составлять простые предложения самостоятельно, опираясь на схемы. Формировать связную речь, зрительную память, мышление.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 98 Гербова В.В. Стр. 63</p>

<p>Дидактические игры со словами. Чтение сказки П. Божова «Серебряное копытце».</p>	<p>Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Учить детей самостоятельно составлять небылицы, активизировать речь детей. Развивать воображение и фантазию. Воспитывать интерес к художественному жанру «Небылицы». Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Формировать представление о животных родного края, о его богатстве. Развивать восприятие, внимание, речь (<i>прилагательные</i>). Воспитывать у детей заботливое отношение к животным.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.69.</p> <p>Гербова В.В. Стр.66, 68</p>
<p>Январь.</p>		
<p>«Новый год пришел» Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».</p>	<p>Побуждать детей использовать разные способы образования слов. Совершенствовать умение распознавать этимологию незнакомых слов. Отрабатывать навык задавать интонационные вопросы к словам простого предложения. Развивать слуховое восприятие, произвольное внимание и логическое мышление. Воспитывать партнерские отношения, взаимовыручку и желание помочь другу. Познакомить со стихотворением И. Сурикова «Детство». Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, активизировать прилагательный словарь. Продолжать учить детей запоминать короткие стихи с помощью мнемотехники.</p>	<p>Карпущина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Речевое развитие. Воронеж, 2019 Стр. 118</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа. Изд. Мозаика-Синтез Москва, 2016 Стр. 77</p>

<p>Рассматривание картины и составления рассказа " Зимние забавы"</p> <p>Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</p>	<p>Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произношение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. Воспитывать интерес к спортивным развлечениям зимой.</p> <p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Учить давать характеристику героям рассказа. развивать устную речь, развивать память, мышление, внимание. Воспитывать любовь к литературе.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа. Изд. Мозаика-Синтез Москва, 2016 Стр.72</p> <p>Гербова В.В. Стр.71</p>
<p>«Все работы хороши» Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», Стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»</p>	<p>Побуждать детей обогащать речь существительными, прилагательными, обозначающими бытовое окружение. Способствовать использованию в речи существительных, обозначающих профессии людей; глаголов, характеризующих трудовые умения. Развивать внимательность, логическое мышление. Воспитывать трудолюбие, уважение к человеку труда.</p> <p>Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>Обучать детей умению вести беседу, отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Развивать умение слушать высказывания других детей, дополнять ответы.</p> <p>Вызвать у детей желание рассуждать, делать выводы, вносить свои реплики.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, тактичность, вежливость в общении друг с другом.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 124</p> <p>Гербова В.В. Стр.74</p>

<p>Рассказывание из личного опыта мой любимец. К. Паустовский «Кот ворюга»</p>	<p>Учить составлять рассказ из личного опыта по плану. Упражнять в употреблении в своей речи простых сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову. Развивать творческие способности детей, умение аргументировать свою точку зрения, расширять словарный запас. Воспитывать любовь к животным. Учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову; определять основную мысль, давать характеристику действиям и поступкам героев. Развивать навык слушания, анализа текста по вопросам, навык работы в группе, творческие способности детей, умение аргументировать свою точку зрения, расширять словарный запас. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, доброту, прививать интерес к литературе. Воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Юдаева М.В. Хрестоматия для старшей группы, М:ООО» Самовар-книги» стр 199 Гербова В.В. Стр. 104</p>
<p>Февраль</p>		
<p>Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». В. Катаев «Цветик-семицветик»</p>	<p>Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Развивать активный словарь детей, речь, мышление, память. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Познакомить детей с произведением В. Катаева «Цветик-семицветик». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Воспитывать чувство любви, сочувствия, сопереживания, доброты, сострадания к людям, желание помочь больному человеку, чувство дружбы и взаимовыручки.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.82 Хрестоматия для старшей группы Стр.97 Гербова В.В. Стр. 105</p>

<p>Как надо себя вести в общественном транспорте?</p> <p>Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».</p>	<p>Побуждать детей поддерживать беседу, поощрять высказывать свою точку зрения, согласия или несогласия с ответом товарища.</p> <p>Совершенствовать монологическую и диалогическую речь. Развивать умение по плану воспитателя рассказывать о содержании сюжета картины, придумывать концовки к предложениям. Воспитывать культуру поведения на дороге, в общественном транспорте.</p> <p>Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).</p> <p>Формировать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы. Развивать навык слушания, анализа текста по вопросам, навык работы в группе, творческие способности детей, умение аргументировать свою точку зрения, расширять словарный запас.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 143</p> <p>Гербова В.В. Стр.83</p>
<p>«Наша армия» И. Гурина «Военный праздник» (заучивание)</p>	<p>Побуждать употреблять в речи существительные, обозначающие военные профессии; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов. Совершенствовать умение осваивать выразительные средства языка. Развивать слуховое и зрительное внимание, логическое мышление. Воспитывать любовь и гордость к защитникам нашего Отечества, нашей Родины.</p> <p>Познакомить детей с творчеством И. Гуриной, способствовать запоминанию текста стихотворения детьми.</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 147</p> <p>Хрестоматия для старшей группы Стр.141</p>

<p>Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».</p> <p>Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».</p>	<p>Продолжать учить составлять рассказ по картинке из 5- 6 предложений.</p> <p>Совершенствовать монологическую речь.</p> <p>Воспитывать устойчивое внимание. Развивать активный словарь детей, речь, мышление, память. Воспитывать любовь к животным.</p> <p>Познакомить со стихотворением Ю. Владимирова «Чудаки». Формировать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы.</p> <p>Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p> <p>Развивать творческие способности детей, умение аргументировать свою точку зрения, расширять словарный запас.</p> <p>Воспитывать любовь к литературе.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.87</p> <p>Гербова В.В. Стр.86</p>
<p>Март</p>		
<p>Беседа на тему «Наши мамы».</p> <p>Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»</p>	<p>Дать представление о значимости матери в жизни каждого человека, помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам. Совершенствовать диалогическую речь, учить активно участвовать в беседе; понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их, обогащать речь прилагательными, отрабатывать интонационную выразительность речи, совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью, развивать речь.</p> <p>воспитывать уважительное отношение к маме.</p> <p>Познакомить со стихотворениями Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» . Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, активизировать прилагательный словарь.</p> <p>Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.91</p> <p>Гербова В.В. Стр.91</p>

<p>«Здравствуй, весна» Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</p>	<p>Побуждать детей согласовывать слова в предложениях, образовывать форму множественного числа. Совершенствовать навык употребления в речи сложноподчиненных предложений. Развивать словотворчество, логическое мышление, речевую активность. Воспитывать трудолюбие, аккуратность и партнерские взаимоотношения. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. Учить анализировать произведение; совершенствовать связную речь. воспитывать интерес к книгам, художественным произведениям; усвоение норм и ценностей принятых в обществе; формирование понятий «дружба», «друг». Способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 169</p> <p>Гербова В.В. Стр.95</p>
<p>Рассказывание по картинке «Лошадь с жеребёнком» Чтение сказки «Сивка-Бурка».</p>	<p>Учить составлять описательный рассказ по картинке, Используя точные слова для обозначения величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (Воевать- воины, охранять- охрана и т.п.) Дать представление о многозначных словах. Учить подбирать признаки и действия заданным словам. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова). Формировать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы. Развивать навык слушания, анализа текста по вопросам, навык работы в группе, творческие способности детей, умение аргументировать свою точку зрения, расширять словарный запас.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.97</p>

<p>«Мы спортсмены» Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик».</p>	<p>Побуждать детей согласовывать слова в предложениях. Правильно употреблять существительные во множественном числе. Формировать умение составлять простые и сложные предложения. Развивать речевую активность, логическое мышление. Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие и творческую активность на занятии. Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы. Соблюдая признаки монологического высказывания. Целостность, связанность и объем. Развивать умение употреблять слова активно в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 175</p>
<p>Апрель</p>		
<p>Рассматривание картины в И. Саврасова «Грачи прилетели» и составление рассказа по ней. Заучивание стихотворения И. Токмакова «Весна»</p>	<p>Учите внимательно рассматривать картину отвечать на вопросы по содержанию. Развивать активный словарь детей, речь, мышление, память. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству. Воспитывать любовь к родной природе, формировать интерес к поэзии. Познакомить детей с стихотворением И. Белоусова «Весна». Учить внимательно слушать, запоминать, отвечать на вопросы, читать стихотворение выразительно. Развивать память, восприятие, творческие способности.</p>	<p>Хрестоматия для старшей группы Стр.114</p>

<p>«Ракета летит к звездам».</p> <p>Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».</p>	<p>Побуждать детей различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; определять позицию звука в словах. Закреплять правильное произношение звуков в словах и фразовой речи. Продолжить знакомство детей с российскими праздниками. С полетом в космос 1 человека Юрия Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать артикуляцию звуков, фонематический слух. Воспитывать аккуратность при выполнении заданий, партнерские отношения во время детской деятельности.</p> <p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. Воспитывать интерес к русской поэзии, показать напевность языка стихотворений, развивать внимание и творческое воображение. Учить определять и высказывать свои чувства, возникающие при прослушивании стихотворений о весне.</p> <p>Довести до сознания детей замысел поэта о красоте весны и таянии снега Помочь детям понять содержание стихотворного текста о цветении вербы, приходе весны. Развивать логическое мышление и внимание, разговорную речь детей, побуждать к желанию общаться. Обогащать речь детей</p> <p>Развивать слуховое внимание при восприятии стихотворений. Воспитывать любовь к художественному слову</p> <p>Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и уважение к родной природе.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 199</p> <p>Гербова В.В. Стр.99</p>
--	---	---

<p>«Наши помощники» Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p>	<p>Активизировать словарь существительными бытового окружения; совершенствовать навык использования в речи существительных с обобщающим значением. Расширять активный словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Развивать речевую активность, артикуляцию, логическое мышление, произвольную память. Воспитывать партнерские отношения, взаимовыручку, желание помочь другу. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Учить внимательно слушать, запоминать, отвечать на вопросы, читать стихотворение выразительно. Развивать память, восприятие, творческие способности. Воспитывать любовь к поэзии.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 201 Гербова В.В. Стр.102</p>
<p>Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)</p>	<p>Развитие умения связно, последовательно и выразительно пересказать небольшой рассказ. Развитие умения оценивать рассказы друг друга. Воспитание интереса детей к художественной литературе и кинематографии. Воспитание умения слушать и слышать других. Воспитание доброжелательного и корректного отношения друг к другу. Совершенствование умения согласовывать существительные с прилагательными и глаголами. Обогащение речи прилагательными, характеристиками свойства и качества предметов. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. Продолжить учить детей пересказывать. Учить пересказывать истории самостоятельно, передавать интонации, характеры героев, свое отношение к персонажу. Развивать речевую активность, артикуляцию, логическое мышление, произвольную память. Воспитывать партнерские отношения, взаимовыручку, желание помочь другу.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.101 Гербова В.В. Стр.103</p>
<p>Май</p>		

