

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 186  
«Детский сад комбинированного вида»  
650068, г. Кемерово, ул. Халтурина, 31 а  
Тел. (3842) 61-42-46, email: ivushka\_186@mail.ru

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МБДОУ №186 «Детский сад  
комбинированного вида»  
Протокол № 9 от «22» 08 2022

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий  
МБДОУ №186 «Детский сад  
комбинированного вида»

Г.В.Алгайкина



2022

**Рабочая программа воспитателей  
второй младшей группы  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения №186  
«Детский сад комбинированного вида»  
на 2022- 2023 уч. год**

Составители: Алексеева Г.В., воспитатель  
Седых Т.В., воспитатель

г. Кемерово, 2022

## Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	
1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования	6
1.1.3 Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики	8
1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	10
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	89
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	121
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	127
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	131
2.6 Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования	140
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	145
3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования	145
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	148
3.3 Режим дня	152
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	152
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	159

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) второй младшей группы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 3 до 4 лет.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом РФ от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании РФ» по вопросам воспитания обучающихся,

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Постановлением Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Основной Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида».

- Положением о рабочей программе МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида».

- Рабочей программы воспитания МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида».

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,** разработана с учетом следующих программ и проектов:

- С.Н. Николаева "Юный эколог";

- Н.Н. Андреева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;

- проект «Традиции русского народного праздника «Масленица»- (2 младшая, средняя, старшая- подготовительная и группа коррекционной направленности )

- проект «Здравствуй, сказка» (2 группа раннего возраста, 2 младшая)

- проект «Потешки- наши помощники»- ( 2 младшая, средняя группа)

Программа основана на сочетании научно – обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методов и приемов с установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Программа направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка и предполагает уважительное отношение к культурным традициям семьи.

Условия реализации Программы, направленные на достижение планируемых результатов, отражают возможности и гарантии ДОУ в организации и предоставлении воспитанникам доступного качественного дошкольного образования.

Программа задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания детей дошкольного возраста, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. (Составлено в соответствии с ФГОС п. 2.9, п. 2.10, п. 2.11).

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС. Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

*Общий объем обязательной части образовательной программы*, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание программы обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и охватывает следующие структурные единицы, представляющие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В *части, формируемой участниками образовательных отношений*, представлены (выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений) программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), а также методики, формы организации образовательной работы.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса, реализуется с учетом специфики национально-культурных, климатических, географических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

При разработке Программы учитывались:

- 1) личностная и деятельностная направленность;
- 2) необходимость практической направленности образовательного процесса;
- 3) интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

**Цель:** Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Задачи реализации Программы:**

- *сохранять и укреплять* физическое и психическое здоровье детей, а также формировать ценности здорового образа жизни;

- *обеспечивать* равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- *развивать* физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические, творческие способности детей, их стремление к саморазвитию;

- *поддерживать и развивать* детскую инициативность и самостоятельность в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;

- *формировать* социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- *использовать сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и прочими организациями, которые могут внести вклад в развитие образования детей, использование ресурсов местного профессионального сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;

- *обеспечивать* психолого-педагогической поддержку семьи и повышать компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

### **Задачи воспитания для детей дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)**

#### Патриотическое воспитание:

- формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций

- формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям.

#### Социальное развитие:

- воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми;

- формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника;

- развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

#### Познавательное развитие:

- развивать любознательность, наблюдательность. потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность,

- инициативу в различных видах детской деятельности и самообслуживании;

- формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества.

#### Физическое и оздоровительное воспитание:

- формировать у детей основные навыки личной и общественной гигиены;

- развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

#### Трудовое воспитание:

- воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности;

- воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

#### Этико-эстетическое развитие:

- формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;

- формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;

- развивать задатки художественно-эстетического вкуса.

## **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной**

## **образовательной программы дошкольного образования**

Программа разработана на основе **Принципов**:

- *полноценного проживания ребенком* всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе *индивидуальных особенностей каждого ребенка*, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (*индивидуализация дошкольного образования*);
- *содействия и сотрудничества* детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- *поддержки инициативы* детей в различных видах деятельности;
- *сотрудничества с семьей*;
- *приобщения детей* к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- *формирования познавательных интересов и познавательных действий* ребенка в различных видах деятельности;
- *возрастной адекватности дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- *учета этнокультурной ситуации развития детей*;
- *полнота содержания и интеграция* отдельных образовательных областей.

**Подходы**, применяемые к формированию Программы:

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
- *Компетентностный подход*- основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; амплификация (обогащение) развития ребенка средствами разных «специфических детских видов деятельности».

Программ руководствуется принципами ДОО, определенными ФГОС ДО.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смысл воспитания, разделяемый всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу жизни;

– **принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Уклад образовательной организации**

**Уклад** — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел 1, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть периодом подготовки к следующему периоду.

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей.

4. Уважение личности ребенка.

Уклад учитывает:

1. Традиции и ценности региона, города, ДООУ (календарные праздники: День города, день шахтера, День рождения ДООУ; праздники и традиции коренных народов Кемеровской области и др.).

2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).

3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

#### **Базовые национальные ценности**

**патриотизм** – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству

**социальная солидарность** – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство

**гражданственность** – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания

**семья** – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода

**труд и творчество** – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики**

#### **Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.**

Характеристики особенностей развития детей представлены в программе «От рождения до школы» (по возрастным группам). Помимо этого, в данной образовательной программе представлены характеристики детей с нарушениями речи (наиболее часто встречающимися в нашем ДООУ). Характеристику особенностей развития детей разработали через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
<b>Младший дошкольный возраст</b>	
Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в	В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в <i>предметное действие</i> , он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы



<p>отношениях: <i>ребенок – предмет-взрослый.</i></p>	<p>употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому <i>ведущей деятельностью</i> ребенка данного возраста <i>становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение.</i> Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
---	--

### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве

группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка. Основные характеристики развития ребёнка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К четырём годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</li> </ul>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>• Освоивший основы речевой культуры.</li> <li>• Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
Познавательное	Знания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность,</li> </ul>

		самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, в социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</li> </ul>
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</li> </ul>

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### *Социально- коммуникативное развитие*

#### **Социализация, безопасность, труд, духовно- нравственное воспитание.**

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной

деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### **Социализация**

В сфере развития общения со взрослым. Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного

самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Социализация хорошо просматривается в сюжетно – ролевой игре.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. П., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### ***В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками***

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой

в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая

внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные

чувства удовольствия, радости, благодарности и т. П. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

#### ***В сфере развития игры***

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит

детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия

(покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители,

поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют

несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### ***В сфере социального и эмоционального развития***

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность

детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии

родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя

его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Безопасность**

Познакомить с некоторыми дорожными знаками, а именно «пешеходный переход», «осторожно дети», с правилами поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, транспорте.

Дать понятие о светофоре, его функциях, о дороге её частях,

Наши поставленные задачи будем решать с помощью дидактических игр таких как: «Угадай, на чём повезёшь», «Правильно – не правильно».

### **Труд**

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Знакомить детей с различными профессиями( врач, воспитатель, продавец, шофёр, строитель), расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессии.

Труд включает в себя:

### **Самообслуживание**

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды).

Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### **Хозяйственно – бытовой**

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятию (кисти, доски для лепки), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и частоту в помещении и на участке детского сада.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Труд в природе**

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Учить замечать изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне)

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц поливать комнатные растения, сажать лук, расчищать дорожки от снега.

К концу года дети могут

- Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Помогать накрывать на стол к обеду.
- Кормить рыб и птиц ( с помощью воспитателя).

### **Духовно- нравственное воспитание**

расширить представление о жанрах устного народного творчества;  
показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

Учить различать народное искусство, как основу национальной культуры

Познавательное развитие делятся на модули: формирование элементарных математических представлений, формирование целостной картины мира, исследование и эксперимент.

### **Региональный компонент к социально- коммуникативному развитию**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, нравственных отношений к окружающему миру и сверстников.

Использование знаний о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кемеровской области, стремление сохранять национальные ценности.

<b>Образовательная область</b>	<b>Методы, формы, методические приемы</b>
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	<b>Целевые прогулки:</b> на ближайшие улицы, в школу, на почту, в библиотеку <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Дом», «Семья»; «Убираем урожай»; «Строители города»; «Шоферы»; «Улица города», «Путешествие по городу» <b>Экскурсии:</b> часовня Кировского района, музей-заповедник «Красная горка» Памятники защитникам Отечества в нашем городе История костюма. Творчество народных мастериц (особенности национальных костюмов народов, проживающих в Кузбассе) Быт коренных жителей Сибири <b>Создание мини- музея</b> «Мы родом из Кузбасса», «Русская берёзка» <b>Сотрудничество с семьёй:</b> анкетирование «Знаете ли вы достопримечательности города», стенд «История одной фотографии», конкурсы «Бабушкины сказки, «Дедушкины золотые руки»

### **Перечень УМК**

<b>Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»</b>				
<b>Программы и методические пособия</b>				
<b>Наименование литературы</b>	<b>Автор(ы)</b>	<b>Издательство</b>	<b>Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ</b>	<b>Год</b>

Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период	Белова О.Е.	Волгоград		2012
Занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2006
Прогулки в детском саду	Кравченко И.В. Долгова Т.Л.	Творческий центр «Сфера» Москва	Творческий центр «Сфера» Москва	2009
«Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду»	Баранникова О.Н.	Аркти, Москва	Допущено МО РФ	2007
«Организация сюжетной игры в детском саду»	Михайленко Н., Короткова Н.	Линка-пресс	Допущено МО РФ	2009
«Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду»	Баранникова О.Н.	Аркти, Москва	Допущено МО РФ	2007
Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 3-4 лет	Губанова Н.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Социально-коммуникативное развитие дошкольников для занятий с детьми 3-4 лет	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Прогулки в детском саду Младшая и средняя группы	Кравченко И.В. Долгова Т.Л.	Творческий центр «Сфера» Москва	Творческий центр «Сфера» Москва	2015
Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки Сентябрь- февраль	Небыкова О.Н.	Волгоград		2015



Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки Март- август	Небыкова О.Н.	Волгоград		2015
Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет	Белая К.Ю.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет	Буре Р.С.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Построение образовательного процесса в ДОО на основе сюжетно-ролевой игры Методические рекомендации	МБОУ ДПО «НМЦ»	Кемерово		2016
Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр Технологические карты	Березенкова Т.В. Березенкова	Волгоград		2012

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание деятельности по воспитанию в ДОО разработано на основании п 2.1. ООП ДО и в соответствии со Стратегией развития и воспитания в РФ на период до 2025 года. Реализуется через решение поставленных целей и задач воспитания в форме

культурных практик, реализацию парциальных программ ДО и конкретизируется в календарном плане с учетом возрастной группы через дела, выходящие за пределы ДОУ, общесадовские и групповые дела. Содержание деятельности отражает знаниевый, эмоционально- побудительный, деятельностный компоненты, а также развитие личностных качеств воспитанников.

Содержание деятельности по воспитанию в ДОУ представлено набором тематических модулей, которые соответствуют одному из направлений воспитательной работы.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

## Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

## Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **«Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений, ориентировка в пространстве, конструирование, формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности*

являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

**Предметное окружение.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжёлый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко – близко, высоко- низко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

### **Явление общественной жизни**

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи.