<p>«Малая родина» Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения</p>	<p>Обогащать активный словарь детей новыми словами ближнего окружения по теме « Малая Родина». Побуждать детей составлять описательные и повествовательные рассказы по опыту, воспоминанию. Формировать диалогическую и монологическую речь. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять предложения в короткий повествовательный рассказ. Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие и творческую активность на занятии. Воспитывать любовь к своей малой Родине.</p> <p>Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей..</p> <p>Способствовать воспитанию культуры восприятия художественного произведения, обогащению мира чувств, эмоций детей.</p> <p>Прививать положительную мотивацию , формированию эстетических чувств и представлений; развитие дружеского отношения к другим детям.</p> <p>развивать навыки контроля, самоконтроля, прогнозирования</p> <p>Учить понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения; выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; выявлять идею произведения.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 222</p> <p>Гербова В.В. Стр.107</p>
---	--	--

<p>Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</p> <p>Литературный калейдоскоп</p>	<p>Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Отрабатывать интонационную речь. Развивать фонематический слух. Воспитывать партнерские отношения, взаимовыручку, желание помочь другу.</p> <p>Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, внимание, участвовать в инсценировках.</p> <p>Способствовать развитию, положительных эмоций при взаимодействии с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Расширять кругозор знания детей о сказках и о героях этих сказок.</p> <p>Развивать мышление и память, объяснительную речь.</p> <p>Воспитывать выдержку, терпение. Воспитывать интерес к сказкам, воспитание добрых чувств.</p>	<p>Гербова В.В. Стр.110</p> <p>Гербова В.В. Стр.106</p>
<p>«Мои друзья – Светофор и пешеходный переход»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».</p>	<p>Совершенствовать навык согласования слов в предложении, упражнять в образовании новых слов и поощрять словотворчество. Развивать слуховое восприятие и логическое мышление. Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие и творческую активность на занятии.</p> <p>Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p> <p>Развивать чувство языка.</p> <p>Создавать условия для проигрывания сказочных эпизодов, использования в диалогах характерных для сказки образных выражений. Поддерживать стремление детей участвовать в игре-драматизации.</p>	<p>Карпущина Н.А. Стр. 226</p> <p>Гербова В.В. Стр.109</p>

<p>«Здравствуй лето!» Знакомство с произведением Михаила Пляцковского «Деньки стоят погожие»</p>	<p>Побуждать детей логически выстраивать свою речь в процессе диалога. Формировать диалогическую и монологическую речь. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять предложения в короткий повествовательный рассказ. Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие и творческую активность на занятии. Познакомить с творчеством Михаила Пляцковского и отрывком из его произведения «Деньки стоят погожие». Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Развивать фонематический слух. Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы.</p>	<p>Карпухина Н.А. Стр. 228 Юдаева М.В. Хрестоматия для старшей группы, М:ООО» Самовар-книги» стр 76</p>
---	--	---

**Перспективно-тематическое планирование
 Образовательная область « Речевое развитие»
 Вид деятельности: Обучение грамоте**

<i>Сентябрь</i>		
<p>Повторение «Многообразие игрушек».</p>	<p>Способствовать развитию слухового внимания. Развитие произвольного внимания, пространственных представлений, расширение словарного запаса. Закреплять умение называть первый звук в словах.</p>	<p>Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты »</p>
<p>«Вкусные фрукты»</p>	<p>Формирование понятия «слово» как отдельной единицы речи. Формирование умения выделять слова из предложения. Повторить знания детей о том, что слово обозначается прямоугольником.</p>	<p>М:Издательство Ювента, 2001</p>
<p>«Урожай»</p>	<p>Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки. Закрепление понятия слог. Закрепление умения делить слова на слоги.</p>	<p>М:Издательство Ювента, 2001</p>
<p>Звук и буква «А». Место звука и буквы в слове. Графическое изображение звука «А». Рисование матрёшек, написание буквы «А» в клетке.</p>	<p>Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением. Учить определять место звука «А» в словах. Дать понятие о том, что звук и буква « А» могут находиться в начале, в середине, в конце слова. Учить соотносить схему слова с названием предмета. Учить писать печатную букву « А.»</p>	<p>М:Издательство Ювента, 2001</p>
<i>Октябрь</i>		
<p>Звук и буква «О».</p>	<p>Учиться различать звуки [о] по акустическим и</p>	<p>Е.В.Колесникова,</p>

<p>Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы «О» в клетке. Игра «Схема-слово»</p>	<p>артикуляционным признакам; учить слышать их в составе слогов и слов; Познакомить с основами звукового анализа слов, учить составлению звукового состава слова. Учить определять количество слогов в словах. Познакомить с графической записью слогов.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, графические навыки, фонематический слух.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес к речевой деятельности.</p>	<p>тетрадь на печатной основе «От А до Я»</p>
<p>Звук и буква «У». Графическое изображение звука. Рисование крючков, написание буквы «У». Игра «Соедини правильно»</p>	<p>Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, развитию фонематического слуха. Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условные обозначения. Учить детей отгадывать загадки, развивать внимание, логическое мышление. Учить писать печатную букву « У».</p>	
<p>Звук и буквы «Ы». Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись»</p>	<p>Продолжать знакомство с условным обозначением гласных звуков. Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условные обозначения. Учить делить слова на слоги, используя схему слов. Формировать навык самоконтроля. Учить писать печатную букву « Ы».</p>	
<p>Звук и буква «Э». Написание буквы «Э» в клетке. Игры «Закончи предложение», «Кто больше»</p>	<p>Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением. Способствовать развитию фонематического слуха. Учить определять место звука в слове. Учить писать печатную букву « Э.»</p>	
<p>Ноябрь</p>		
<p>Закрепление пройденного материала, написание и чтение слов АУ, УА. Игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы»</p>	<p>Закреплять знания о гласных звуках и буквах «А», «О» ,«У» «Ы», «Э». Формировать умение читать слова из пройденных букв АУ-УА. Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов. Продолжать учить определять, какой гласный находится в середине слова.</p>	
<p>Звук и буква «Л», написание буквы «Л», чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно». Графическое</p>	<p>Развивать фонематические процессы, навык звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слов со звуками [л], [л']; развивать мышление, память, воображение; развивать зрительное и слуховое внимание; развивать речевое дыхание; развивать общую и</p>	

изображение звука «Л»	мелкую моторику.	
«Звук и буква «М», написание буквы «М», чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые головоломки» Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением	<p>Познакомить со звуками [м], [м']; Развивать умение проводить звуковой анализ слов. Развивать представление о гласных звуках. Познакомить со слогаобразующей функцией гласных звуков. Развивать умение отличать гласные звуки от согласных. Учить проводить графические линии по внешнему контуру предметов и в пространстве около них.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, фонематический слух, графические навыки.</p> <p>Воспитывать культуру речи, аккуратность, трудолюбие.</p>	
Звук и буква «Н», написание буквы «Н», чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет»	<p>Познакомить со звуками [н], [н']; Развивать умение проводить звуковой анализ слов. Развивать представление о согласных звуках. Познакомить с дифференцированием согласных звуков на твердые и мягкие. Развивать умение проводить графические линии.</p> <p>Развивать фонематический слух, долговременную память, образное мышление.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, аккуратность, самостоятельность.</p>	
<i>Декабрь</i>		
Звук и буква «Р», написание буквы «Р», чтение слогов, знакомство с предложением, Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги»	<p>Познакомить со звуками [р], [р']; Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать представление о смысловозначительной функции звуков. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Развивать умение составлять предложения по схеме. Развивать слуховое восприятие, долговременную память, фонематический слух, графические навыки. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес к речевой деятельности.</p>	
Закрепление пройденного материала. Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква»	<p>Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать представление о смысловозначительной функции звуков. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Развивать умение проводить графические навыки.</p>	

	<p>Развивать слуховое восприятие, долговременную память, фонематический слух, графические навыки.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес к речевой деятельности.</p>	
<p>Буква «Я», написание буквы «Я», чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись</p>	<p>Учить проводить звуковой анализ слова. Развивать представление о смысловоразличительной функции звуков. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Развивать умение проводить графические линии. Развивать слуховое восприятие, долговременную память, фонематический слух, графические навыки. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес к речевой деятельности.</p>	
<p>Буква «Ю», написание буквы «Ю». Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Чтение слов и их графическая запись</p>	<p>Познакомить с буквой Ю. Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать представление о смысловоразличительной функции звуков. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Развивать слуховое восприятие, долговременную память, фонематический слух, графические навыки.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес к речевой деятельности.</p>	
Январь		
<p>Звуковой анализ слов</p>	<p>Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать представление о смысловоразличительной функции звуков. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Развивать умение проводить графические навыки.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, долговременную память, фонематический слух, графические навыки.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес к речевой деятельности.</p>	
<p>Звуковой анализ слов Буквы «Е», написание буквы «Е», чтение слогов, твердые и</p>	<p>Познакомить с буквой «Е», Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать умение различать звуки по их</p>	

<p>мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись</p>	<p>качественным характеристикам. Совершенствовать умение подбирать слова на заданный звук. Развивать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки. Развивать графические навыки, долговременную память, образное мышление. Воспитывать культуру речи, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Звуковой анализ слов</p>	<p>Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Учить определять ударный звук в слове. Развивать представление о смысловозначительной функции звука. Развивать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки. Развивать графические навыки, долговременную память, образное мышление. Воспитывать культуру речи, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Буква «Ё», написание буквы «Ё». Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко»</p>	<p>Познакомить с буквой «Ё», Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Учить определять ударный звук в слове. Развивать представление о смысловозначительной функции звука. Развивать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки. Развивать графические навыки, долговременную память, образное мышление. Воспитывать культуру речи, самостоятельность, аккуратность.</p>	
Февраль		
<p>Звуковой анализ слов . Звук и буква «И», написание буквы «И». Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово»</p>	<p>Познакомить детей с звуком и буквой «И». Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Учить определять ударный звук в слове. Развивать представление о протяженности слов, смысловозначительной функции звуков. Развивать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки. Развивать графические навыки,</p>	

	<p>долговременную память, образное мышление.</p> <p>Воспитывать культуру речи, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Звуковой анализ слов. Звуки «К-КЬ», «Г-ГЬ», буквы «Г-К». Написание букв «Г-К». Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись</p>	<p>Учить дифференцировать звуки [к], [кь] — [г], [гь] по звонкости - глухости в слогах, словах и предложениях и буквы К — Г при чтении и на письме; совершенствовать звуковой анализ и синтез, тренировать умение определять позицию заданных звуков в словах; совершенствовать умение соотносить звук и букву; продолжить учить правильному употреблению в речи неизменяемых слов; продолжать обучать звуко-буквенному анализу слова; совершенствовать связную речь детей;</p> <p>развивать артикуляционную моторику, просодические элементы речи; совершенствовать познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, память, мышление, логику; развивать общую и мелкую моторику, графо-моторные навыки, координацию речи с движением;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей стремление к сотрудничеству, инициативность, интерес к обучению грамоте. 	
<p>Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», буквы «Д-Т». Написание букв «Д-Т». Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся»</p>	<p>Познакомить с звуками «Д-ДЬ» Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданными схемами. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Буквы «В-Ф». Написание букв «В-Ф», чтение слогов. Игры «Определи место звука в слове».</p>	<p>Познакомить с звуками «в-ВЬ», «Ф-ФЬ».</p> <p>Учить соотносить звуки и буквы. Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Совершенствовать умение подбирать слова с</p>	

	<p>заданными звуками. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>
Март	
<p>Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Буквы «З-С». Написание букв «З-С». Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонематический разбор слова</p>	<p>Познакомить с звуками «З-З'», «С-С'».</p> <p>Учить соотносить звуки и буквы. Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>Развивать графические навыки, фонематический слух, долговременную память.</p> <p>Воспитывать культуру речи, аккуратность, трудолюбие.</p>
<p>Звуки «Х-ХЬ», буквы «Х», написание буквы «Х», чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение»</p>	<p>Познакомить с звуками «Х-Х'».</p> <p>Учить соотносить звуки и буквы. Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Совершенствовать умение составлять предложения по схеме.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>
<p>Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы «Б-П», написание букв «Б-П», чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений</p>	<p>учить дифференцировать звуки [б], [бь] — [п], [пь] по звонкости - глухости в слогах, словах и предложениях и буквы Б — П при чтении и на письме; совершенствовать звуковой анализ и синтез, тренировать умение определять позицию заданных звуков в словах; совершенствовать умение соотносить звук и букву; продолжать обучать звуко-буквенному анализу слова;</p>

	<p>совершенствовать связную речь детей; развивать артикуляционную моторику, совершенствовать познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, память, мышление, логику; развивать общую и мелкую моторику, графо-моторные навыки, координацию речи с движением; воспитывать у детей стремление к сотрудничеству, инициативность, интерес к обучению грамоте.</p>	
<p>Звуки и буквы «Ж-Ш». Написание букв «Ж-Ш». Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов</p>	<p>Закрепить произношение звуков ш-ж, упражнять детей в определении наличия этого звука в словах; обогащать их словарь. Совершенствовать грамматический строй речи; упражнять детей в произношении изолированного звука и звука в словах. Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смысловозначительной роли звука. Развивать умение соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков с заданными схемами. Совершенствовать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<i>Апрель</i>		
<p>Звуки и буквы «Ч-Щ». Написание букв «Ч-Щ», чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонематический разбор слов</p>	<p>Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. Совершенствовать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Звук и буква «Ц». Написание буквы «Ц». Чтение слогов, стихотворения. Игры</p>	<p>Закрепить навык правильного произношения звука [ц]; научить определять позицию звука [ц] в словах; познакомить с буквой Ц; развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие</p>	

<p>«Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались»</p>	<p>детей; развивать зрительное восприятие. Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Развивать умение соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков с заданными схемами. Совершенствовать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки. Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Звук и буква «Й», написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема»</p>	<p>Дать детям понятие о механизме образования звука Й; автоматизировать звук Й в слогах, словах, предложениях; развивать дыхание, голос; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать графомоторную функцию; развивать фонематический слух; развивать процессы анализа и синтеза; развивать внимание, память, мышление; воспитывать у детей уважительное отношение друг к другу;</p>	
<p>Буква «Ь», написание буквы «Ь». Чтение слов, стихотворения, фонематический разбор слов.</p>	<p>Создать условия для формирования умения писать букву ь; содействовать развитию моторики, фонематического слуха; способствовать воспитанию аккуратности</p>	
<i>Май</i>		
<p>Буквы «Ъ», написание буквы «Ъ», чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву»</p>	<p>Познакомить с буквами «Ь» и «Ъ» знак. Объяснить значение букв в словах. Упражнять в дифференциации гласных и согласных звуков. Упражнять в звуковом анализе слов.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Звуковой анализ слов</p>	<p>Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смысловозначительной роли звука. Развивать умение соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков с заданными схемами. Совершенствовать умение проводить графические</p>	

	<p>линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Закрепление пройденного материала. Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки»</p>	<p>Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смысловозначительной роли звука. Развивать умение соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков с заданными схемами. Совершенствовать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>	
<p>Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко» Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения, знакомство с алфавитом.</p>	<p>Развивать умение проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки. Развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смысловозначительной роли звука. Развивать умение соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков с заданными схемами. Совершенствовать умение проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, фонематический слух, долговременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, аккуратность.</p>	

Перспективно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Вид деятельности: Лепка

Тема	Задачи	Методическая литература
Сентябрь		
«Весёлые человечки»	Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском

	Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека.	саду» страница 18
«Наши любимые игрушки»	Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Развивать чувство формы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 22
Октябрь		
«Листья танцуют и превращаются в деревья»	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приёмы декорирования лепного образа: рельефные налесты, прорезание или процарапывания стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 46
«Осенний натюрморт»	Показать новые приёмы лепки. Развивать композиционные умения-правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показываем их расположение в пространстве.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 40
Ноябрь		
«Собака со щенком»	Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщённой формы: из цилиндра, конуса или овоида, передать несложные движения. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 28
«Лошадки»	Учить видеть общую форму и находить способы её воплощения доступными средствами. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 60

Декабрь		
«Снежный кролик»	Учить детей создавать выразительные лепные образы. Учить делить материал на нужное количество частей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать чувство формы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 88
«Звонкие колокольчики»	Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирование формы. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 104
Январь		
«Мы поедem, мы помчимся...»	Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 108
«Зимние забавы»	Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 114
Февраль		
«На арене цирка»	Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Закрепить способ лепки в стилистике	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском

	народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Вызвать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	саду» страница 118
«Кружка для папа»	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей семье и страны. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 140
Март		
«Солнышко, покажись!»	Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки спирали, трилистники). Развивать чувство ритма и композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 148
«Водоноски у колодца»	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показать обобщённый способ лепки женской фигурки на основе юбки – колокола. Закрепить представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 160
Апрель		
«Плавают по морю киты и кашалоты»	Продолжать освоение техники рельефной лепки: создавать уплощённые фигуры морских	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском

	жителей (кит, дельфин, акула). Совершенствовать умение оформлять поделки. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес.	саду» страница 180
«Весенний ковёр»	Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 116
Май		
«Обезьянки на пальмах»	Учить детей соотносить элементы композиции по величине и пропорциям. Расширять возможности лепки из цилиндров разной длины и разного размера способом надрезания с двух концов. Развивать чувство композиции.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 184
«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 200

**Перспективно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность. Аппликация**

Сентябрь		
Листопад	Расширять знания детей о разновидностях деревьев; познакомить с отличительными признаками окраски берёзы, клёна. Развивать творческие способности детей, используя нетрадиционный способ аппликации - обрывание	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа

	бумаги. Воспитывать эстетические чувства радости, любви к природе родного края. Приучать воспитанников к аккуратности и дисциплине, наводить порядок на своём рабочем месте.	М.,2014г.
Цветные ладошки (фантазийные композиции)	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа М.,2014г. Стр.26
Октябрь		
Ягода на тарелке.	читать детей скатывать бумагу, придавать ей разнообразные формы. Объединять изготовленные предметы в композицию. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к конструированию.	
На лесной полянке выросли грибы.	Учить вырезать больше и маленькие грибы по частям, составляя несложную композицию. Упражнять в закруглений углов у прямоугольника, треугольника. Развивать мелкую моторику, связную речь. Воспитывать усидчивость, терпеливость.	
Ноябрь		
Царство диких животных	Расширять знания детей о диких животных закрепить умение детей работать с шаблонами, обводить по контуру. совершенствовать умение работать с ножницами. Продолжать развивать образное, слуховое, зрительное восприятие, мышление, внимание и речь. развивать общую и мелкую моторику рук. Воспитывать умение планировать свою деятельность, аккуратность в выполнении работы, усидчивость. Прививать доброжелательное отношение к окружающей природе. воспитывать умение работать в коллективе, коммуникативные навыки.	
Большой и маленький бокальчик.	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое, срезая расширяющую к низу полоску.	

	Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	
Декабрь		
«Снеговика в шапочках и шарфиках»	Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.	
Веселые портреты	познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветное восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, Воспитывать аккуратность, усидчивость, стремление научиться создавать изделия, радующие окружающих.	
Январь		
Зимние забавы.	Развивать умение вырезать фигуру человека из сложенного вдвое листа бумаги, детали для санок, снежки из салфеток, лыжи. Развивать творческое воображение. Воспитывать дружелюбие в процессе совместной работы.	
Снегири на ветках.	Закрепить представление о зимующих птицах, их внешнем виде; Формировать заботливое отношение к птицам; Учить передавать в аппликации образы птиц, особенностей частей тела; Учить коллективной работе.	
Февраль		
«Галстук для папы».	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие	

	особого, подчеркнута эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).	
«Башмак в луже».	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй обшипывать по краю, чтобы передать особенности нечёткого отражения в луже). Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	
Март		
«Весенний букет».	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.	
«Солнышко улыбнись».	Вызывать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные (полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) и способы их изготовления. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	
Апрель		
«Нежные подснежники»	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную	

	<p>технику - составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения.</p> <p>Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	
«Стайка дельфинов»	<p>Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами.</p> <p>Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру.</p> <p>Развивать чувство формы и пропорций.</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>	
Май		
«Наш аквариум»	<p>Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов или прямоугольников путём закругления углов.</p> <p>Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.</p>	
«Нарядные бабочки »	<p>Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и ритма.</p>	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Духовно- нравственное воспитание детей дошкольного возраста

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		
<p>Поручения: -Простые и сложные - Эпизодические и длительные - Коллективные и индивидуальные</p> <p>Дежурство (не более 20 минут) Коллективный труд</p>	<p>1 группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений</i>, оценок -Создание у детей практического опыта трудовой деятельности -Приучение к размышлению, эвристические беседы -Беседы на этические темы -Чтение художественной литературы -Рассматривание иллюстраций - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p> <p>2 группа методов <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p> <p>-Приучение к положительным формам общественного поведения -Показ действий -Пример взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение -Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) -Разыгрывание коммуникативных ситуаций -Создание контрольных педагогических ситуаций</p>	<p>ознакомление с трудом взрослых собственная трудовая деятельность художественная литература музыка изобразительное искусство</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
<p>Познавательные эвристические беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование и опыты, игры наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения индивидуальные беседы</p>	<p>Словесные методы: Приучение к размышлению, эвристические беседы -Беседы на этические темы -Чтение художественной литературы - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций Целенаправленное наблюдение -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p> <p>Практические методы: -Задачи на решение коммуникативных ситуаций -Создание у детей практического опыта безопасного поведения в быту, природе, социуме -Показ действий -Приучение к положительным формам общественного поведения -Пример взрослого и детей - -Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) -Разыгрывание коммуникативных ситуаций -Создание контрольных педагогических ситуаций</p>	<p>Ознакомление с трудом взрослых собственная трудовая деятельность художественная литература музыка изобразительное искусство прогулки</p>
Духовно – нравственное воспитание		
<p>Познавательные индивидуальные и коллективные беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, проектная деятельность,</p>	<p>Словесные методы: -Приучение к размышлению, эвристические беседы -Беседы на нравственно-патриотические темы -Чтение художественной литературы Разучивание девиза группы Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p>Наглядные методы:</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда Непосредственно-образовательная деятельность Общение взрослых и детей Художественная</p>