**Детский сад.** Напоминать имена и отчества работников детского сада.

Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Поощрять желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар.

Родная страна. Знать название родного города.

Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парк, детском городке).

Труд взрослых. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Знакомить с трудом работников дошкольного учреждения (медицинская сестра, повар, воспитатель).

### **Формирование элементарных экологических представлений**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных ( медведь, лиса, белка, ёж).

Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок ( ворона, синица, голубь, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Учить отличать и называть по внешнему виду; овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты ( яблоко, груша, персик), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями ( одуванчик, мать – и мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань).

Дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка(сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. (Если растение не поливать, оно может засохнуть).

Знакомить с правилами поведения в природе ( не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшение снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнёздах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Формирование элементарных математических представлений, ориентировка в пространстве.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы ( все мячи - круглые, эти – все красные, эти – все большие).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы: много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос « Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: « Я на каждый круг положил грибок, кругов больше, а грибов меньше» или « Кругов столько же сколько грибов».

**Величина.**

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнений предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины ( длине, ширине, высоте, величины в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой- маленький одинаковые ( равные) по величине.

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.**

Развивать умение ориентироваться в расположений частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху- внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.**

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

**Исследование и эксперимент.**

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая

для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими

предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### Региональный компонент к познавательному развитию

Приобщать детей к истории Кемеровской области, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

Образовательная область	Методы, формы, методические приемы
Познавательное развитие	<p><b>Ознакомление детей с природой</b>  Беседы, компьютерные мини- презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, народные приметы.  Сбор гербариев, коллекций.  «Животный мир Кемеровской области»  «Растительный мир Кемеровской области»</p> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  Города Кемеровской области  Полезные ископаемые Кузбасса  Опытническая и экспериментальная работа  Проектная деятельность  Родина малая и родина большая  Моя родная улица  Рассматривание альбома «Наш любимый город»  Рассматривание фотоальбома «Природа родного края»  Ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей города, области, России  Празднование государственных и фольклорных праздников</p> <p><b>Ознакомление с прошлым родного края</b>  <b>Макетирование «Русская изба»</b>  <b>Просмотр</b> фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказы об историческом прошлом, встречи с ветеранами ВОВ  «Они прославили Кузбасс»</p>

### Перечень УМК

Образовательная область «Познавательное развитие»				
Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год

Ребенок и окружающий мир	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2010
Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Экологическое воспитание в детском саду	Соломенникова О.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2006
Эколог в детском саду	Николаева С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2006
Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада	Николаева С.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Формирование элементарных математических представлений	Арапова-Пискарева Н.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2010
Проектная деятельность дошкольников	Вераксы Н.Е.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2008
Формирование элементарных математических представлений Младшая группа	Помораева И.А. Позина В.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016



Конструирование в детском саду Младшая группа	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Демонстрационный материал Конструируем в осенний период	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Демонстрационный материал Конструируем в зимний период	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Демонстрационный материал Конструируем в весенний период	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Демонстрационный материал Конструируем в летний период	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир» Москва	Допущено МО РФ	2016
Конструирование и художественный труд в детском саду	Куцакова Л.В.	ООО «ТЦ СФЕРА»	Допущено МО РФ	2012
Инновационная деятельность Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории	Костюченко М.П. Камалова Н.Р.	Волгоград		2015

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### *«Речевое развитие»*

#### **Развитие речи, чтение художественной литературы**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари)

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Хотите: посмотреть», «спросите: Понравилась наша рисунки?»).

В быту, самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложите Саше сделать ворота по шире», «Скажи: стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов ( у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы); качества( цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности ( гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства( бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение ( за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель овощи, фрукты, птицы); называть части суток ( утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи**

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п – б – т – д – к – г; ф – в; т- с- з- ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать

правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### **Грамматический строй речи**

Продолжать учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок- утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, груш, книг, слив). Относиться к словотворчеству как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений ( состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (« Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации; наблюдение за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напомнить детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Чтение художественной литературы**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

К концу года дети могут

Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

### **Региональный компонент к речевому развитию**

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Кемеровской области

<b>Образовательная область</b>	<b>Методы, формы, методические приемы</b>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Русский, народный фольклор:</b> пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки <b>Русские сказки</b>

	<p><b>Этнос</b></p> <p><b>Оформление книжных уголков</b></p> <p>Творчество Кузбасских поэтов</p> <p>О нашем городе мы свой ведем рассказ</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине</p> <p><b>Просмотр</b> репродукций, слайдов, открыток, фотографий малой родины</p> <p>Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей- горожан</p> <p><b>Беседы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Я и моя семья</li> <li>- Район, в котором я живу</li> <li>- Мой дом</li> <li>-Мой город</li> <li>- Мой детский сад</li> <li>- Наша родина- Кузбасс</li> <li>- Столица Кемеровской области- г. Кемерово</li> <li>- Культура и традиции Кузбасса</li> <li>- Знаменитые земляки</li> <li>- Этот День Победы</li> </ul>
--	--

### Перечень УМК

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
<b>Программы и методические пособия</b>				
<b>Наименование литературы</b>	<b>Автор(ы)</b>	<b>Издательство</b>	<b>Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ</b>	<b>Год</b>
Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду Младшая группа	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Хрестоматия Младшая группа	Составитель Юдаева М.В.	Москва	Допущено МО РФ	2016

Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду Конспекты занятий 3-4 года	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Обучение детей пересказу по опорным картинкам 3-5 лет	Нищева Н.В.	СПб Детство- Пресс	Допущено МО РФ	2016
Наглядно-дидактическое пособие Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 года	Гербова В.В.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016

### *«Художественно-эстетическое развитие»*

#### **Изобразительное искусство, лепка, аппликация, музыка, хореография.**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Изобразительное искусство**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия

народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. П.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. П. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

#### **Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2- 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки вылепленные предметы на дощечку

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей(неваляшка, цыплёнок, пирамидка). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию(неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (а определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Музыка**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать.

### **Слушание**

Учить слушать музыкальное до конца, понимать характер музыки узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов ( музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен).

### **Пение**

**Способствовать развитию** певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Песенное творчество**

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю – баю» и весёлых мелодии на слог «ля – ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Музыкально – ритмические движения**

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучание музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движения (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характер музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички.

### **Развитие танцевально – игрового творчества**

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

### **Игры на детских музыкальных инструментах**

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **Региональный компонент к художественно- эстетическому развитию**

Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, традиций Кемеровской области. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности

Образовательная область	Методы, формы, методические приемы
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный фольклор (плясовой, хороводный) Музыкальное сопровождение Участие в конкурсах и фестивалях Посещение музеев Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу». Знакомство с изделиями, изготовленными изделиями из бересты, соломки. Знакомство с русскими узорами, орнаментами, цветосимволикой, Знакомство с изобразительным искусством, деревянными скульптурами. Ознакомление с русским народным фольклором, слушание русской народной музыки, песен, колыбельных, русские музыкальные инструменты, танцы русского народа.

### Перечень УМК

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ	2009
Конспекты музыкальных с аудиоприложением (3 CD) Младшая группа	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ	2009
Зимняя фантазия Методическое пособие	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ	2011



Цирк! Цирк! Цирк! Методическое пособие	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2011
Игры, аттракционы, сюрпризы	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2016
Топ- топ, каблучок Танцы в детском саду	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2016
Ах, карнавал 1. 2 часть Праздники в детском саду	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2006
Ансамбль ложкарей Методическое пособие	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2015
Потанцуй со мной, дружок Методическое пособие	Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	Композитор Санкт- Петербург	Допущено МО РФ	2010
Программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки»	Лыкова И.А.	Творческий центр «Сфера» Москва	Допущено МО РФ	2009
Изобразительная деятельность в детском саду 2 младшая группа	Лыкова И.А.	Творческий центр «Сфера» Москва	Допущено МО РФ	20014
Программа по хореографии «Планета детства»	Попкова Ю.С.	МБДОУ №186	-	2016
Ритмическая мозаика Программа по ритмической пластике для детей	Буренина А.И.	Санкт- Петербург		2000

Танцевальная ритмика для детей	Суворова Т.	Санкт-Петербург		2004
Танцевальная мозаика Хореография в детском саду	Слуцкая С.Л.	Линка-Пресс		2006
Танцы для детей младшего дошкольного возраста	Зарецкая Н.В.	Айрис Пресс Москва		2007
Са-Фи-Дансе Танцевально-игровая гимнастика для детей	Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г.	Санкт-Петербург Детство-Пресс		2016

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

**Ценности – культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после

завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **«Физическое развитие»**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

области физического развития основными **задачами образовательной деятельности**

являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на

место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил

личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности* взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. П. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения* взрослые создают в организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **Региональный компонент к физическому развитию**

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные традиционные игры и забавы

<b>Образовательная область</b>	<b>Методы, формы, методические приемы</b>
<b>Физическое развитие</b>	Национальные подвижные игры малых народов Спортивные праздники Дни и недели здоровья Участие в туристических мероприятиях Участие в малых зимних и летних олимпийских играх Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, которые обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют сохранению и укреплению здоровья детей Беседы о спортсменах- чемпионах области Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики Беседы о здоровье Экскурсия в поликлинику, в аптеку

### **Перечень УМК**

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
<b>Программы и методические пособия</b>				
<b>Наименование литературы</b>	<b>Автор(ы)</b>	<b>Издательство</b>	<b>Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ</b>	<b>Год</b>
Физическая культура в детском саду Младшая группа	Пензулаева Л.И.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 3-4 года	Пензулаева Л.И.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Здоровьесберегающее пространство в ДОУ Проектирование. Тренинги. Занятия	Крылова Н.А.	Волгоград		2009

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Объем образовательной нагрузки в соответствии с учебным планом**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Количество занятий</b>		
	<b>В неделю</b>	<b>В месяц</b>	<b>В год</b>
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений, ориентировка в пространстве.	0.5	2	18
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	4	36
Речевое развитие. Развитие речи. Чтение художественной литературы.	1	4	36
Познавательное развитие.	0.5	2	18

Конструирование.			
Художественно- эстетическое развитие. Рисование.	1	4	36
Физическая культура	3	12	108
Художественно- эстетическое развитие. Музыка	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие. Хореография	1	4	36

#### Годовой тематический план

Месяц	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игрушки</li> <li>2. Фрукты</li> <li>3. Овощи</li> <li>4. Осень</li> </ol>
<i>Октябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ягоды</li> <li>2. Грибы</li> <li>3. Тело человека</li> <li>4. Одежда, обувь</li> </ol>
<i>Ноябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поздняя осень</li> <li>2. Дикие животные осенью</li> <li>3. Мебель</li> <li>4. Посуда, продукты питания</li> </ol>
<i>Декабрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Начало зимы</li> <li>2. Домашние животные</li> <li>3. Домашние птицы</li> <li>4. Праздник ели</li> </ol>
<i>Январь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зимние забавы</li> <li>2. Зимующие птицы</li> </ol>
<i>Февраль</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Профессии</li> <li>2. Инструменты</li> <li>3. Наша Армия</li> <li>4. Моя семья</li> </ol>
<i>Март</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник 8 марта</li> <li>2. Весна, животный мир весной</li> <li>3. Транспорт</li> <li>4. Правила дорожного движения</li> </ol>
<i>Апрель</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перелётные птицы</li> <li>2. Космос</li> <li>3. Насекомые</li> <li>4. Рыбы</li> </ol>
<i>Май</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мой город</li> <li>2. Моя страна</li> <li>3. Растительный мир</li> </ol>