<p>экспериментирование и опыты, музыка, игры наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения Мини музеи, Выставки.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций, просмотр диафильмов, видеофильмов - -Просмотр телепередач Практические: -Приучение к положительным формам общественного поведения -Пример взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение - Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) -Проектная деятельность -Создание контрольных педагогических ситуаций Задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>	<p>литература Культурно-языковая среда Изобразительное искусство, музыка, театр Занятия по другим разделам программы и другим образовательным областям</p>
<p>Развитие игровой деятельности</p>		
<p>Игры, возникающие по инициативе детей: Игры с природными объектами, игрушками (экспериментирование) Сюжетно-самодетельные игры (сюжетно -отобразительные, сюжетно-ролевые, театрализованные) Игры, возникающие по инициативе взрослого: Обучающие (дидактические, подвижные, учебные) Досуговые игры (интеллектуальные игры-забавы, развлечения, театрализованные празднично-карнавальные, компьютерные)</p>	<p>Обогащение детей знаниями и опытом деятельности, передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры) Развивающая предметно-игровая среда Активизация проблемного общения взрослого с детьми</p>	<p>Средства, специально созданные для игры, используемые строго по назначению, Средства в виде подручных средств. Материальные предметы, созданные для иных целей используемые в игре.</p>

Игры народные: Обрядовые игры (семейные, сезонные) Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)		
--	--	--

Духовно-нравственное воспитание
Содержание образования по образовательным областям

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное Развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного

	<p>произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>
Физическое развитие	<p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.</p>

Познавательное развитие

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с окружающим миром

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование элементарных математических представлений		
<p>Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или закрепления (средняя и старшие группы)</p> <p>Коллективная НОД при условии свободы участия в ней (средняя группа)</p> <p>Самостоятельная деятельность в развивающей среде.</p>	<p>Проекты</p> <p>Загадки</p> <p>Математические сказки с заданиями</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда</p> <p>Непосредственно-образовательная деятельность с четкими правилами, Эксперимент, Наглядное моделирование</p>
Ознакомление дошкольников с окружающим миром		
<p>Формы познавательного развития</p> <p>Познавательные эвристические</p>	<p>1 группа методов ознакомления дошкольников с природой</p> <p>Наглядный :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения (кратковременные, длительные, определение 	<p>Развивающая предметно-пространственная среда</p> <p>Непосредственно-</p>

<p>беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование и опыты, музыка, игры наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения индивидуальные беседы</p>	<p>состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, демонстрация фильмов презентаций, виртуальные экскурсии. <p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • рассказ, беседа, чтение <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия), подвижные игры, творческие игры) <p>2 группа методов, наиболее эффективных для ознакомления с социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту, подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение их к самостоятельному поиску ответов на вопросы); • Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание 	<p>образовательная деятельность с четкими правилами, Эксперимент, Наглядное моделирование Прогулка</p>
--	--	--

	<p>разнообразных средств на одном занятии);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); • Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). 	
--	---	--

Патриотическое направление воспитания

Виды Деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п. 2.7)	<u>На уровне ДОУ:</u> Праздник, в том числе спортивный Акции Творческая мастерская Литературная гостиная КВН Викторина Конкурс Фестиваль проектов	Деятельность педагогов направлена на: - создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; - развитие культуры межнационального общения; - формирование представлений о дружбе, равенстве, взаимопомощи народов; - воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам; - развитие правовой культуры детей; - формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину; - формирование любви к культурному наследию своего народа; - развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн
	<u>На уровне группы:</u> Экскурсия, в том числе виртуальная Беседа ООД Социальная акция День добрых дел Игра (сюжетно-ролевая игра, дидактическая) Мини-музей Проект Литературная гостиная Детский досуг	

	Просмотр мультипликационных фильмов и видеороликов Театральная гостиная Музыкальная гостиная	Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.
Индивидуальная деятельность	Игры Беседы	
Самостоятельная деятельность	Игры Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность	

Социальное направление воспитания

Виды Деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	<u>На уровне ДОУ:</u> Фольклорные праздники Организация выставок Конкурсы Социальные акции Кружковая работа	Деятельность педагога направлена на: - Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; - приобщение к общечеловеческим ценностям; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. - становление желания принять участие в традициях города и горожан, социальных акциях, связанных с историко-
	<u>На уровне группы:</u> Ситуации общения НОД Тематические проекты Сюжетно-ролевые игры Беседа ЧХЛ Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Экскурсия Праздники досуги Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Создание коллекций Организация выставок Слушание музыки	

Индивидуальная деятельность	Игра Беседа Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Поручение и задание Обсуждение	патриотическими событиями жизни города; - развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу; - воспитание уважения к знаменитым горожанам прошлого и современности через ознакомление с их жизнью и творчеством;
Самостоятельная деятельность	Игры Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность	- формирование эмоционального отклика на своеобразие произведений устного народного творчества, богатство и красочность народного языка; - воспитание нравственных, патриотических чувств; - воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров

- Проект «Горжусь тобой, Кузбасс!» (к 300- летию Кузбасса) (старшая-подготовительная группа, группа коррекционной направленности)

Цель: способствование развитию патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в процессе знакомства с историей, культурой и природой Кузбасса

- Проект «Моя семья»- (старшая, подготовительная группа, группа коррекционной направленности)

Цель: формирование у детей первоначальных представлений о семье, о своей родословной, воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.

- Проект «Традиции русского народного праздника «Масленица»- (2 младшая, средняя, старшая, подготовительная и группа коррекционной направленности)

Цель: формирование интереса к обрядовому русскому празднику «Масленица», приобщение к искусству, многообразию художественных образов, воспитание чувства патриотизма, основанного на русских традициях

Трудовое направление воспитания

Виды деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по	<i>На уровне ДОУ:</i> Игровой чемпионат по	Деятельность педагогов направлена на:

ФГОС ДО (п.2.7)	ранней профориентации Квест-игры Праздник Творческая мастерская Литературная гостиная Субботник КВН Викторина Конкурс Фестиваль проектов	- воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; - формирование у детей потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества - развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - содействие профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии
	<u>На уровне группы:</u> Экскурсия, в том числе виртуальная Беседа НОД Игра (сюжетно-ролевая игра, дидактическая) Мини-музей о профессиях Проект Литературная гостиная Развлечение Просмотр мультимедийных фильмов и видеороликов	
Индивидуальная деятельность	Беседа Игра Индивидуальное поручение	
Самостоятельная деятельность	Игры Рассматривание художественной литературы Продуктивная деятельность	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:

Парциальную программу «Умные пальчики: конструирование в детском саду». / Лыковой И.А.;

Парциальную программу «Юный эколог» (ознакомление дошкольников с миром природы)/ С. Н. Николаевой.

Познавательное направление воспитания

Виды Деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	<p><u>На уровне ДОУ:</u> Досуги, развлечения, Социальные акции День добрый дел Фестиваль проектов Квест-игры Спектакли Конкурсы Выставки</p> <p><u>На уровне группы:</u> Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта Экскурсии, в том числе виртуальные Экологическая тропа ООД Социальные акции Проектно-тематическая деятельность День добрых дел Опыты и эксперименты Игры (дидактические, ролевые, словесные) Детский досуг, развлечения Конкурсы Выставки Просмотр презентаций, видеофильмов, видеороликов о природе Мини-музеи (коллекции)</p>	<p>На основе п.2.1 ООП ДО и в соответствии со Стратегией развития и воспитания в РФ деятельность педагогов направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; - приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). - на воспитание бережного отношения к вещам, знать об их вторичном использовании.
Индивидуальная деятельность	<p>Игры (дидактические, словесные, сюжетные, компьютерные) Задания, поручение</p>	

	Беседы Проекты	
Самостоятельная деятельность	Игры (дидактические, словесные, сюжетные, компьютерные) Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность Задания, поручение Проекты	

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-дидактические игры -игры, упражнения -беседа -речевые логические задачи	-заучивание текста -рассматривание картин, иллюстраций -составление описательных загадок -сравнение предметов -сочинение сказок, загадок, стихов	-центр речевого развития -материал по лексическим темам -литературный материал
Воспитание звуковой культуры речи		
-речевые игры -ребусы -кроссворды	-разучивание стихотворений -скороговорок -чистоговорок -закрепление хорошо поставленных звуков	-детская литература
Развитие связной речи		
-чтение	-придумывание сказки	-центр речевого

-словесные игры -загадки -викторины -конкурсы -беседа -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -обсуждение -рассказ -театр	-моделирование сказки -придумывание диафильмов -планирование игровой деятельности -координация игровой деятельности -решение проблемных ситуаций -создание коллекций -ситуативный разговор с детьми -сочинение сказок -инсценирование беседы с элементами диалога - обобщающие рассказы -составление описательного рассказа -составление рассказа по серии сюжетных картин -составление рассказа по мнемотаблице -пересказ сказки -интервью с микрофоном	творчества -детская литература -портреты писателей -разнообразные театры -литературные игры -плакаты -картины -аудиозаписи
Формирование грамматического строя речи		
-дидактические игры -игры, упражнения	-замечать ошибки в речи -образовывать слова -придумывать предложения с заданным количеством слов	
Воспитание любви и интереса к художественному слову		
-дидактические игры и упражнения -сказки (волшебные, бытовые) -литературная проза, поэзия -викторины -проектная деятельность -тематические выставки	-чтение (рассказывание) взрослого -прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, -беседа после чтения -чтение с продолжением -беседы о книгах -драматизация	-ТСО -художественная литература -жанровая литература -различные виды театров

Формы работы с дошкольниками		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Беседа после чтения Проектная деятельность	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра	Сюжетно- ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение

Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра	Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающей общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра- драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра
--	--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

Парциальную программу «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесниковой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(обязательная часть)**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания	-бумага, краски -различные виды конструкторов (строительные наборы, лего)

<p>-слушание музыкальных произведений</p> <p>-наблюдение природных объектов</p> <p>-игровая деятельность</p> <p>-чтение литературных произведений</p> <p>-тематические досуги</p> <p>-выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>Метод пробуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире</p> <p>Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»)</p> <p>Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре)</p> <p>Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики</p> <p>Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)</p> <p>Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности</p> <p>Метод эвристических и поисковых ситуаций</p> <p>Метод наглядный, словесный, практический</p>	<p>-природный и бросовый материал</p> <p>-музыка</p> <p>-окружающая предметная среда</p> <p>-самостоятельная художественная деятельность</p> <p>-праздники</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>		

<p>-НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование)</p> <p>- экспериментирование</p> <p>-игровая деятельность</p> <p>-изготовление украшений, декораций, подарков</p> <p>-выставка детских работ</p> <p>-конструирование (по модели,)</p>	<p>-Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве</p> <p>-игры и упражнения</p> <p>-наблюдение, образец</p> <p>-показ, непосредственная помощь воспитателя</p> <p>-чтение познавательной литературы</p> <p>-беседы, рассказ</p> <p>-искусствоведческий рассказ;</p> <p>-использование образцов педагога</p> <p>-художественное слово</p> <p>-прием повтора</p>	<p>-наглядный материал</p> <p>-художественная литература</p> <p>-альбомы для живописи, искусству</p> <p>-трафареты</p> <p>-музыка</p>
Музыкальная деятельность		
<p>-НОД (комплексная, тематическая, традиционная)</p> <p>-праздники и развлечения</p> <p>-игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры)</p> <p>-игры с пением, ритмические игры</p> <p>-музыка в других видах образовательной деятельности</p> <p>-пение, слушание</p> <p>-игры на музыкальных инструментах</p> <p>-музыкально-ритмические движения</p>	<p>Наглядный:</p> <p>-сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>Словесный:</p> <p>-беседы о различных музыкальных жанрах:</p> <p>Словесно- слуховой:</p> <p>-пение</p> <p>Слуховой:</p> <p>-слушание музыки</p> <p>Игровой:</p> <p>-музыкальные игры</p> <p>Практический:</p> <p>-разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>	<p>-музыкальные инструменты</p> <p>-музыкальный фольклор</p> <p>-произведения искусства (музыкальные, изобразительные)</p>
Хореографическая деятельность		
<p>-праздники и развлечения</p>	<p>Наглядный:</p> <p>сопровождение музыкального</p>	<p>-музыка</p> <p>-произведения искусства</p>

-игровая музыкальная деятельность (музыкальные игры, музыкально-дидактические игры) -ритмические игры -музыкально-ритмические движения	ряда показом движений Словесный: - беседы о видах танцев Слуховой: -слушание музыки Игровой: -музыкальные игры Практический: -разучивание танцев, показ танцев, танцевальных движений	
---	---	--

Формы работы с дошкольниками		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
-занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование. лепка) -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр -экспериментирование -рассматривание произведений искусства -игры -тематические досуги -выставки произведений живописи -проектная деятельность	-наблюдение -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -конструирование из песка -обсуждение произведений искусства -создание коллекций	-украшение личных предметов -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) -рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства -самостоятельная изобразительная деятельность

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:

- Программу по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.;

- Дополнительная общеразвивающая программа для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста «Планета детства», педагог дополнительного образования МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида» Ю.С. Попкова

- Парциальную программу «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)/ Лыковой И.А.

Этико-эстетическое направление воспитания

Виды деятельности	Формы	Содержание Деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7.)	<p><u>На уровне ДОУ:</u> Фольклорные праздники Физкультурные и спортивные досуги Организация выставок Конкурсы Концерты Социальные акции Кружковая работа</p>	<p>Деятельность педагога направлена на: -привитие интереса и любви к народному творчеству, национальному прикладному искусству, народным промыслам и ремёслам, обычаям и традициям; - воспитание уважения к культуре своего народа;</p>
	<p><u>На уровне группы:</u> Ситуации общения НОД Тематические проекты Игры Беседа ЧХЛ Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Экскурсия Праздники досуги Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Создание коллекций Организация выставок Слушание музыки</p>	<p>- приобщение к общечеловеческим ценностям; - формирование интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; - развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и архитектуры своей малой родины; - становление желания принять участие в традициях города и горожан, социальных акциях, связанных с историко-патриотическими событиями жизни города; - развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу; - воспитание уважения к</p>

Индивидуальная деятельность	Игра Беседа Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Поручение и задание Обсуждение	знаменитым горожанам прошлого и современности через ознакомление с их жизнью и творчеством; - формирование эмоционального отклика на своеобразие произведений устного народного творчества, богатство и красочность народного языка; - воспитание нравственных, патриотических чувств; - формирование положительного отклика на народную декоративную роспись, промыслы; - приобщение ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски; - воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Самостоятельная деятельность	Игры Рассматривание художественной литературы, иллюстраций Слушание музыкальных произведений Продуктивная деятельность	

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа -утренняя гимнастика -двигательная разминка -физкультминутки	Наглядно- зрительные приемы Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Наглядно- слуховые приемы Музыка, песни	Средства физического развития -различные виды детской деятельности -двигательная активности, физические упражнения, пляски, танцы -эколого-природные

<p>-оздоровительный бег</p> <p>-индивидуальная работа по развитию движений</p> <p>-прогулки-походы в лес, парк</p> <p>-гимнастика после дневного сна</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>-по физической культуре</p> <p>-самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Физкультурно-массовые занятия</p> <p>-подвижные игры, соревнования между возрастными группами</p> <p>-спартакиада вне детского сада</p> <p>-спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования на открытом воздухе</p> <p>-неделя здоровья</p> <p>Дополнительные виды занятий</p> <p>Кружки, секции</p> <p>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</p> <p>-физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</p>	<p>Тактильно- мышечные приемы</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя</p> <p>Словесный</p> <p>-объяснения, пояснения, указания</p> <p>-подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>-вопросы к детям</p> <p>-образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>-словесная инструкция</p> <p>Практический</p> <p>-повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>-проведение упражнений в игровой форме</p> <p>- проведение упражнений в соревновательной форме</p> <p>-составление мини-энциклопедий, мини- книжек</p> <p>-составление паспортов здоровья</p>	<p>факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>-гигиенические факторы</p> <p>-психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>
--	--	--

-участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях		
--	--	--

Формы работы с дошкольниками		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
- игровая беседа с элементами движений -интегративная деятельность -утренняя гимнастика -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -физкультурное занятие -спортивные досуги	-игровая беседа с элементами движений -интегративная деятельность -утренняя гимнастика -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -физкультурное занятие -спортивные и физкультурные досуги -спортивные состязания -проектная деятельность	-во всех видах самостоятельной деятельности детей -двигательная активность в течение дня Игра -утренняя гимнастика -самостоятельные спортивные игры и упражнения

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Использование здоровьесберегающих технологий

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Виды деятельности	Формы	Содержание Деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7.)	<p><u>На уровне ДОУ</u> Активный отдых (праздники, развлечения, спортивные соревнования, подвижные игры, эстафеты, экскурсии, походы) в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Социально-педагогические акции в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Дни здоровья в т.ч. с участием родителей.</p> <p><u>На уровне группы:</u> НОД Активный отдых (праздники, развлечения, спортивные соревнования, подвижные игры, эстафеты, экскурсии, походы) в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Дидактические игры (з/с направленность).</p> <p>Проекты в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Беседы, чтение художественной литературы.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика,</p>	<p>Деятельность педагога направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание культурно-гигиенических навыков при приеме пищи, умывании, пользовании предметами индивидуального назначения; - воспитание у детей навыков самостоятельности в одевании и раздевании; умении аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу; - воспитание умения обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой; - формирование и закрепление у детей полезных привычек, способствующих хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению ценностей здорового образа жизни; - развитие в детской среде культуры здорового питания; - создание условий для формирования навыков выполнения основных движений, удовлетворения потребности детей в двигательной активности; - побуждение детей к

	<p>корректирующая гимнастика, закаливающие процедуры, физминутки, физкультурные упражнения на прогулке). Просмотр и обсуждение видеоклипов, отрывков из мультфильмов. Реализация ДОП физкультурно-спортивной направленности (спортивно-технической; социально-педагогической)</p>	<p>проявлению морально-волевых качеств при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, эстафетах и соревнованиях: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности; - выделение в группе компонентов (центров) развивающей предметно-пространственной среды для размещения игрового материала, пособий, инвентаря для организации двигательной активности, становления ценностей ЗОЖ; - организацию совместно со спортивными учреждениями, детскими садами города, района спортивных мероприятий, соревнований</p>
Индивидуальная деятельность	Беседы, игры-упражнения, дидактические игры (з/с направленность)	
Самостоятельная деятельность	Игры Двигательная деятельность	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Среди культурных практик, используемых в детском саду выделяются практики **организованной образовательной деятельности** с детьми. Они могут быть разными по **форме**.

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Подгрупповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная

	симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их

освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи,

освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная область	Форма проведения	Тема
Познавательное развитие	Развивающая игра	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Составь узор». Составление узоров из готовых форм по городецкой росписи.
	Рассказ	<ul style="list-style-type: none"> • «Хлеб – всему голова». Беседа «Откуда хлеб пришёл?». Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. • «Хороший город Городец».

		<p>Рассказ о городе Городце и городецкой росписи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Ой ты, Масленица!». Рассказ о Масленице. • Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых работах. • «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся». Рассказ о войнах – защитниках Отечества.
	<p>Беседа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Гуляй, да присматривайся». Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. <ul style="list-style-type: none"> • «Октябрь пахнет капустой». Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров). • «Здравствуй, зимушка – зима!». Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок. • «Пришла коляда – отворяй ворота». Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. • «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных особенностях февраля • «Нет милее дружка, чем родимая матушка». Беседа о маме. • «Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян. • «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных признаках

		<p>весны</p> <ul style="list-style-type: none"> • Красная горка. Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.
	Дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). • Дидактическая игра «Вершки да корешки». • Гончарные мастерские. Дидактическая игра «Что как называется?» •
Речевое развитие	Чтение	<ul style="list-style-type: none"> • «Вершки да корешки». Знакомство со сказкой «Мужик и медведь» • Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» • «Лиса и кувшин». • Чтение сказки «Два Мороза» • Чтение сказки «Каша из топора»
	Беседа	<ul style="list-style-type: none"> • «С Новым годом со всем родом!». Беседа о традициях празднования Нового года. • «Друг за дружку держаться – ничего не бояться» • «Хлеб – всему голова». Беседа «Откуда хлеб пришёл?». Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки
	Рассматривание	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяткой.
	Решение проблемных ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «На обед винегрет»

		<ul style="list-style-type: none"> • «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать». Знакомство детей с различными способами глажения белья..
	Интегративная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • «Лиса – обманщица». Викторина по сказкам. • Литературная викторина по русским народным сказкам. • «Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. • «Небылица в лицах, небывальщина». Развлечение с русскими народными небылицами. • «Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа.
	Рассказ	Сказка для Кузи. Самостоятельное рассказывание детьми сказок.
	Инсценирование	<ul style="list-style-type: none"> • Игра – драматизация по сказке «Заяц – хвоста» • Игра драматизация по сказке «Лиса и рак» • Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка – сестричка и серый волк».
	Викторина	<ul style="list-style-type: none"> • «Знаешь ли ты сказки?». • Литературная викторина по сказкам. • «Проказы старухи зимы». Вечер загадок о зиме. • Литературная викторина по

		русским народным сказкам.
	Проблемная ситуация	Письмо Нафане. Составление детьми письма Нафане – другу домовёнка Кузи.
	Словесные игры	<ul style="list-style-type: none"> • Словесная игра «Аюшки». Прощание с «избой». <ul style="list-style-type: none"> • Словесные народные игры • Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне».
	Использование различных видов театра	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковый театр по сказке «У страха глаза велики». • Кукольный театр по сказке Н. Павловой «Под кустом». • Кукольный театр по сказке Н. Павловой «Под кустом»
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка кондитерских изделий из солёного теста. • «Новогодняя игрушка». Ручной труд. • Изготовление поделок в подарок маме. • «Чудо – писанки». Рисование на объёмной форме(скорлупе яйца). Знакомство с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). • Коллективная аппликация из лоскутков «Русская изба».
	Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского –Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи) • Русская народная песенка «Как на тоненький ледок».
	Интегративная деятельность	Развлечение «Рождественские