**Перспективно - тематическое планирование**Образовательная область **«Познавательное развитие»***Вид деятельности: Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений, ориентировка в пространстве.*

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>Методическая литература</i>
<b>Сентябрь</b>		
Форма.	Закреплять у детей умения различать и называть шар, куб независимо от цвета и размера.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.11
Количество.	Познакомить детей со способами составления группы из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	
«Большой-маленький»	Закреплять умение различать и называть контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «Большой», «Маленький». Расширять представление о времени года-осень. Развивать тактильное, зрительное и сенсорное восприятие, логическое мышление. Воспитывать интерес к математике, явлениям окружающего мира.	
«Шар(шарик) и куб (кубик)»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	
<b>Октябрь</b>		
«Один-много» «Мало-ни одного»	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «Один», «Много», «Мало». «Ни одного». Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать долговременную память, тактильное восприятие, долговременную память. Воспитывать самостоятельность, умение слушать товарищей и помогать им.	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-Книга, Воронеж 2017. С.15
«Круг»	Знакомство с геометрической фигурой-	



	<p>круг, ее характерными признаками. Учить сравнивать круги по размеру- большой, маленький.</p> <p>Развивать кругозор, сенсорные эталоны, зрительное и тактильное восприятие, познавательную активность.</p> <p>Воспитывать интерес к математике, культуру математической речи.</p>	
Количество. Форма.	Продолжать формировать у детей умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	
<p>Величина.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Количество.</p>	<p>Познакомить детей с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения.</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», стр.29</p>
<b>Ноябрь</b>		
«Сравнение предметов по длине» . Длинный-короткий, длиннее-короче.	<p>Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «Длинный- короткий», «Длиннее- короче». Закреплять знания о приметах поздней осени.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, глазомер, логическое мышление, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к математике, культуру математической речи, самостоятельность.</p>	<p>Н.А. Карпущина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М- Книга, Воронеж Стр.58, стр.73</p>
«Квадрат»	<p>Познакомить с геометрической фигурой «Квадрат», его характерными признаками. Учить ориентироваться в пространстве (вверх, низ, лево, право). Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Развивать сенсорное восприятие, внимание, логическое мышление, пространственную ориентацию.</p> <p>Воспитывать усидчивость, интерес к математике, самостоятельность.</p>	

«Сравнение предметов по длине»	сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); способствовать обучению в сравнении предметов по длине; побуждать правильно, обозначать качества предметов словами «длинный-короткий». развивать умение сравнивать предметы по свойствам	
«Много, один, ни одного»	познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета: учить понимать слова «много», «один», «ни одного».	(И.А. Помораева - 13)
<i>Декабрь</i>		
«Сравнение предметов по длине».	Закрепление умения различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «Длинный-короткий», «Длиннее- короче», «Одинаковые по длине». Закреплять умение называть и различать круги и квадраты. Развивать логическое мышление, сенсорное восприятие, долговременную память, наглядно- образное мышление. Воспитывать интерес к математике, уважение к товарищам.	
«Сравнение групп предметов. Наложение». «По много, поровну»	Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «Поровну», «Помногу», «Столько-сколько». Закреплять знания домашних птиц и их детенышей. Развивать логическое мышление, внимание, долговременную память. Воспитывать интерес к математике, культуру математической речи, желание заботиться о домашних птицах.	
«Помногу, поровну»	учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	(И.А. Помораева - 20)

Длина	Длина сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами. Устанавливать размерные отношения между 3–5 систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по длине.	
<b>Январь</b>		
«Широкий-узкий»	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «Широкий-узкий», «Шире-уже». Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Развивать мелкую и общую моторику, пространственную ориентацию, сенсорное восприятие. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чувство коллективизма.	
«Треугольник»	Познакомить с треугольником, учить различать и называть фигуру и ее признаки. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «Шире-уже», «одинаковый по ширине». Развивать зрительное восприятие, познавательный интерес, наглядно-образное мышление, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к математике, уважение к сверстникам, самостоятельность.	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст Стр.44
<b>Февраль</b>		
«Геометрические фигуры»	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «Впереди-сзади», «Справа» (направо), «Слева» (налево). Развивать пространственную ориентацию, долговременную память, наблюдательность. Воспитывать чувство коллективизма, интереса к математике.	
Высота	Упражнять в сравнении предметов по высоте. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной высоты, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.	

"Высокий-низкий"	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать результат сравнения обозначать словами "высокий- низкий", "выше- ниже". продолжать совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами "много", "мало", "столько же".</p> <p>Развивать произвольное внимание, логическое мышление, долговременную память, глазомер.</p> <p>Воспитывать культуру математической речи.</p>	
Круг, овал	<p>Познакомить детей с кругом. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка — круг и т.д. Уточнить знание известных геометрических фигур. Познакомить с овалом. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме. Моделировать из частей круга — круг</p>	
<b><i>Март</i></b>		
"Сравнение групп предметов"	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами "больше", "меньше", "столько же". Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат и треугольник.</p> <p>Развивать образное и логическое мышление, сенсорное восприятие, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать культуру математической речи, самостоятельность, любовь к мамам.</p>	
"День - ночь"	<p>Закреплять умение различать и называть части суток: день и ночь. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов.</p> <p>Развивать пространственно- временную ориентацию, логическое мышление, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к математике, самостоятельность, усидчивость, уважение к сверстникам.</p>	
Квадрат	<p>Познакомить детей с квадратом. Научить различать: круг, квадрат. Учить составлять</p>	

	<p>квадрат из счетных палочек, называть предметы квадратной формы. Учить считать по порядку до 4. Закрепить представление, что количество предметов не зависит от их расположения. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p>	
Треугольник	<p>Познакомить детей с треугольником. Учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников. Учить находить в окружении одинаковые по высоте предметы. Закрепить название геометрических фигур. Закрепить знания о треугольнике, его элементах. Научить получать из квадратного листа бумаги треугольник путем сгибания. Отработать навыки рисования различных треугольников.</p>	
<i>Апрель</i>		
Круг, овал, квадрат, треугольник	<p>Уметь различать и называть геометрические фигуры. Классифицировать по фигуру по цвету, форме. Упражнять в счете в пределах 3. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам</p>	
"Геометрические фигуры"	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах 3-х. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький».</p> <p>Развивать логическое мышление, тактильное восприятие, мелкую моторику, сенсорное восприятие.</p> <p>Воспитывать культуру математической речи, аккуратность, желание оказывать посильную помощь.</p>	
"Один-много"	<p>Упражнять в умении воспроизводит заданное количество движений, и называть их словами "Один", "Много". Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Закреплять умение различать и называть части</p>	

	<p>суток: «утро», «вечер».</p> <p>Развивать пространственную ориентацию, логическое мышление, воображение, внимание. Воспитывать культуру математической речи, интерес к математике.</p>	
Ориентировка в пространстве	<p>Научить находить предмет в пространстве (вверху, внизу). Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз). Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.</p>	
<i>Май</i>		
"Закрепление пройденного материала"	<p>Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями "Столько- сколько" «столько же» . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги "на", "под", "в" и др.</p> <p>Развивать долговременную память, пространственную ориентацию, зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, культуру математической речи, патриотические чувства.</p>	
"Закрепление пройденного материала"	<p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день-ночь, утро-вечер).</p> <p>Развивать долговременную память, мелкую моторику, слуховое и зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать культуру математической речи, интерес к математике.</p>	
Прямоугольник.	<p>Формировать на предметной основе представление о прямоугольнике, умение</p>	(Петерсон «Игралочка»),

	находить предметы прямоугольной формы в окружающей обстановке. - Формировать умение выделять свойства предметов, находить признаки сходства и различия и на их основе выделять из совокупности предметы, отличающиеся по какому-либо признаку. - Закреплять навыки сравнения предметов по длине и ширине, представления о геометрических фигурах.	стр. 64)
Выше, ниже.	Закреплять счёт в пределах 3, умение соотносить цифры 1-3 с количеством. - Закреплять пространственные представления: ближе, дальше. Развивать умение группировать предметы по общему признаку.	(Петерсон «Игралочка», стр. 41)

### Перспективно - тематическое планирование

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид деятельности: **Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**

Тема	Задачи	Методическая литература
<b>Сентябрь</b>		
«Игрушки в нашей комнате»	<p>Познакомить с игрушками и их назначением в игровой комнате. Побуждать проводить элементарную классификацию игрушек по их назначению. Учить осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры.</p> <p>Развивать внимание, долговременную память, связную речь.</p> <p>Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность и бережное отношение.</p>	<p>О.Б. Дыбина Ребенок и окружающий мир- М:Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>О.А.Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду- М:Мозаика-Синтез</p>
«Готовим угощения из фруктов»	<p>Познакомить с плодами фруктовых деревьев. Закреплять знания о том, что фрукты растут в саду. Учить выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью тактильно-осязательных действий. Дать представление о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.</p> <p>Развивать кругозор, тактильное и осязательное восприятие, долговременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающему миру, трудолюбие, благодарное чувство к природе.</p>	<p>С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2018 С.37</p>

«Чудо- овощи»	<p>Познакомить с плодами овощных культур. Закреплять знания о местах их произрастания-огороде. Закреплять умение описывать овощи по характерным признакам.</p> <p>Развивать долговременную память, связную речь, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать благодарные чувства к природе и людям.</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-Книга, Воронеж 2017. Стр.26</p>
«Листопад, листопад засыпает старый сад»	<p>Расширять представление о времени года, основных приметах осени: пасмурно, идет дождь, листопад, становится холодно, птицы улетают в теплые края. Закреплять знания об осенней одежде.</p> <p>Развивать кругозор, произвольное внимание, наблюдательность, связную речь.</p> <p>Воспитывать интерес к явлениям живой и неживой природы, эмоциональную отзывчивость детей.</p>	
<b>Октябрь</b>		
«Ягоды»	<p>Познакомить с разнообразием ягод и их классификацией (садовые и лесные), пользой, приносимой ягодами.</p> <p>Развивать познавательную активность в процессе исследовательской деятельности, долговременную память, сенсорные эталоны.</p> <p>Воспитывать любознательность, внимание, бережное отношение к природе</p>	
«В лес за грибами»	<p>Обогащать представления о дарах осени в лесу. Закреплять умение описывать предметы, замечая характерные признаки. Познакомить с некоторыми видами грибов и их классификацией (съедобные- ядовитые). Формировать элементарные представления о безопасности.</p> <p>Развивать воображение, внимание,</p> <p>Воспитывать интерес к окружающему миру, бережное отношение к природе.</p>	
«Тело человека»	<p>Формировать представление о себе, как о человеке (у меня есть тело, тело нужно, чтобы жить; из каких частей состоит мое тело). Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, различных его функциях.</p> <p>Развивать произвольное внимание, связную речь, двигательную активность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к себе, своему организму.</p>	