		святки».
	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание песенки – попевки «Восенушка – осень». • Разучивание залички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». • Пение частушек. Пение обрядовых песен • Разучивание залички о весне «Жаворонки, прилетите» • Повторение залички «Восенушка – осень». • Повторение попевки «Восенушка – осень». • Повторение обрядовых песен, посвящённых Масленице. • Пение обрядовых песен.
	Попевка, распевка	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение залички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». • Повторение залички о весне «Жаворонки, прилетели».
	Концерт-импровизация	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «Капустник». • Праздник «Ой ты, Масленица».
	Игра	Игра – драматизация по сказке «Заяц – хвоста»
	Физкультурные досуги	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный досуг «Папа и я – спортивные друзья» • Физкультурный досуг на основе русских народных игр.
	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Гуси – лебеди» • П/и «Горелки» • П/и «Жмурки». • П/и «Горшок» • П/и «Два Мороза»

	Совместная с воспитателем игра	С/р игра «Магазин Кондитерских изделий»
	Совместная со сверстниками игра	С/р игра «Моя семья».
	Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов	<ul style="list-style-type: none"> • .Просмотр мультфильма по сказки «Морозко» • Прослушивание сказки «Семилетка»
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	<ul style="list-style-type: none"> • Вечер загадок. «Знаешь ли ты сказки?». Литературная викторина по сказкам. • Праздник «8 Марта»

**Особенности реализации воспитательного процесса
Особенности организации взаимодействия с социокультурным окружением**

	Наименование	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми, родителями (законными представителями)	ФИО ответственного
1.	ГАУК «Филармония Кузбасса»	Воспитывать у детей творчество, музыкальность, культуру	<p>С детьми: спектакли, экскурсии, праздничные мероприятия, тематические мероприятия и другое</p> <p>С родителями: Спектакли, музыкальные события, экскурсии, концерты и другое</p>	Заведующий

2.	Библиотека семейного чтения «Ладушки»	Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы	<p>С детьми: - Экскурсии в библиотеку, Участие в выставках, конкурсах</p> <p>С родителями: - Организация тематических мероприятий</p>	Ст. воспитатель, директор библиотеки семейного чтения Абрамова Н.Б.
3.	МБОУ ДПО НМЦ	Воспитывать у детей творчество, культуру	<p>С детьми: - Организация участия в творческих конкурсах</p> <p>С родителями: - Организация участия в творческих конкурсах</p>	Педагоги ДОО
4.	ГАУЗ ККБСМП «Детская поликлиника»	Оказание лечебно-профилактической помощи	<p>С детьми: - Лечебно-профилактическая помощь, осмотр</p> <p>С родителями: - Консультирование</p>	Старшая медицинская сестра
5.	МБОУ ДО «ЦТ Кировского района»	Развитие творческих способностей детей, художественно-эстетическое воспитание	<p>С детьми: - Участие в конкурсах, организация досуговых мероприятий</p> <p>С родителями: Участие в конкурсах, организация досуговых мероприятий</p>	Заведующая, ст. воспитатель, методисты ЦТ Кировского района
6.	Театральная студия «Заводной апельсин»	Воспитывать у детей творчество, музыкальность, культуру	<p>С детьми: - спектакли</p> <p>С родителями: -- спектакли, организация досуговых мероприятий</p>	Ст. воспитатель
7.	Кемеровский областной театр кукол имени А. Гайдара	Развитие творческих способностей детей, художественно-эстетическое	<p>С детьми: - спектакли</p> <p>С родителями: - спектакли, организация досуговых</p>	Ст. воспитатель

		воспитание	мероприятий	
--	--	------------	-------------	--

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для старших дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Воспитанники 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Перспективное планирование игровой деятельности целесообразно осуществлять на основе определения педагогом тех игровых действий, которые могут выполнять дети в процессе игры исходя из своего опыта и знаний, а также предполагая перспективу развития этих действий на основе эффективного методического руководства. С этой целью предлагается примерный объем игровых действий на каждый месяц учебного года, а также некоторые методические приемы, которые помогут обеспечить формирование этих навыков и умений.

Система формирования игровых навыков предполагает постоянное использование таких традиционных приемов, как объяснение, показ игровых действий, напоминание, наблюдение за играми детей, включение педагога в игру детей. В нашем планировании указаны только те приемы, которые могут быть использованы при развитии сюжета конкретных игр и игровых ситуаций. Это экскурсии и целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность детей.

Использование сюжетно-ролевых игр

Название сюжетно-ролевой игры	Цели игры
«Банк.»	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета
«Дизайнерская»	Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно

студия.»	роли, формировать навык речевого Этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре, учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
«Скорая помощь»	Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.
«Ветеринарная лечебница»	Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.
«Магазин»	Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.
«Швейное ателье»	Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.
«Парикмахерская»	Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.
«На дорогах города»	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.
«Дочки-матери»	Побуждать детей воспроизводить семейные отношения и творчески их интерпретировать; знакомить с широким спектром домашних обязанностей; раскрывать нравственный смысл поступков взрослых; воспитывать чувство взаимопонимания, заботы о ближних.
«Встречаем гостей»	Научить детей готовиться к приему гостей, делать уборку, правильно сервировать стол; развивать навыки сотрудничества; прививать потребность постоянно поддерживать чистоту.
«Утро в детском саду»	Познакомить детей с обязанностями сотрудников детского сада; развивать коммуникативные умения; воспитывать уважение к труду, желание оказывать посильную помощь.
«Магазин»	Познакомить с особенностями профессиональной деятельности работников магазина; развивать диалогическую речь; формировать навыки согласовывать свои действия с другими сверстниками; воспитывать аккуратность, общительность, вежливость.

«Школа»	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Обучать детей справедливо распределять роли в играх. Побуждать детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (учитель — ученик — директор школы).
«Больница»	Вызвать интерес к профессиям врача, медсестры; расширить знания детей об обязанностях медперсонала; развивать умения совершать опрос; воспитывать сопереживание, стремление заботиться о других, оказывать помощь.
«Зоопарк»	Учить правилам поведения в зоопарке; расширить знания о животных, их предпочтениях в пище и повадках; развивать словарный запас (названия животных); воспитывать любовь к животным.
«Улица»	Разучивать правила поведения на улице в качестве пешехода или водителя; учить распознавать знаки и сигналы светофора, реагировать на звуковые сигналы; развивать умения действовать по алгоритму, контролировать свое поведение; воспитывать чувство ответственности, толерантность.
«Почта»	Научить детей пользоваться в игре предметами-заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счете, развитие умения действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
«Пограничник»	Формировать умения творчески развивать сюжет игры. Формировать у дошкольников конкретных представлений о героине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащать знаниями о подвиге воинов-танкистов и воинов-морских в родном городе. Расширить представления детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.
«Семья»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных

	нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.)
«Морской порт»	Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив, Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.
«Аэропорт»	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
Игра «Редакция».	Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания детей о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
Игра «Зоопарк».	Научить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
Игра «Кафе. «Макдоналдс». Пиццерия.»	Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
Игра «Библиотека».	Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей.
Игра «Служба спасения».	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшее условие обеспечения целостного развития личности ребёнка – развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Вся работа направлена на сохранение преемственности традиций семейного воспитания на основе социальных, культурных и духовных ценностей и традиций отношения к семье. Работа с семьёй осуществляется на основе годового плана работы с родителями.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления взаимодействия с семьёй	Основные формы взаимодействия с семьёй.
	<u>Непосредственное общение:</u> -социально-педагогическая диагностика: беседы, анкетирование -посещение семей воспитанников -дни открытых дверей -соборания-встречи -конференции

Взаимопознание и взаимоинформирование	-консультации и др. <u>Опосредованный обмен информацией:</u> -газеты, журналы, буклеты (бумажный или электронный носитель) -интернет-сайт ДОУ -электронная переписка и др. -стенды (стратегическая и оперативная информация)
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	-родительские собрания (групповые, общие) -педагогические чтения -показ презентаций по вопросам воспитания детей, по ознакомлению с нормативными документами дошкольного образования -мастер-класс -тренинг -круглый стол и др.
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей	-совместные проекты, акции -экологические практикумы, трудовые десанты -семейные праздники; семейный театр -семейный абонемент (выездные театры, музеи, выставки) -субботники и др.

Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Сотрудничество с семьей и социумом

<i>Месяц</i>	<i>Формы сотрудничества</i>
Сентябрь	Анкетирование родителей с целью исследования семей воспитанников.
	Индивидуальное собеседование с родителями вновь прибывших детей для выявления их проблем в воспитании
	Оформление папки-передвижки «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
	Выставка детских работ «Как я провёл лето»
	Родительское собрание «Воспитаем вместе!»
	Буклет на тему «Безопасность ребенка на дороге»
	Ознакомление родителей с ФГОС.

Октябрь	Индивидуальные консультации для родителей по результатам диагностики
	Оформление папки - передвижки «С рождения за безопасность движения». (О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД).
	Осенний праздник «Осенний бал»
	Выставка поделок из природного материала «Причуды осени».
	Выпуск журнала « Сюжетно-ролевая игра «Перекресток»
Ноябрь	Консультация: «Влияние родительских установок на развитие детей».
	Анкетирование родителей об отношении к образовательному процессу в семье и ДОУ.
	Оформление папки-передвижки «Посеешь привычку – пожнешь характер».
	Информационный стенд: «Как не заболеть осенью»
	Оформление фотовыставки «Моя мама на работе».
	Совместная работа с родителями: изготовление театра на фланелеграфе. Беседа «Содержание физкультурного уголка дома»
	Фото-выставка «Мамочка, любимая моя!»
Декабрь	Консультация для родителей «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания».
	Семейный конкурс «Новогодняя игрушка» (праздничное оформление группы)
	Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы».
	Консультация «Безопасный Новый год».
	Подготовка и проведение Новогоднего утренника.
	Оформление папки – передвижки «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».
	Консультация: «Организация прогулок в зимний период».
Январь	Консультация для родителей: «Внешний вид, как основа внутреннего мира дошкольника».
	Совместная с родителями деятельность. Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования.
	Организация выставки детских работ: «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды!»
	Оформление папки – передвижки: «Природа и нравственное воспитание дошкольников»
	Консультация «Активный детский отдых зимой»

	Консультация для родителей «Улица глазами детей»
Февраль	Консультация: «Какой хороший папа!»
	Консультация «Что читать детям о ПДД»
	Анкетирование родителей: «Роль отца в семье».
	Праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.
	Выставка детских рисунков: «Мой папа самый лучший».
	Консультация «Хвалим ребенка правильно»
	Фото выставка «папа- наш умелец»
Март	Консультации для родителей: «Духовное и нравственное воспитание детей».
	Размещение в «Уголке безопасности» информации на тему: «Выходить на лёд опасно!»
	Утренник «Мама - слово дорогое, в слове том тепло и свет».
	Фотовыставка: «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю!»
	Выставка детских работ: «Всё хожу, всё думаю, смотрю, что я завтра маме подарю».
	Папка – передвижка «Дорога без опасности»
Апрель	Оформление папки – передвижки «Растим вместе здорового ребёнка».
	Конкурс рисунков на тему: «Спорт – это здоровье».
	Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».
	Информация (стенд) «Был первым в космосе Гагарин».
	Буклет «Детям о космосе»
	Консультация «Игры с детьми по ПДД»
Май	Консультация «Ребенок и дорога».
	Выставка детской литературы о Великой Отечественной войне.
	Конкурс на лучшую открытку ко Дню Победы.
	Подготовка и проведение праздника «До свиданья, детский сад!»
	Проведение итогового родительского собрания.