«Магазин одежды»	<p>Дать понятие «Одежа» и «Обувь». Расширять представление о назначении предметов одежды и видах обуви. Учить дифференцировать виды одежды по временам года.</p> <p>Развивать кругозор, логическое мышление, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду.</p>	
<b>Ноябрь</b>		
«Поздняя осень»	<p>Побуждать устанавливать причинные связи (наступила поздняя осень, солнце слабо греет, дует сильный ветер, идет дождь и снег, с деревьев опадают последние листья).</p> <p>Развивать наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, сенсорные эталоны.</p> <p>Воспитывать интерес к изменениям в природе, умение любоваться осенними пейзажами.</p>	
«Как звери к зиме готовятся?»	<p>Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Закреплять знания о животных и их детенышах.</p> <p>Развивать воображение, мышление, долговременную память.</p> <p>Воспитывать любовь к животным, желание ухаживать за ними.</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-книга. Воронеж, 2017. С.46</p>
«Мебель для Незнайки»	<p>Познакомить дошкольников с предметами мебели, их назначением. Побуждать детей формировать обобщающее понятие мебель, классифицировать предметы мебели по цвету, величине и т.д.</p> <p>Развивать произвольное внимание, память.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-книга. Воронеж, 2017.</p>
«Посуда, продукты питания»	<p>Закреплять представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов посуды. Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию и форме. Расширять знания о продуктах питания и способах их приготовления.</p> <p>Развивать связную речь, мелкую и общую моторику, внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к предметам окружающего мира, бережное отношение к ним.</p>	<p>С.55</p> <p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-книга. Воронеж,</p>

		2017.С.41
<i>Декабрь</i>		
«Морозные деньки»	<p>Формировать представление о времени года (зима), связи времени года и погодой. Учить называть характерные признаки зимнего периода. Учить сравнивать разные времена года, выделяя характерные признаки каждого из них.</p> <p>Развивать наблюдательность, любознательность, интерес к смене времен года.</p> <p>Воспитывать любовь к природе.</p>	
«Кто живёт рядом с нами?»»	<p>Закреплять знания о домашних животных и их детенышах. Развивать умение различать разных животных по характерным особенностям. Обогащать представление о поведении и питании домашних животных. Познакомить с ролью взрослого по уходу за животными.</p> <p>Развивать наблюдательность, связную речь, произвольное внимание, логическое мышление.</p> <p>Воспитывать любовь к животным, желание ухаживать за ними</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-книга. Воронеж, 2017. Стр.106 С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2018 С.84</p>
«Домашние птицы»	<p>Познакомить детей с домашними птицами и их детёнышами. Учить назвать характерные признаки домашних птиц. Расширять представление о месте обитания домашних птиц (птичий двор, курятник) и способах их пропитания. Познакомить с пользой, приносимой домашними птицами людям.</p> <p>Развивать внимание, наблюдательность,</p>	<p>С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p>

	<p>мышление.</p> <p>Воспитывать бережное отношение и интерес к домашним птицам, желание ухаживать за ними.</p>	Москва, 2018 С.32
«Новый год настает»»	<p>Познакомить с традиционным праздником «Новый год», его обычаями и традициями. Расширять представления детей о Дедушке Морозе и его внучке Снегурочке.</p> <p>Развивать кругозор, любознательность, воображение.</p> <p>Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам.</p>	
<b>Январь</b>		
«Как мы дружно все живем»	<p>Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре.</p> <p>Развивать любознательность, активность, творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к истории русского народа.</p>	
«День и ночь»	<p>Познакомить с временными понятиями: «День – ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени.</p> <p>Развивать аккуратность в действиях с предметами.</p> <p>Воспитывать интерес к изменениям в природе.</p>	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-книга. Воронеж, 2017. Стр. 70
«Зимние забавы»	<p>Расширять знания детей о зимних развлечениях (катание на лыжах, на санках, игра в снежки, игра в хоккей, умение лепить снеговика). Закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя. Учить рассматривать иллюстрации, обозначающие деятельность детей.</p> <p>Развивать любознательность, воображение, координацию движений.</p> <p>Воспитывать чувство любви к природе, зимним праздникам, умение выслушивать ответы товарищей и играть в коллективе.</p>	

«Зимующие птицы»	<p>Расширять представления детей о зимующих птицах. Учить различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вешивая кормушки. Закреплять знания детей о корме, который можно использовать в подкормке птиц.</p> <p>Развивать кругозор, наблюдательность, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать интерес, и бережное отношение к пернатым.</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-книга. Воронеж, 2017.</p> <p>Стр.60</p> <p>С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.</p> <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2018 С.63,64</p>
<b>Февраль</b>		
«Профессии взрослых»	<p>Познакомить с некоторыми видами профессий (доктор, повар, полицейский, воспитатель) и их профессиональными инструментами и атрибутами. Развивать умение соотносить профессию взрослого с местом деятельности (врач- поликлиника, воспитатель- детский сад).</p> <p>Развивать кругозор, логическое мышление, произвольное внимание, связную речь.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к профессиям взрослых.</p>	
«Рабочие инструменты»	<p>Познакомить с многообразием инструментов, способом применения и назначением. Учить соотносить инструменты с профессиями взрослых.</p> <p>Развивать внимание, тактильное и зрительное восприятие, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к предметам окружающего мира.</p>	
«Мы поздравляем»	Познакомить с государственным праздником- Днем защитника Отечества.	Н.А.Карпухина «Реализация

наших пап!»	<p>Расширять представление о видах деятельности мужчин, о их моральных качествах.</p> <p>Развивать кругозор, внимание, зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать у детей уважение к своим папам, желание быть на них похожими.</p>	<p>содержания образовательной деятельности».</p> <p>Младший возраст.</p> <p>М-книга. Воронеж, 2017.</p> <p>Стр.92</p>
«Наш семейный альбом»	<p>Формировать представление о семье и о своем месте в ней. Дать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Побуждать называть членов семьи по именам, называть род их занятий.</p> <p>Развивать связную речь, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать уважение к взрослым, желание проявлять заботу о близких.</p>	
<i><b>Март</b></i>		
«Мамы всякие нужны»	<p>Познакомить с государственным праздником- 8 марта. Дать детям представление о том, что у всех есть мамы. Познакомить с ролью мамы в семье.</p> <p>Закреплять знание домашних животных и их детенышей.</p> <p>Развивать связную речь, воображение, связную речь.</p> <p>Воспитывать уважение и нежные чувства к своим родным.</p>	<p>Н.А.Карпухина</p> <p>«Реализация содержания образовательной деятельности».</p> <p>Младший возраст.</p> <p>М-книга. Воронеж, 2017.</p> <p>С.108</p>
«Какие краски у весны?»	<p>Познакомить с признаками весны (солнце светит ярко, капель, на дорожках тает снег). Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки.</p> <p>Развивать цветовое восприятие, долговременную память, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать интерес к изменениям в природе</p>	<p>Н.А.Карпухина</p> <p>«Реализация содержания образовательной деятельности».</p> <p>Младший возраст.</p> <p>М-книга. Воронеж, 2017.</p>
«Наш друг транспорт»	<p>Познакомить с разнообразием видов транспорта. Формировать умение</p>	<p>2017.</p> <p>Стр.102</p>

	<p>классифицировать транспорт по назначению (пассажирский, грузовой, специальный) и способу передвижения (водный, наземный, воздушный).</p> <p>Развивать кругозор, логическое мышление, произвольное внимание, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к профессиям взрослых, культуру поведения в транспорте.</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-книга. Воронеж, 2017.  С.84</p>
«Безопасность на дороге»	<p>Закреплять знание видов транспорта. Познакомить с элементарными правилами дорожного движения. Закреплять знание назначения светофора и значение его сигналов, частей макета перекрестка.</p> <p>Развивать внимание, долговременную память, познавательный интерес.</p> <p>Воспитывать интерес к правилам дорожного движения, культуру поведения на дороге.</p>	
<i>Апрель</i>		
«Перелетные птицы»	<p>Формировать представление о видах перелетных птиц. Закрепить знания детей о птицах, об их жизни в весенний период. Расширять представление об особенностях внешнего вида, повадках птиц.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление и память детей.</p> <p>Воспитывать любознательность, бережное отношение к птицам.</p>	
«Мы-космонавты!»	<p>Познакомить с праздником- день космонавтики. Познакомить с профессиями летчика, космонавта. Формировать представления детей о космосе, как о пространстве, где находятся звезды, планеты, созвездия, о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Прививать чувство гордости за свою страну - Россию.</p> <p>Развивать кругозор, зрительное восприятие, внимание, воображение.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности». Младший возраст. М-книга. Воронеж, 2017.  Стр.123</p>
«Шестиногие малыши»	<p>Познакомить с разнообразием насекомых. Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки яркие и большие крылья, усики, хоботок, умеет ползать и летать. У жука</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной</p>

	<p>твердые крылья, жуки ползают и умеют летать, жужжат).</p> <p>Развивать зрительное и слуховое восприятие, воображение.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к насекомым.</p>	<p>деятельности».</p> <p>Младший возраст.</p> <p>М-книга. Воронеж, 2017.</p> <p>Стр.138</p>
«Приплыла к нам рыбка золотая»	<p>Познакомить с некоторыми видами рыб и их классификацией (аквариумные, речные, морские). Формировать представление о внешнем виде рыб, учить выделять части тела рыб (хвост, плавники, голова).</p> <p>Развивать кругозор, зрительное восприятие, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к рыбам, бережное отношение к природе.</p>	<p>С.Н.Николаева</p> <p>Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2018.</p> <p>С.226,28,31</p>
<i><b>Май</b></i>		
«Город, в котором я живу»	<p>Формировать понятие «Город». Познакомить с достопримечательностями города Кемерово, значимыми местами города (поликлиника, цирк, парк и др.)</p> <p>Развивать кругозор, долговременную память, внимание.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу.</p>	<p>Н.А.Карпухина</p> <p>«Реализация содержания образовательной деятельности».</p> <p>Младший возраст.</p> <p>М-книга. Воронеж, 2017.</p> <p>Стр.139</p>
«Моя страна»	<p>Формировать понятие «Страна». Познакомить с государственной символикой страны. Закреплять знания детей о названии родного города.</p> <p>Развивать речь детей, мышление, расширять словарный запас.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свой город, желание сохранять чистоту, порядок в своем городе.</p>	
«Сажаем цветы на клумбе»	<p>Познакомить с разнообразием цветов.</p> <p>Познакомить с растениями, растущими на улице. Учить последовательности во время посадки семян. Дать представление о семенах-это будущее растение.</p> <p>Развивать познавательный интерес, кругозор.</p> <p>Воспитывать интерес к растениям, желание ухаживать за ними.</p>	

«Здравствуй, лето!»	<p>Формирование представлений о времени года – лето. Познакомить с приметами времени года. Учить сравнивать времена года и называть характерные признаки времен года.</p> <p>Развивать воображение, познавательный интерес, связную речь, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать интерес к явлениям окружающего мира.</p>	
---------------------	---	--

### Перспективно - тематическое планирование

Образовательная область «Речевое развитие»

Вид деятельности: *Развитие речи. Чтение художественной литературы.*

<b>Сентябрь</b>		
<p>Дидактическая игра "Не ошибись".</p> <p>Чтение стихотворения С. Черного "Приставалка" .</p>	<p>Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. Упражнять в правильном произношении звуков с изолированно и в словах, звукоподражаниях. активизировать в речи обобщающие слова.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, артикуляционный аппарат, фонематический слух.</p> <p>Воспитывать культуру речи, интерес к речевой деятельности.</p>	<p>В.В. Гербова</p> <p>Занятия по развитию речи во 2 младшей группе-</p> <p>М:Мозаика-Синтез, 2012</p>
<p>Дидактическая игра "Доскажи словечко".</p> <p>Русская народная сказка "Кот, петух и лиса".</p>	<p>Познакомить со сказкой "Кот, петух и лиса" (обр. М. Боголюбской"). Учить отвечать на вопросы по содержанию текста, называть главных героев произведения. Учить образовывать форму множественного числа имени существительного на тему «Фрукты».</p> <p>Развивать произвольное внимание, логическое мышление, артикуляционный аппарат.</p> <p>Воспитывать культуру речи, интерес к речевой деятельности.</p>	<p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина</p> <p>Развитие речи, М:Вентана-Граф, 2008</p>
<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Звуки [А], [У].</p> <p>Чтение: С. Черного "Про Катюшу".</p>	<p>Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукоподражаниях, словах).</p>	<p>Н.А.Карпухина</p> <p>«Реализация содержания образовательной</p>



	<p>Активизировать в речи обобщающие слова.</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат, связную речь, слуховое восприятие.</p> <p>Воспитывать культуру речи, интерес к речевой деятельности.</p>	<p>деятельности»</p> <p>Младший возраст.</p> <p>М-КНИГА.</p> <p>Воронеж, 2017</p> <p>Стр.16</p>
«Любуемся красотой осени»	<p>Учить составлять небольшие описательные рассказы о явлениях природы по своим личным впечатлениям.</p> <p>Закреплять произношение звуков а,и,ц,н. Активизировать в речи прилагательные и глаголы.</p>	<p>Волчкова В.Н,</p> <p>Степанова Н.В.</p> <p>Конспекты занятий во 2 младшей группе.</p> <p>ТЦ «Учитель»</p>
<b>Октябрь</b>		
<p>Дидактическая игра «Чья вещь?».</p> <p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)</p>	<p>Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p>	<p>Гербова В.В</p> <p>Развитие речи в детском саду.</p> <p>Младшая группа.-</p> <p>М.:Мозаика-Синтез, 2018</p>
<p>Звуковая культура речи звук [О]. Малые фольклорные формы. Загадки, потешки про грибы.</p>	<p>Продолжить учить детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношения звука [О]. Уточнить представление о загадках, познакомить с жанром потешки. Учить отгадывать описательные загадки.</p> <p>Развивать воображение, произвольное внимание, связную речь.</p> <p>Воспитывать интерес к сказкам, самостоятельность, культуру речи.</p>	<p>Гербова В.В</p> <p>Развитие речи в детском саду.</p> <p>Младшая группа.-</p> <p>М.:Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Стр.39</p>

<p>Чтение русской народной сказки «Колобок» .          Рассматривание иллюстраций к сказке.          Дидактическое упражнение «Играем в слова».          Рассматривание иллюстраций к сказке.</p>	<p>Познакомить детей со сказкой «Колобок» в обр. К.Ушинского).          Продолжать учить детей внимательно слушать воспитателя; понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния. Приучать рассматривать иллюстрации, объяснять их содержание.          Упражнять в образовании слов по аналогии.          Развивать речь, память, внимание.          Воспитывать доброжелательное отношение к героям.</p>	<p>Гербова В.В          Развитие речи в детском саду.          Младшая группа.-          М.:Мозаика-Синтез, 2018</p>
<p>Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик».          Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...».</p>	<p>Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.</p>	
<b>Ноябрь</b>		
<p>Дидактическое упражнение «Что из чего получается?». Чтение стихотворений об осени.</p>	<p>Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Закреплять знание об осени и ее приметах. Упражнять в образовании слов по аналогии.          Развивать долговременную память, логическое мышление, слуховое восприятие.          Воспитывать интерес к литературе, умение любоваться природой.</p>	
<p>Звуковая культура речи: звук [И]. К. И. Чуковский «Краденное солнце» (отрывок)</p>	<p>Упражнять в четкой артикуляции звука (изолированно, в словах, звукоподражаниях);          отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).          Учить узнавать литературное произведение по отрывку,</p>	

	<p>называть название произведения, перечислять героев.</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат, долговременную память, слуховое восприятие.</p> <p>Воспитывать культуру речи, интерес к авторским произведениям.</p>	
<p>Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?».</p> <p>Рассматривание картины «Коза с козлятами».</p>	<p>Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию, слушать пояснения воспитателя. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками [К], [Т].</p> <p>Развивать образное мышление, зрительное восприятие, кратковременную память, артикуляционный аппарат.</p> <p>Воспитывать интерес к животным, культуру речи, самостоятельность.</p>	
<p>Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»</p>	<p>Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.</p> <p>Вызвать у детей интерес к слушанию поэтических произведений, учить понимать его содержание, обогащать словарь детей.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на произведение, звуковую культуру речи, активный и пассивный словарь</p> <p>Воспитывать доброе отношение к животным.</p>	<p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2018</p>
<b>Декабрь</b>		
<p>Дидактическая игра «Скажи ласково».</p> <p>Чтение сказки «Снегурушка и лиса»</p>	<p>Познакомить с РНС «Снегурушка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания снегурушки. Учить</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»</p>

	<p>образовывать уменьшительно-ласкательные слова, с помощью добавления суффиксов -ик, -чок, -ок. Закреплять знание животных и их детенышей.</p> <p>Развивать долговременную память, артикуляционный аппарат, слуховое восприятие.</p> <p>Воспитывать поэтический слух, самостоятельность, интерес к животным и их детенышам.</p>	<p>Младший возраст. М-КНИГА. Воронеж, 2017 С.99</p>
<p>Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»</p>	<p>Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь.</p> <p>Развивать память, внимание.</p> <p>Воспитывать культуру речи, интерес к авторским произведениям</p>	<p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2018</p>
<p>Чтение русской народной сказки "Гуси- лебеди".</p>	<p>Познакомить со сказкой "Гуси- лебеди" (обр. М. Булатова). Учить следить за развитием сюжета в литературном произведении; называть персонажей сказки, давать им элементарную характеристику. Способствовать формированию диалогической речи. Активизировать в речи прилагательные и глаголы.</p> <p>Развивать воображение, связную речь, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, желание общаться со сверстниками.</p>	<p>Н.А.Карпущина «Реализация содержания образовательной деятельности» Младший возраст. М-КНИГА. Воронеж, 2017 С.230</p> <p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2018</p>
<p>Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К. Чуковский «Елка». Дидактическая игра "Куда спрятали?".</p>	<p>Помочь запомнить стихотворение.</p> <p>Активизировать в речи глаголы, упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>Развивать образное</p>	<p>М.:Мозаика-Синтез, 2018 Стр.54-55</p>

	<p>мышление, воображение, долговременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к русским народным сказкам, уважение к товарищам, культуру речи.</p>	
<b>Январь</b>		
<p>Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом».</p> <p>Рассматривание картины «Зимой на прогулке».</p>	<p>Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть, передавать интонацией радость, торжество.</p> <p>Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя. Учить делать простейшие выводы, высказывать предположения.</p> <p>Учить использовать в речи предлоги -в, -на, -за, -около, -под. Закреплять знания о видах зимних развлечений.</p> <p>Развивать связную речь, зрительное восприятие, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать культуру речи, интерес к зимним развлечениям.</p>	
<p>Малые фольклорные формы.</p> <p>Звуковая культура речи: звуки [М], [М*].</p> <p>Дидактическое упражнение «Вставь словечко»</p>	<p>Продолжать знакомить с потешками, учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки. Упражнять в четком произношении звуков [М] и [М*] в словах, фразовой речи, звукоподражаниях.</p> <p>Способствовать развитию выразительности речи.</p> <p>Продолжить учить образовывать слова по аналогии.</p> <p>Развивать воображение, связную речь, слуховое восприятие, речевое дыхание.</p> <p>Воспитывать интерес к устному народному творчеству.</p>	<p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Стр.57</p>

<p>Звуковая культура речи: звуки [П], [П*]. Стихотворение А. Прокофьева «Метель».</p>	<p>Учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать с реальными картинами природы, передавать характер стихотворения в самостоятельном чтении. Упражнять в отчетливом и правильном произношении</p>	<p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2018</p>
<p>Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» Стихотворение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>	<p>Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.</p>	
<b>Февраль</b>		
<p>Дидактическая игра «Отзовись». Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».</p>	<p>Познакомить со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Развивать умение называть героев произведения, давать им краткую характеристику. Закреплять знания о животных и их детенышах. Развивать долговременную память, артикуляционный аппарат, слуховое восприятие. Воспитывать культуру речи, интерес к животным и их детенышам.</p>	<p>Н.А.Карпущина «Реализация содержания образовательной деятельности» Младший возраст. М-КНИГА. Воронеж, 2017 Стр. 145</p>

<p>Потешки-заклички, поговорки, считалки. Звуковая культура речи: звуки [Б], [Б*].</p>	<p>Познакомить со значением и содержанием потешки-заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку, поговорку; объяснить предназначение считалки. Упражнять в правильном произношении звуков [Б], [Б*] в словах, звукосочетаниях, фразах. Учить изменять силу голоса и его тональность. Закреплять знания о домашних животных и их детенышах. Активизировать в речи детей глаголы. Развивать связную речь, произвольное внимание, долговременную память. Воспитывать культуру речи, интерес к животным и их детенышам, желание заботиться о них. дидактической игры побуждать</p>	<p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2018  Стр.</p>
<p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».</p>	<p>Помочь запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Учить воспринимать главную идею стихотворения. Ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по его признакам. Развивать тактильное и слуховое восприятие, связную речь. Воспитывать культуру речи, интерес к речевой деятельности.</p>	
<p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)</p>	<p>Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение</p>	

	звукоподражательных слов.	
<i>Март</i>		
Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...». Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	<p>Познакомить со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей. Развивать умение употреблять в речи прилагательные и глаголы, учить описывать действия других людей.</p> <p>Развивать связную речь, образное мышление, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать теплые чувства к матери, желание заботиться о ней и оказывать посильную помощь.</p>	
Стихотворение Я. Акима «Мама». Звуковая культура речи: звуки [Т], [П], [К].	<p>Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.</p> <p>Закреплять четкое и правильное произношение звуков [Т], [П], [К] в словах и фразовой речи. Учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками [Т], [П], [К]. Упражнять в звукоподражаниях с различной скоростью и громкостью.</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, слуховое восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, культуру речи.</p>	
Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	<p>Познакомить детей с РНС «У страха глаза велики». Побуждать детей понимать сюжет сказки, выделять героев сказки, определять их поступки, поведение. Развивать слуховое восприятие, диалогическую речь,</p>	



	произвольное внимание. Воспитывать интерес к русским народным сказкам, культуру речи.	
Рассматривание картины «Дети играют с кубиками» Дидактическое упражнение на звукопроизношение "Что изменилось".	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). Активизировать в речи предлоги -в, -на, -за, -под. Развивать связную речь, пространственную ориентацию, словарный запас. Воспитывать умение слушать друг друга.	
<i>Апрель</i>		
Дидактическая игра "Когда это бывает?". Чтение стихотворения А. Плещеева "Весна".	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Учить называть признаки времен года. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Учить согласовывать прилагательные. Развивать поэтический слух, слуховое и зрительное восприятие, связную речь. Воспитывать интерес к изменениям в природе, культуру речи, бережное отношение к природе.	Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2018 Стр.71
Звуковая культура речи: звук [Ф]. Потешки-	Знакомить со значением и содержанием потешек-закличек;	Гербова В.В Развитие речи в

<p>заклички, поговорки, считалки.</p>	<p>учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; закреплять умение использовать считалки в подвижной игре. Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук [Ф] и звукоподражательные слова с этим звуком. Развивать воображение, образное мышление, диалогическую речь, артикуляционный аппарат.</p> <p>Воспитывать культуру речи, бережное отношение к домашним питомцам, самостоятельность.</p>	<p>детском саду. Младшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2018  Стр.72</p>
<p>Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассмотрение картины «Дети кормят курицу с цыплятами»</p>	<p>Познакомить с русской народной песенкой "Курочка рябушечка". Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. Развивать умение вступать в диалог со взрослыми и детьми. Закреплять знания о домашних птицах.</p> <p>Развивать диалогическую речь, воображение, артикуляционный аппарат, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать культуру речи, чувство коллективизма, интерес к домашним птицам.</p>	<p>Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Младший возраст.  М-КНИГА. Воронеж, 2017  Стр. 196</p>
<p>Звуковая культура речи: звук [С], [С*].</p>	<p>Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, используя метод моделирования. Отрабатывать четкое и правильное произношение звуков [С] и [С*]. Упражнять в умении вести диалог с детьми и взрослыми. Развивать связную речь, артикуляционный аппарат,</p>	

	фонематический слух. Воспитывать культуру речи, самостоятельность, усидчивость.	
<i>Май</i>		
Чтение русской народной сказки "Бычок- черный бочок, белые копытца". Литературная викторина.	<p>Познакомить с русской народной сказкой "Бычок-черный бочок, белые копытца" (обр. М. Булатова). Помочь вспомнить название и содержание сказок, которые им читали на занятиях и в свободное время. Учить называть героев литературного произведения и давать им краткую характеристику. Развивать умение употреблять в речи прилагательные, согласовывать их с именами существительными.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, образное мышление, долговременную память, связную речь.</p> <p>Воспитывать интерес к русским народным сказкам, желание ухаживать за домашними животными.</p>	
Звуковая культура речи: звук [З]. Чтение К. Чуковский "Краденое солнце"	<p>Упражнять в четком и правильном произношении звука [З]. Обратить внимание детей на особенности речевого аппарата при произношении разных звуков. Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия. Развивать связную речь, артикуляционный аппарат, долговременную память.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, культуру речи, любовь и бережное отношение к животным.</p>	

<p>Заучивание стихотворения И. Белоусова "Весенняя песня". Дидактическая игра "Какой? Какая? Какие?".</p>	<p>Познакомить и помочь запомнить стихотворение И. Белоусова "Весенняя песня". Учить следить за сюжетом литературного произведения, называть его тему. Развивать умение употреблять в речи глаголы, согласовывать их с существительными и местоимениями. Закреплять умение изменять силу голоса и темп речи. Закреплять знания о времени года.</p> <p>Развивать связную речь, артикуляционный аппарат, слуховое и зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать культуру речи, интерес к явлениям окружающего мира.</p>	
<p>Звуковая культура речи: звук [Ц]. Рассказ М. Пришвина «Еж»,</p>	<p>Отрабатывать четкое произношение звука [Ц], направленно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи и силу голоса. Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста. Закреплять знания о диких животных и их повадках.</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат, связную речь, поэтический слух, слуховое восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, интерес к диким животным.</p>	

**Перспективно- тематическое планирование**  
*Образовательная область «Познавательное развитие»*  
*Вид деятельности: **Конструирование.***  
**Сентябрь**

<p>Конструирование из природного материала «Как шишки превратилась в ёжиков, птичек и рыбок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с новым видом художественного конструирования из природного материала. Вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина. Развивать чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>	
<p>Разноцветные дорожки»</p>	<p>Закрепить умения строить дорожки разной длины и ширины из деталей крупного и мелкого строительного материала (кирпичиков). Задачи: - Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины (кирпичик зеленого цвета, длинный). -Обогащение словаря: длинная, короткая -Формировать привычку после игры аккуратно складывать детали строительного материала в коробку. Материалы: наборы кирпичиков 3-х цветов</p>	
<p>«Как узкая дорожка стала широкой»</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение.</p>	<p>И.А. Лыкова Конструирование в детском саду 2 младшая группа- М:Карапуз- Дидактика</p>

	Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом.	
Конструирование из шнурков (ленточек) «Как прямая дорожка превратилась в кривую»	<p>Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, тесьмы, ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения. Обратить внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая).</p> <p>Развивать восприятие, мышление и воображение.</p> <p>Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом.</p>	И.А. Лыкова Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду- М:Издательский дом «Цветной мир»
<b>Октябрь</b>		
«Как на кустиках поспели ягодки» (из салфеток)	<p>Вызвать интерес к созданию образа кустика с ягодами. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. Учить украшать кустики ягодами (кружками из цветной бумаги).</p> <p>Развивать воображение, чувство цвета, обогащать тактильные ощущения.</p> <p>Воспитывать эстетические чувства, аккуратность, стремление доводить дело до конца.</p>	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М: Издательский дом «Цветной мир»
«Как облака стали тучами и пошел дождь».	<p>Вызвать интерес к режиссёрскому конструированию-последовательному изображению ряда событий. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и технику раскатывания жгутика. Познакомить с новым способом-скручивание жгутика для изображения дождика и травки.</p>	

	Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства, аккуратность, стремление доводить дело до конца.	
«Змейка»	Формировать у детей умение строить змейку из деталей крупного и мелкого строительного материала (кирпичиков), познакомить с новым способом их соединения (извилистая змейка). Задачи: - Закрепить название деталей строительного материала.. - Обогащение словаря: длинная, извилистая. - Формировать привычку после игры аккуратно складывать детали строительного материала в коробку. Материалы: наборы кирпичиков разных цветов	
«Дома вокруг парка» (коллективная постройка)	Формировать умения строить дома разной высоты из деталей крупного строительного материала (кирпичиков), ставя их на короткую сторону. Задачи: - Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины - Обогащение словаря: высокий, низкий, вокруг. - Закреплять привычку после игры аккуратно складывать детали строительного материала в коробку. Материалы: кирпичики разной высоты и цвета.	
<b>Ноябрь</b>		
«Как короткий заборчик стал длинным»	Уточнить и обобщить представление о заборчике, как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома, расширять опыт конструирования забора. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом размещения деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Развивать ассоциативное	

	<p>восприятие, наглядно- образное мышление.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>	
«Спасаем уточку»	<p>Формирование у детей умения строить заборчик для уточки вокруг пруда, приставляя кирпичики (кубики) плотно друг к другу, и располагая их по кругу. Задачи: - Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины -Обогащение словаря: названия птиц. -Закреплять привычку после игры аккуратно складывать детали строительного материала в коробку. Материалы: кирпичики разного цвета.</p>	
«Мебель для Зайки»	<p>Продолжать учить детей строить мебель (диван и кресло), используя знакомые детали конструктора. Задачи: -Закрепить название деталей строительного материала (кирпичик, брусок), их цвета. -Обогащение словаря: мебель, диван, кресло. - Закреплять привычку после игры аккуратно складывать детали строительного материала в коробку. Материалы: бруски, кирпичики, игрушечный зайчик</p>	
«Строим ферму»	<p>Формировать у детей , умения строить коллективную постройку под названием «ферма», создавая заборчики (загоны для животных и птиц), приставляя кирпичики, кубики и бруски плотно друг к другу, и располагая их по периметру двора. Задачи: - Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины, познакомить с новой строительной деталью - брусок. -Обогащение словаря: закрепить названия домашних животных и птиц, ферма. - Закреплять привычку после игры аккуратно складывать детали</p>	



	строительного материала в коробку. Материалы: кирпичики кубики и бруски разного цвета.	
<i>Декабрь</i>		
«Домик для матрёшки»	Закреплять у детей умение создавать постройку из знакомых деталей конструктора. Задачи: -Закрепить название деталей строительного материала (призма, кирпичик), их цвета. -Обогащение словаря: дом стены, крыша, пол. -Закреплять привычку после игры аккуратно складывать детали строительного материала в коробку. Материалы: 1 призма, 3-4 кирпичика на каждого ребёнка, матрёшка	
«Как заборчик превратился в загородку»	<p>Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика- от середины в обе стороны. Создать проблемно-поисковую ситуацию- предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Вызвать интерес к усложнению постройки, путем добавления ворот. Закреплять умение ставить кирпичик на длинную тонкую грань.</p> <p>Развивать логическое мышление, наглядно- образное мышление, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию, аккуратность, усидчивость.</p>	
«Спасаем уточку»	Формирование у детей умения строить заборчик для уточки вокруг пруда, приставляя кирпичики (кубики) плотно друг к другу, и располагая их по кругу. Задачи: - Закрепить название деталей строительного материала, цвета, величины -Обогащение словаря: названия птиц. -Закреплять привычку после игры аккуратно складывать детали строительного	

	материала в коробку. Материалы: кирпичики разного цвета.	
«Вот какие разные у нас ёлочки».	<p>Вызвать интерес к созданию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о елке. Познакомить со способами симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Формировать опыт совместной деятельности в малых группах. Закреплять знание названия геометрических фигур (треугольник, круг).</p> <p>Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, усидчивость, интерес к конструированию.</p>	
<b>Январь</b>		
«Как лесенка превратилась в горку»	<p>Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширять способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью «пластиной».</p> <p>Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.</p>	
«Как кресло стало раскладным диваном»	<p>Уточнить и обобщить представления о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для хорошего отдыха. Расширить опыт конструирования дивана. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки – преобразовывать кресло в диван, а</p>	

	<p>затем собранный диван – в раскладной. Создать условия для сравнения полукуба с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными предметами мебели и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>	
<b>Февраль</b>		
«Вот какие разные у нас машинки»	<p>Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции. Для изображения колес предложить новую деталь-цилиндр. Развивать мышление, воображение, чувство формы и равновесия. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками.</p>	
«Как неудобная кроватка превратилась в удобную»	<p>Уточнить и систематизировать представление о кровати, как о сооружении, созданном людьми для сна. Расширять опыт конструирования кроватки. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам (в высоту, ширину). Продолжить знакомство с полукубом в сравнении с кирпичиком. Развивать наглядно-образное и логическое мышление, творческое воображение, сенсорное восприятие. Воспитывать интерес к</p>	

	конструированию и обыгрыванию построек.	
«Заборчик для самолётов»	Программное содержание : Обучать строить по условиям , которые ещё больше усложняются .	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»с.44)_
Конструирование по замыслу.	- закреплять полученные умения детей; - создавать условия для проявления самостоятельности, творческих способностей.	
<b>Март</b>		
«Как кресло превратилось в тумбочку»	Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, интерес к конструированию	
«Транспорт» (автобус и грузовик).	-учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; - продолжать учить различать и называть строительные детали.	
«Как мы построили гараж для машины»	Вызвать интерес к построению гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении гаража. Расширять опыт конструирования замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ конструирования крыши. Закреплять знание названий деталей строительного конструктора. Развивать воображение, произвольное внимание, логическое мышление. Воспитывать интерес к конструированию,	

	самостоятельность, трудолюбие.	
«Мост для автомобиля»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить устойчиво располагать детали;</li> <li>- закреплять умение сравнивать и использовать в речи понятия: широкий (ая) – узкий (ая);</li> <li>- развивать умение отражать в постройке представления о знакомом предмете, передавая его основные признаки.</li> </ul>	
<i>Апрель</i>		
Забор вокруг садика для матрешки	Продолжать учить детей конструкторским навыкам: приставлять, прикладывать, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии.	
«Ракета»	<p>Расширять опыт построек в высоту. Вызвать интерес к конструированию ракеты. Учить самостоятельно подбирать детали строительного конструктора. Закреплять знания и представления детей о космосе. Создавать условие для конструирования звездочек и комет из грецких орехов и фольги.</p> <p>Развивать ассоциативное мышление, наглядно-образное восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений об окружающем мире.</p>	
«Как лодка превратилась в кораблик»	<p>Расширять опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию (по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для частей корабля. Напомнить способ конструирования замкнутых построек. Закреплять знания о многообразии видов транспорта.</p> <p>Развивать ассоциативное восприятие, воображение, наглядно-образное мышление.</p>	

	Воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие.	
Постройка домика по собственному замыслу	Развивать представление о форме, величине, цвете. Развивать желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.	
<i>Май</i>		
«Как наш город рос-рос и вырос»	<p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве, для изображения улицы. Уточнить представление о родном городе и стране, месте, где живут и трудятся люди, есть цирк, театр, школы и т.д. создавать условия для экспериментирования со строительными материалами. Закреплять знания названий строительного конструктора.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, пространственное мышление, комбинаторные способности.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, желание строить сообща, обыгрывать постройки, созданные с друзьями.</p>	
«Вот какие красивые у нас клумбы»	<p>Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представлений о ее строении и назначении. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными» постройками. Показать варианты размещения деталей вплоты друг к другу и на небольшом расстоянии, от центра и по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, солнцем. Создавать условия для обыгрывания постройки. Закреплять знания цветов, которые растут на</p>	

	<p>клумбах.</p> <p>Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, чувство ритмы и формы.</p> <p>Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.</p>	
Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность</p>	(Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду )

### Перспективно - тематическое планирование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: *Аппликация*

<i>Сентябрь</i>		
"Яблоко с листочками"	<p>Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3- готовых силуэтов (яблоко, 1-2 листочка). Формировать композиционные умения- создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках лучшего размещения и поочередно приклеивать. Закреплять знания о фруктах.</p> <p>Развивать чувство цвета- подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока.</p> <p>Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности.</p>	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М: Издательский дом «Цветной мир»
"Листопад" (коллективная аппликация)	<p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить выкладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне. Продолжить знакомство с техникой обрывной аппликации. Познакомить с теплыми цветами спектра.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, композиции.</p> <p>Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, чувство коллективизма.</p>	
<i>Октябрь</i>		
"Грибная полянка"	Учить изображать грибы в техники	

	<p>аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру.</p> <p>Разнообразить технику обрывной аппликации-наклеивать лесную полянку из кусочков рванной бумаги. Закреплять знания о грибах.</p> <p>Развивать чувство формы, величины, композиции, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к природе, любознательность, самостоятельность.</p>	
"Платья и рубашки"	<p>Учить приемам декорирования готовых форм геометрическими фигурами (платья-кружочками, рубашки-треугольниками).</p> <p>Учить располагать детали декора ритмично.</p> <p>Закреплять знания предметов одежды.</p> <p>Развивать воображение, мелкую моторику, чувство композиции.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>	
<b>Ноябрь</b>		
"Пушистые зайчики"	<p>Познакомить с нетрадиционной техникой аппликации. Учить использовать в качестве элементов композиции нетрадиционный материал (вату). Познакомить с последовательностью выполнения. Закреплять знания о диких животных.</p> <p>Развивать воображение, мелкую моторику, чувство композиции.</p> <p>Воспитывать интерес к природе, любознательность, самостоятельность.</p>	
"Бублики- баранки"	<p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки или веревочки «нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга, наносить клей по окружности.</p> <p>Развивать чувство формы и цвета, кругозор, воображение.</p> <p>Воспитывать аккуратность, интерес к аппликации.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Вторая младшая группа. Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва, 2015 Стр.80</p>
<b>Декабрь</b>		
"Цыплята"	<p>Учить детей изображать предмет, состоящий из нескольких частей, правильно располагать детали изделия. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей. Закреплять знания о домашних птицах. Развивать мелкую моторику, сенсорное восприятие,</p>	



	<p>долговременную память.</p> <p>Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое до конца.</p>	
"Праздничная елочка"	<p>Учить составлять елочку из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками» и «гирляндами». Создавать условия для экспериментирования с художественными инструментами.</p> <p>Развивать воображение, чувство формы, цвета и ритма.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	
<b>Январь</b>		
"Снеговик"	<p>Закреплять знание о круглой форме. Закрепить знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей.</p> <p>Развивать кругозор, мелкую моторику, чувство формы.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чувство ответственности за выполняемую работу</p>	
«Снежинки-сестрички»	<p>Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами, нарисованными красками или фломастерами.</p> <p>Развивать наглядно-образное мышление, воображение.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Вторая младшая группа. Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва, 2015 Стр.68</p>
<b>Февраль</b>		
«Неваляшка танцует»	<p>Учить создавать образ игрушки в характерном движении (неваляшка танцует). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для изображения наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.</p> <p>Развивать воображение, мелкую моторику, чувство ритма. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	

«Красивая салфетка»	<p>Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.</p> <p>Развивать воображение, чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность</p>	
<b><i>Март</i></b>		
«Ручеек и кораблик»	<p>Учить создавать изображение кораблика из готовых форм (трапеции, треугольников разного размера), дополнять аппликацию рисованием волн. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать их. Закреплять знание весенних примет.</p> <p>Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к временам года и их приметам, трудолюбие.</p>	
«Светофор»	<p>Закреплять знание сигналов светофора (их значение и расположение). Развивать умение наносить клей на детали изделия. Размещать готовые детали в определенном ритме.</p> <p>Развивать долговременную память, сенсорное восприятие, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к ПДД, аккуратность, трудолюбие.</p>	
<b><i>Апрель</i></b>		
«Ракета»	<p>Учить создавать изображение ракеты из готовых форм (прямоугольника, треугольников разного размера, круга), дополнять аппликацию рисованием звезд. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать их. Закреплять знание о космосе и космонавтах.</p> <p>Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к профессиям взрослых, трудолюбие.</p>	
«Рыбки в аквариуме» коллективная аппликация	<p>Упражнять детей в умении составлять изображение рыбок из готовых форм (геометрических фигур). Дополнять «содержимое» аквариума готовыми деталями (водоросли, камушки). Закреплять знание об аквариумных рыбках.</p>	

	<p>Развивать чувство композиции, аккуратность при наклеивании деталей, творческие способности. Совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к рыбам. Вызвать радостные чувства от участия в творческой работе.</p>	
<b>Май</b>		
«Флажки такие разные»	<p>Учить создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Расширять представление о государственных праздниках.</p> <p>Развивать мелкую моторику, сенсорные эталоны, произвольное внимание.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, аккуратность, самостоятельность.</p>	
«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	<p>Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика из салфетки. Уточнить представление о внешнем виде одуванчика, показать возможность изображения в желтом и белом цвете.</p> <p>Развивать воображение, долговременную память, сенсорные эталоны.</p> <p>Воспитывать интерес к цветам, эстетические чувства, художественный вкус.</p>	

**Перспективно-тематическое планирование**  
**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**  
**Вид деятельности: лепка вторая младшая группа**

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>Методическая литература</i>
<b>Сентябрь</b>		
"Мой веселый звонкий мяч"	<p>Познакомить со свойствами пластилина. Формировать умение скатывать круговыми движениями из пластилина шар. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Закреплять знания об игрушках.</p> <p>Развивать мелкую моторику, сенсорные эталоны.</p> <p>Воспитывать интерес к лепке, трудолюбие, бережное отношение к игрушкам.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 14
"Ягодки на тарелочке"	<p>Учить лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев- для ягод. Показать возможность преобразования</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

	<p>(сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания краев- для получения бортиков.</p> <p>Развивать глазомер, мелкую моторику, сенсорные эталоны.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес к лепке.</p>	страница 28
<b>Октябрь</b>		
"Грибы на пенёчке"	<p>Учить детей лепить конструктивным способом из двух – трёх частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Показать приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке».</p> <p>Развивать способность к формообразованию и композиции.</p> <p>Воспитывать любознательность и аккуратность.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 44
"Репка на грядке"	<p>Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять их к основе. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке).</p> <p>Развивать зрительное и тактильное восприятие, чувство формы, любознательность.</p> <p>Воспитывать чувство коллективизма, ответственности за общее дело.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 32
<b>Декабрь</b>		
"Сороконожка"	<p>Продолжать лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму- изгибать, закручивать, дополнять мелкими деталями. Показать сходства пластических образов, созданных из комка бумаги и пластилина.</p> <p>Развивать наглядно- образное мышление, воображение, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность, бережное отношение к насекомым.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 56
"Лесной магазин"	Учить лепить животных конструктивным	И.А. Лыкова

	<p>способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету стихотворения. Закреплять знания о диких животных.</p> <p>Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и цвета.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, самостоятельность, бережное отношение к животным.</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду» страница 60
<b>Январь</b>		
"Новогодние игрушки"	<p>Учить моделировать разные елочные игрушки. Показать разнообразие форм игрушек: округлые, конусообразные, спиралевидные. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок.</p> <p>Развивать чувство пропорций и формы, глазомер, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к государственным праздникам, самостоятельность, аккуратность</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 68
"Мышка- норушка"	<p>Учить лепить мышку на основе конусообразной формы. Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов). Закреплять знания о животных и их повадках.</p> <p>Развивать чувство формы и мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание оказывать посильную помощь.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 36
<b>Февраль</b>		
"Я пеку, пеку, пеку..."	<p>Учить лепить угощение для кукол. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье, пряники, бублики, вареники и др. Активизировать освоенные приемы и способы лепки (раскатывание шара, сплющивание диска, отщипывай, прищипывания).</p> <p>Развивать мелкую моторику, чувство формы и пропорций.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус, самостоятельность, трудолюбие.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 76
"Бублики, баранки, сушки"	<p>Вызвать интерес к лепке, баранок, сушек. Формировать умение раскатывать столбики разной длины и ширины (длинные и</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в

	<p>широкие- для бубликов, короткие и узкие- для сушек). Показать варианты оформления лепных изделий.</p> <p>Развивать восприятие формы и величины, глазомер, мелкую моторику.</p> <p>Развивать воображение, самостоятельность, желание оказывать посильную помощь.</p>	детском саду» страница 80
<b>Март</b>		
"Баю- бай, засыпай"	<p>Учить лепить образы спящих игрушек в стилистике "пеленашек": туловище- цилиндр, голова- шар. Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Показать возможность создания композиции в маленьких коробочках- колыбелях.</p> <p>Развивать воображение, образное мышление, сенсорное восприятие.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, желание ухаживать за малышами.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 92
«Сосульки-воображюльки»	<p>Учить лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулеч разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать. Показать возможность смешивания в одном комке 2-3 цвета.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 108
<b>Апрель</b>		
«Веселая неваляшка»	<p>Учить лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу.</p> <p>Развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику, сенсорное восприятие.</p> <p>Воспитывать любознательность, самостоятельность.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 112
«Филимоновские игрушки - свистульки»	<p>Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастер.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 136
<b>Май</b>		
«Мостик»	Вызвать интерес к моделированию	И.А. Лыкова

	<p>мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Учить выравнять пластилиновые детали (столбики- бревнышки) по длине, лишнее отрезать стекой.</p> <p>Развивать чувство формы и величины, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду» страница 122
«Птенчики в гнездышках»	<p>Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнездышках». Учить лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка.</p> <p>Инициировать дополнение и обыгрывание композиции.</p> <p>Развивать чувство формы, мелкую моторику, сенсорное восприятие.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, бережное отношение к птицам.</p>	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» страница 126

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

При выборе форм, средств и методов работы с дошкольниками каждое учреждение разрабатывает свою структуру (основываясь на классификациях), с учётом особенностей образовательного процесса. В ДОУ используется тематический принцип и проектный метод. Реализуются различные проекты (познавательные, информационные и другие). Наиболее распространённые - недельные проекты по лексической теме. Дополнительно реализуются более длительные проекты (в течение месяца или трёх по различным темам, связанным с: временами года, событиями в культурно-исторической жизни страны, событиями в ДОУ и другие). Для реализации проектов ежегодно разрабатываются циклограммы их реализации. Они представлены в календарно-тематическом планировании педагогов ДОУ. При разработке проектов учтены требования ФГОС (использование и интеграция образовательных областей, разнообразных видов деятельности дошкольников и прочее).

Формы, методы и средства подбираются в соответствии с конкретными задачами деятельности, с учётом специфики возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. Вариативность применения форм средств и методов предполагает использование всех представленных в дошкольной педагогике.

Основными *формами*, используемыми в работе с дошкольниками, являются указанные в таблице №1. В зависимости от задач педагогической деятельности эти формы могут меняться и дополняться (в таблице представлена часть форм).

*Примерный перечень форм работы с детьми по образовательным областям*

Образовательные области	Формы и методы работы
	Младший дошкольный возраст

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Праздник</li> <li>• Поручение</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы **методов**:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).



*Наглядный метод обучения* - это способы целенаправленной совместной деятельности учителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации)

*Словесный метод обучения* - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем и учащимися.

*Практический метод обучения* - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности воспитанников — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

*Репродуктивный метод*-основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель

*Проблемный метод* (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

*Эвристический метод*(частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях. К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

*Исследовательский метод* направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем (творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование).

Все указанные методы используются в воспитательно-образовательном процессе как отдельно, так и в комплексе, в зависимости от целей и задач педагогической деятельности.

**Средства** реализации программы используются различные, к основным средствам можно отнести следующие:

**Физическое развитие:** гигиенические, социально-бытовые и эколого-природные факторы, полноценное питание, использование оздоровительных сил природы (закаливание и прочее), рациональный режим жизни, физические упражнения и приобщение к спорту (двигательная активность, игры и прочее).

**Социально-коммуникативное развитие:** общение, игра, труд, образовательная деятельность, художественная деятельность (у каждого средства своя специфика применения), взаимодействие (со взрослыми и сверстниками), объекты ближайшего окружения.

**Художественно-эстетическое развитие:** приобщение к искусству; праздники; эстетическое общение; эстетика среды, деятельности и быта; художественно-эстетическая деятельность детей, интернирующая с различными видами искусства.

**Познавательное и речевое развитие:** деятельность детей (бытовая, игровая, продуктивная и прочая), комплекты дидактического материала и занимательного математического материала (в том числе и из игровых развивающих технологий).

В зависимости от задач могут использоваться такие **универсальные** по своему использованию **средства** как:

художественная литература;

кинофильмы и познавательные передачи;

произведения музыкального и изобразительного искусства;  
образец взрослого, деятельность самого взрослого (в том числе и ознакомление с ней);  
деятельность самого ребёнка, (в том числе и предметно-практическая, трудовая, самостоятельная, совместная и другая);

природа и различные природные объекты (в том числе природный и бросовый материал);  
окружающая ребёнка обстановка и атмосфера;

использование предметов материальной и духовной культуры (игры, игрушки, пособия, книги, плакаты, иллюстративный материал, произведения национальной культуры и искусства);  
комплекты дидактического материала (по различным направлениям программы);

игровое оборудование различное (сенсорные столы, оборудование для песочной терапии, наборы музыкальных инструментов);

различное оборудование для организации воспитательно-образовательной деятельности (например, оборудование для детского экспериментирования, тренажёры, модели часов и инструментов и прочее);

ИКТ и материалы, созданные при помощи ИКТ (презентации, детские электронные справочники, игры, материалы для организации виртуальных экскурсий и другое).

Эти средства используются во всех образовательных областях и позволяют эффективно решать образовательные задачи.

**Образовательная область «Физическое развитие»** организуется в учреждении в рамках образовательной деятельности по направлениям: **плавание** (программа указана ниже) **и физическая культура**.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**, в учреждении реализуются здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса. *Медико-профилактические* технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды. *Физкультурно-оздоровительные* технологии представлены становлением физической культуры детей, развитием физических качеств, двигательной активности, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. *Психологическая безопасность* направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня. *Оздоровительная* направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

В рамках **вариативной и инвариантной части образовательной программы**, в учреждении используются следующие парциальные образовательные программы дошкольного образования:

**Художественно-эстетическое развитие:**

- Дополнительная общеразвивающая программа по хореографии «Планета детства» для детей дошкольного возраста (3-7 лет). Автор Попкова Юлия Сергеевна, 2016.

- «Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста» А.И. Буренина. СПб, 2001. 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000.

- Программа «Танцевальная мозаика», хореография в детском саду / С.Л. Слуцкая. – Москва: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.

**Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»**

**Образовательная область представлена следующими модулями:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Трудовое воспитание

- Духовно- нравственное воспитание детей дошкольного возраста

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Трудовое воспитание</b>		
<p><b>Поручения:</b>                      -Простые и сложные                      - Эпизодические и длительные                      - Коллективные и индивидуальные</p> <p><b>Дежурство (не более 20 минут)</b>  <b>Коллективный труд</b></p>	<p><b>1 группа методов:</b>  <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>                      -Создание у детей практического опыта трудовой деятельности                      -Приучение к размышлению, эвристические беседы                      -Беседы на этические темы                      -Чтение художественной литературы                      -Рассматривание иллюстраций                      - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций                      -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p> <p><b>2 группа методов</b>  <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p> <p>-Приучение к положительным формам общественного поведения                      -Показ действий                      -Пример взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение                      -Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)                      -Разыгрывание коммуникативных ситуаций                      -Создание контрольных педагогических ситуаций</p>	<p>ознакомление с трудом взрослых                      собственная трудовая деятельность                      художественная литература                      музыка                      изобразительное искусство</p>

<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>		
<p>Познавательные эвристические беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование и опыты, игры наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения индивидуальные беседы</p>	<p><b>Словесные методы:</b> Приучение к размышлению, эвристические беседы  -Беседы на этические темы  -Чтение художественной литературы  - Рассказывание и обсуждения картин, иллюстраций</p> <p><b>Наглядные методы:</b>  Рассматривание иллюстраций  Целенаправленное наблюдение  -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p> <p><b>Практические методы:</b>  -Задачи на решение коммуникативных ситуаций  -Создание у детей практического опыта безопасного поведения в быту, природе, социуме  -Показ действий  -Приучение к положительным формам общественного поведения  -Пример взрослого и детей -  -Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)  -Разыгрывание коммуникативных ситуаций  -Создание контрольных педагогических ситуаций</p>	<p>Ознакомление с трудом взрослых собственная трудовая деятельность художественная литература музыка изобразительное искусство прогулки</p>
<b>Духовно- нравственное воспитание</b>		

<p>Познавательные индивидуальные и коллективные беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, проектная деятельность, экспериментирование и опыты, музыка, игры наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения Мини музеи, Выставки.</p>	<p><b>Словесные методы:</b> -Приучение к размышлению, эвристические беседы -Беседы на нравственно-патриотические темы -Чтение художественной литературы Разучивание девиза группы Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p><b>Наглядные методы:</b> -Рассматривание иллюстраций, просмотр диафильмов, видеофильмов - -Просмотр телепередач</p> <p><b>Практические:</b> -Приучение к положительным формам общественного поведения -Пример взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение - Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда Непосредственно-образовательная деятельность Общение взрослых и детей Художественная литература Культурно-языковая среда Изобразительное искусство, музыка, театр Занятия по другим разделам программы и другим образовательным областям</p>
	<p>-Проектная деятельность -Создание контрольных педагогических ситуаций Задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>	
<b>Развитие игровой деятельности</b>		
<p>Игры, возникающие по инициативе детей: Игры с природными объектами, игрушками (экспериментирование) Сюжетно-самодеятельные игры (сюжетно -отобразительные, сюжетно-ролевые, театрализованные) Игры возникающие по инициативе взрослого: Обучающие (дидактические, подвижные, учебные)</p>	<p>Обогащение детей знаниями и опытом деятельности, передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры) Развивающая предметно-игровая среда Активизация проблемного общения взрослого с детьми</p>	<p>Средства, специально созданные для игры, используемые строго по назначению, Средства в виде подручных средств. Материальные предметы, созданные для иных целей используемые в игре.</p>

<p>Досуговые игры(интеллектуальные игры-забавы, развлечения, театрализованные празднично-карнавальные, компьютерные)</p> <p>Игры народные:</p> <p>Обрядовые игры (семейные, сезонные)</p> <p>Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)</p>		
---	--	--

### Патриотическое направление воспитания

Виды деятельности	Формы	Содержание деятельности
<p>Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п. 2.7)</p>	<p><u>На уровне ДОУ:</u></p> <p>Праздник, в том числе спортивный</p> <p>Акции</p> <p>Творческая мастерская</p> <p>Литературная гостиная</p> <p>КВН</p> <p>Викторина</p> <p>Конкурс</p> <p>Фестиваль проектов</p>	<p>Деятельность педагогов направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;</li> <li>- развитие культуры межнационального общения;</li> <li>- формирование представлений о дружбе, равенстве, взаимопомощи народов;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам;</li> <li>- развитие правовой культуры детей;</li> <li>- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину;</li> <li>- формирование любви к культурному наследию своего народа;</li> <li>- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.</li> </ul>
	<p><u>На уровне группы:</u></p> <p>Экскурсия, в том числе виртуальная</p> <p>Беседа</p> <p>ООД</p> <p>Социальная акция</p> <p>День добрых дел</p> <p>Игра (сюжетно-ролевая игра, дидактическая)</p> <p>Мини-музей</p> <p>Проект</p> <p>Литературная гостиная</p> <p>Детский досуг</p> <p>Просмотр мультимедийных фильмов и видеороликов</p> <p>Театральная гостиная</p>	

	Музыкальная гостиная	
Индивидуальная деятельность	Игры Беседы	
Самостоятельная деятельность	Игры Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность	

### Социальное направление воспитания

Виды деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	<u><b>На уровне ДОУ:</b></u> Фольклорные праздники Организация выставок Конкурсы Социальные акции Кружковая работа	Деятельность педагога направлена на: - Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; - приобщение к общечеловеческим ценностям; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. - становление желания принять участие в традициях города и горожан, социальных акциях, связанных с историко-патриотическими событиями жизни города; - развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу; - воспитание уважения к знаменитым горожанам прошлого и современности через ознакомление с их жизнью и
	<u><b