Направления взаимодействия с родителями (законными представителями)

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-	<ul style="list-style-type: none"> социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи (в том числе с применением дистанционных

<p>педагогической компетентности</p>	<p>образовательных технологий);</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
<p>Информирование родителей (законных представителей)</p>	<p>рекламные буклеты; журнал для родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • индивидуальные записки; • родительские собрания (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий); • родительский клуб; • официальный сайт ДООУ; • общение по электронной почте; • сайт педагога; • с применением мессенджеров (Ватцап, Вайбер); • объявления; • памятки.
<p>Консультирование родителей (законных представителей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, с применением дистанционных образовательных технологий)
<p>Просвещение и обучение родителей (законных представителей)</p>	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогические гостиные; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • web-страницы в сети Интернет; • творческие задания; • тренинги; • папки-передвижки; • папки-раскладушки

Совместная деятельность ДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • совместная проектная деятельность, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • выставки семейного творчества, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • семейные фотоколлажи, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • субботники; • досуги с активным вовлечением родителей (законных представителей)
-------------------------------------	--

Виды и формы деятельности с родителями воспитанников

<i>Виды деятельности. Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование 	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; 	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета; педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, 	1 раз в квартал Обновление постоянно

педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - Родительский клуб	По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми; - Семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Творческие отчеты кружков	2 раза в год По годовому плану 1 раз в год

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы старшей группы.

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края во взаимодействии с социальными институтами города.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Назначение регионального компонента в основной образовательной программе — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Отбор содержания регионального компонента образования предопределяет, природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности, усвоение которых позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, способствовать формированию духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала и толерантности в условиях современного мира, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни и рациональном использовании природных богатств

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного города и края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории города, края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями Кемеровской области.

Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к народным традициям в процессе музыкальной, изобразительной деятельности. Воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным видам декоративно-прикладного искусства.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы шорского народа.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Кузбасса);
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Кузбасса.

Включает:

- Животный мир Кузбасса (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- Растительный мир Кузбасса (деревья, кустарники, травы, грибы и др.);
- Культура и быт народов Кузбасса (быт, национальные праздники, игры).

Виды деятельности в режимных моментах

Понедельник	Беседы, разыгрывание ситуаций Дидактические игры по теме "Я- человек" Ознакомление с новой сюжетно- ролевой игрой Игры на развитие движений Продуктивная деятельность (рисование) Свободное общение детей со взрослыми Самостоятельная деятельность детей
Вторник	Приобщение к изобразительному искусству Игровые упражнения на развитие речи Артикуляционная и дыхательная гимнастика Игры на развитие движений Свободное общение детей со взрослыми Самостоятельная деятельность детей
	Познавательная- исследовательская деятельность Игры на формирование ОБЖ

<i>Среда</i>	Сюжетно- ролевые игры Свободное общение детей со взрослыми Самостоятельная деятельность детей Игры на развитие движений
<i>Четверг</i>	Игровые упражнения на развитие речи Артикуляционная и дыхательная гимнастика Формирование начальных представлений о ЗОЖ Театрализованная деятельность Сюжетно- ролевые игры Свободное общение детей со взрослыми Самостоятельная деятельность детей
<i>Пятница</i>	Хозяйственно- бытовой труд Игровые ситуации Продуктивная деятельность (рисование) Игры на развитие движений Индивидуальная работа по обучению грамоте Сюжетно- ролевые игры Свободное общение детей со взрослыми Самостоятельная деятельность детей

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы старшей группы

Групповое помещение имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Групповое помещение старшей группы детского сада оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в группе детского сада имеется уголок физического развития.

Для художественно-эстетического развития в групповом помещении предусмотрены наличие уголка художественного развития и уголок театрализованной деятельности.

Для познавательно-речевого развития созданы центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжные уголки, видеотеки, уголки безопасности.

Для социально-личностного развития имеется игровое оборудование в группах и на участках.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Перечень оборудования	
Виды деятельности, функции помещений.	Оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Песочная игротерапия</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Парикмахерская».</p> <p>Методическая полка</p> <p>Полка с темой недели</p> <p>Мини-музей</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно роста детей.</p> <p>Паласы</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). Оформлены календари наблюдений.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p>

	<u>Более подробно –паспорт группы.</u>
Моечные помещения	Установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственные шкафы. Водонагреватель, шкафы для уборочного инвентаря
Спальные помещения Дневной сон Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	В спальнях отдельные кровати. Шкаф для хранения одежды и сменного материала. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», Выносной материал для прогулок.
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- спортивные игрушки: направленные на</p>

	<p>укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков.</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>- дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели - календарь природы

Список игрового оборудования			
	<i>Познавательно-речевое развитие</i>		
Конструктор	• Конструктор «Юный мастер»	2	
	• «Изба»	1	
	• «Мягкий конструктор»	4	
	• «Зоопарк»	1	
	• «Лунопарк»	1	
	• «Строитель»	1	
	• «Деревянный не окрашенный «Архитектор»	8	
	• «Сотовый»	1	
	• «Малекулы «Развивайка»	1	
	• «Военная машина»	1	
	• «Блоки Дьенеша»	5	
	• «Веселый городок»	1	
	• «Лего»	1	
	• «Эльдорадо»	1	
	Мозайка	• «Ромашка»	1
		• «Супер мозайка»	1
• «Грибочки»		2	
• «мелкая мозайка»		2	
• «Пластинчатая Мозайка»		1	
• «Напольная мозайка»		1	
• Магнитная мазаика		1	
Настольно-печатные игры	Окружающий мир:		
	• «Профессии»	3	
	• «Что растет на огороде»	1	
	• «Времена года»	2	
	• «Окружающий мир. Природа»	1	
	• «Где живет вода?»	1	
	• «Береги живое»	1	
	• «От весны до осени»	1	
	• «Собираем урожай»	1	
	• «Как зовут тебя деревце»	2	
	• «Почемучка»	1	
	• «Что быстрее, кто сильнее»	1	
	• «Живая и неживая природа»	1	
	• «Что к чему?»	2	
	• «Четыре сезона» (Осень)	1	
	• «Четыре сезона» (Весна)	1	

	<ul style="list-style-type: none"> • Валанчики • Теннисный мяч • Ракетка с прикрепленным мячом • Гольф • Хоккей с шайбой • Шахматы • Шашки • Флажки 	10 2 1 1 1 2 2 3
	Социально-личностное развитие	
Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> • «Ателье» • «Аэропорт» • «Морской порт» • «Магазин» • «Больница» • «Школа» • «Семья» • «Железная дорога» • «Салон красоты » • «Гараж спецтехники» • «Пожарные» • «Защитник Отечества» • «Крепость • «Полиция» 	1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1
Куклы	<ul style="list-style-type: none"> • Маленькие куколки • Большая кукла в одежде • Пупсик в одежде • Куклы Барби • Национальные куклы • Матрешки • Куклы «Тильда» • Куклы профессии 	7 8 1 6 4 1 4 2
Мебель	<ul style="list-style-type: none"> • Мягкая игрушечная мебель 	1
Посуда	<ul style="list-style-type: none"> • Мебель для гостиной • Мебель для ванны • Мебель для кухни • Спальня 	2 2 1 3 1

Игрушечная бытовая техника	• Туалет	2	
	• Ванная	1	
	• Гладильная доска	1	
	• Стол и стулья для большой куклы	1	
	• Фарфоровый сервиз для маленьких кукол	5	
	• Набор посуды для детей	2	
	• Кухонная утварь	5	
	• Набор вилок и ложек	1	
	• Холодильник трансформер	1	
	• Стиральная машинка	1	
	• Утюг	2	
	• Швейная машинка	1	
	• Плита	1	
	• Микроволновка	1	
	• Мясорубка	1	
	• Стиральная машина		
	Костюмы для С.Р.И		3
		•«Матрос»	1
•«Доктор»		1	
•«»Парикмахер»		1	
•«Клиент»		2	
Автомеханик2		1	
Заяц		1	
Лиса		1	
Русский народный костюм (мальчик)		1	
Русский народный костюм (девочка)		1	
Санитар		1	
«Продавец»			
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
Театры	• Пальчиковый театр	2	
	• Тетр мягкой игрушки	1	
	• Театр резиновой игрушки	1	
	• Плоскостной театр (деревянный)	1	
	• Плоскостной театр (картон)	3	
	• БИ-БА-БО	3	
	• Театр масок	1	
	Ширма	1	
	Декорации		
	• «Пригорок»	1	
	• «Остров»	1	

Музыкальные инструменты	• «Лес»	1
	• «Изба»	1
	• «Печка»	1
	• «Теремок»	
	• Гусли	2
	• Электро пианино	1
	• Барабан	2
	• Гитара	1
	• Бубин	3
	• Колокольчики	3
	• Бубенцы	4
	• Погремушки	2
	• Маракасы	1
	• Саксафон	1
	• Микрофон	1
	• Свистульки	2
	• Трещетки	1
	• Дудки	0
	• Рожок	1
	Все для рисования, лепки и аппликаций	Трафареты
Фломастеры в наборах		27
Карандаши цветные в наборах		27
Цветные мелки		27
Наборы штампов		2
Клей карандаш		27
Пластилин		27
Кисточки		81
Стирательные резинки		27
Строгалки		2
Цветная бумага		27
Цветной картон		27
Набор ножинок для лепки		50
Клеенки для лепки		6
	<i>Технические средства обучения</i>	
	• Коллекция дисков с музыкой	4
	• Коллекция дисков с мультяшками	1
	• Музыкальный центр	1
	<i>Вспомогательные средства</i>	

	Тазы для закаливания	3
	Вазы	1
	Корзинки для игрушек	22
	Плетенные корзинки	4
	Контейнеры для с.р.и.	5
	Контейнеры для игрушек	10
	Салфетницы	8
	Часы	1
	Картины	4
	Планшеты для оформления родительского уголка	15
	Домик раскладной	1
	Сезонное оформление на каждый сезон	1
	Праздничное оформление на каждый праздник	1
	Стаканчики под карандаши	10

Перечень УМК

Психолого- педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год
Сборник федеральных нормативных документов для руководителей дошкольной образовательной организации	Автор-составитель Волосовец Т.В.	Русское слово Москва		2014
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева	МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Практический	Веракса А.Н.	МОЗАИКА-	Допущено	2016

психолог в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет	Гуторова М.Ф.	СИНТЕЗ Москва	МО РФ	
Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника для занятий с детьми 5-7 лет	Веракса А.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Реализация содержания образовательной деятельности Старший возраст (планирование, конспекты)	Карпухина Н.А.	М- Книга Воронеж		2016
Создание условий для реализации основной образовательной программы ДОО	Ужастова В.В.	Волгоград		2015
Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды	Гладышева Н.Н. Чернова Л.В.	Волгоград		2015
Внедрение ФГОС ДО в практику дошкольных образовательных учреждений Методические рекомендации		МБОУ ДПО «НМЦ» Кемерово 2016		
Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе	Должикова Р.А.	Москва Школьная Пресса		2008

3.3. РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ

РЕЖИМ ДНЯ

(старшая группа 5-6 лет)

Холодный период года	
Прием, осмотр, игра, дежурство, чтение	7.00 – 8.00
Гимнастика в зале	8.00 – 8.10
Совместная деятельность: игра, чтение	8.10 – 8.40
Завтрак	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.45
Прогулка: игры, совместная и самостоятельная деятельность	10.45 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Закаливание, игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Прогулка: игры, совместная и самостоятельная деятельность	16.00 – 18.30
Ужин	18.30 – 19.00
Уход детей домой	19.00
Теплый период года	
Прием, осмотр, игра	7.00 – 8.00
Гимнастика на прогулке	8.00 – 8.10
Совместная деятельность (на прогулке): игры	8.10 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Прогулка: игры, совместная и самостоятельная деятельность	9.00 – 10.45
Второй завтрак	10.45 – 11.00
Прогулка: игры, совместная и самостоятельная	11.00 – 12.00

деятельность	
Обед	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Закаливание, игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Прогулка: игры, совместная и самостоятельная деятельность	16.00 – 18.30
Ужин	18.30 – 19.00
Уход детей домой	19.00

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Уклад образовательной организации

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел 1, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть периодом подготовки к следующему периоду.
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей.
4. Уважение личности ребенка.

Уклад учитывает:

1. Традиции и ценности региона, города, ДОУ (календарные праздники: День города, день шахтера, День рождения ДОУ; праздники и традиции коренных народов Кемеровской области и др.).
2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).
3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья,

труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

Уклад МБДОУ № 186 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации программы воспитания материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические- соответствуют пунктам организационного раздела ООП ДО МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида», п.3.1., 3.2., 3.5.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные- Родины и природы, человека, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры, красоты, так и свои собственные ценности– для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство (официальный сайт ДОО- <http://dou186kem.ucoz.ru>) и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях (инстаграм) и мессенджерах

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком

собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции «утреннего и вечернего круга», индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

- «Утренний и вечерний круг» - имеют одну и ту же функцию: дети и взрослые одной группы (или всего ДООУ) собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить начало дня, и обсудить итоги завершающего дня, проводится по пришествию всех детей. Данная форма работы воспитывает у детей культуру общения, ведение разговора, развивает эмоциональный интеллект, формирует взаимопонимание и толерантность.

- Проектирование «встреч с интересными людьми», «помощь детям младших групп от старших дошкольников»- общение детей со старшими, младшими, ровесниками. С взрослыми, с носителями воспитательно- значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- Создание творческих детско- взрослых проектов (День Победы с приглашением ветеранов, День защитников Отечества (с приглашением военнослужащих));

- праздники и развлечения;

- создание творческих детско- взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппой детей, с каждым ребенком.

Организационной основой реализации комплексно- тематического принципа построения воспитательной работы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям

- явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе

- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для экспериментирования, практики, развития основных навыков понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого- педагогической работы нескольких образовательных областей. Как правило, в каждом детском саду имеются свои календари знаменательных дат. Встречаются календари, связанные с добрыми традициями группы, детского сада.

Традиции ДОУ

Дата	Событие
Сентябрь	День знаний (1) День воспитателя и всех дошкольных работников (27)
Октябрь	Международный день пожилых людей (1) Неделя фольклорных праздников «Осенины»
Ноябрь	День матери (28)
Декабрь	Новый год (31) Неделя безопасности

Январь	Неделя зимних развлечений
Февраль	День защитника Отечества (23) Спортивное развлечение «Мама, папа, я- спортивная семья»
Март	Международный женский день (8) Масленица Всемирная акция «Час Земли»
Апрель	Международный День птиц (1) Всемирный день здоровья (7) Неделя ПДД
Май	День Победы (9) До свидания, детский сад!
Июнь	Международный день защиты детей (1) День России (12) День города Кемерово (12)
Июль	Иван Купала (7) Всероссийский День семьи, любви и верности (8)
Август	День Государственного флага Российской Федерации

Традиции группы

- 1.«Утренний круг»- обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.
2. «Дежурство»- приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
3. «Календарь настроения»- наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
4. «Отмечаем день рождения»- развитие способностей к сопереживанию радостных событий, вызывая положительные эмоции, подчеркивая значимость каждого ребенка в группе.

5. «Конкурсы совместного творчества» - приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
6. «Эколята- дошколята»- экологическое воспитание, вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
7. «Чистота- залог здоровья»- воспитание в детях уважения к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
8. «Вечерний круг»- обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
9. «Дружба начинается с улыбки»- формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.
10. Трудовой десант «Сделаем вместе»- воспитание в детях уважения к труду, вызвать радость от участия в общественном труде взрослых и детей.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Модель развивающей предметно – пространственной среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

ЦЕЛЕВОЙ	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.
	Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки • Создавать условия для участия родителей в жизни группы

	Принципы организации предметно-развивающей среды: <ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН. • Открытость среды для преобразований • Современность среды • Эстетика среды • Комфортность среды 			
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты развивающей предметно-пространственной среды			
	Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие	
	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок ручного труда; уголок рисования; уголок конструирования		кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; наши добрые дела; уголок нарядов; уголок дежурств	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям			
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	
	уголок природы; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок безопасности; мини-музей;	речевой уголок; театральный уголок;	физкультурный уголок; уголок закаливания	
	Требования к зонам:			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие

<p>- Наличие календарей природы, коллекций</p> <p>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</p> <p>- Наличие материалов для сенсорного образования</p> <p>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</p> <p>- Наличие художественной и энциклопедической литературы</p> <p>- Наличие материалов по правилам безопасности</p> <p>- Наличие дидактических и развивающих игр</p>	<p>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</p> <p>- Наличие картотеки речевых игр</p> <p>- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</p> <p>- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>	<p>- Наличие атрибутов для подвижных игр</p> <p>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</p> <p>- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия</p> <p>- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями</p> <p>- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</p>	<p>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</p> <p>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания</p> <p>- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</p> <p>Наличие природного и бросового материала</p> <p>- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</p> <p>- Наличие дидактических игр</p>	<p>- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции</p> <p>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр</p> <p>- Наличие уголка дежурств</p> <p>- Наглядная информация для родителей</p> <p>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</p>
<p>Рефлексия: самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации.</p>				

Планируемый результат работы: развивающая предметно-пространственная среда ДОУ, соответствующая всем требованиям ФГОС.

Вид помещения	Особенность	функциональное использование	Обеспечивает	Решаемые цели и задачи	Оснащение
Приёмные	Возможность функционального использования.	1.Размещение познавательного исследовательского центра, 2. Размещение информационного центра для родителей	познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх малой и средней подвижности; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;	Развитие любознательности, организация совместной со взрослыми познавательных действий экспериментального характера	Информационный стенд для родителей, Стенд «Наше творчество» ; «У природы, нет плохой погоды»; «Наши именинники» ; «Наши достижения» ; «Наш день».

			возможность самовыражения детей.		
Спальное помеще ние	возможност ь функциона льного использова ния.	Размещение уголка уединения Игрового уголка для девочек	эмоцио нальное благополучи е детей во взаимодейст вии с предметно- пространств енным окружением; возможность самовыраже ния детей. Обеспе чивает игровую, и творческую активность воспитанник ов	Эмоциональн ая разгрузка, снятие напряжения.	Уголок для девочек.
Эркерное простран ство	возможност ь функциона льного использова ния.	1.Центр ознакомлени я дошкольник ов с правилами дорожного движения. 2. Размещение выставок детского творчества	Обеспе чивает игровую, познаватель ную, исследовате льскую и творческую активность всех воспитанник ов - эмоциональн ое благополучи е детей во	Формировани е элементарны х представлени й о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос ти выполнения этих правил. Развитие	Дидактичес кие игры, художестве нная литература, картотека игр, атрибуты к играм.

			взаимодействи с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.	творческих способностей	
Прогулочные неотапливаемые веранды	возможность функционального использования в летний и весенне-осенний период.	1. Экологическая лаборатория. 2. Творческая мастерская. 3. Мини-музей	Снятие усталости, уединение детей.	Развитие любознательности, организация совместной со взрослыми познавательных действий экспериментального характера. Стимулирование детей к творчеству.	Лавки для игр малой подвижности и отдыха детей.

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 186
«Детский сад комбинированного вида» на 2022- 2023 учебный год**

Дата проведения	Событие	Возраст воспитанников	Направления воспитания/ ценности
Сентябрь	Развлечение «День знаний» (1)	5-7 лет	Социальное Познавательное Речевое
	День дошкольного работника (27)	1,5- 7	Социальное Трудовое Этико-эстетическое
	Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	3-7 лет	Социальное Патриотическое Речевое
Октябрь	Международный день пожилых людей	3-7 лет	Социальное Трудовое
	День Отца (17)	1,5-7 лет	Социальное

			Трудовое
	Неделя фольклорных праздников «Осенины»	1,5-7 лет	Социальное Трудовое Познавательное Речевое
	Развлечение «Зонтик в гостях у ребят»	1,5-7 лет	Социальное Трудовое Познавательное
	Конкурс чтецов «Осенний калейдоскоп»	3-7 лет	Социальное Познавательное Этико-эстетическое Речевое
Ноябрь	День народного единства (4)	5-7 лет	Патриотическое Трудовое Этико-эстетическое
	Всемирный день доброты (13)	1,5-7 лет	Патриотическое Трудовое Этико-эстетическое Социальное Познавательное Речевое
	День матери в России (28)	1,5-7 лет	Трудовое Этико-эстетическое Социальное Познавательное Речевое
Декабрь	День Конституции РФ (12) Всероссийская акция «Мы-граждане России»	5-7 лет	Патриотическое Социальное Познавательное
	Неделя безопасности	3-7 лет	Социальное Трудовое Познавательное Оздоровительное
	Веселый Новый год Мастерская Деда Мороза	1,5- 7	Трудовое Этико-эстетическое Социальное Познавательное
Январь	Неделя зимних развлечений	1,5- 7	Трудовое Этико-эстетическое

			Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное
	День Снеговика (18)	3-7 лет	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное
Февраль	День российской науки (8) Участие в IV городском фестивале детских исследовательских проектов «Я познаю мир»	3-7 лет 5-7 лет	Социальное Познавательное Этико- эстетическое
	Спортивное развлечение «Мама, папа, я- спортивная семья»	5-7 лет	Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное
	День защитника Отечества (23)	3-7 лет	Патриотическое Социальное Познавательное
Март	Международный женский день (8)	1,5- 7	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное
	Масленица	3-7 лет	Этико- эстетическое Социальное Познавательное
	Всемирная акция «Час Земли»	5-7 лет	Этико- эстетическое Социальное Познавательное
	140 лет со дня рождения К.И. Чуковского (31)	1,5- 7	Речевое Этико- эстетическое Социальное Познавательное
Апрель	Международный День птиц (1)	3-7 лет	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое
	Всемирный день здоровья (7)	1,5-7 лет	Трудовое Этико-

			эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное
	День космонавтики (12)	4-7 лет	Патриотическое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое
	Неделя ПДД	3-7 лет	Этико- эстетическое Социальное Познавательное Оздоровительное
	Всемирный день Земли (22)	5-7 лет	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное Речевое
Май	День Победы	5-7 лет	Патриотическое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое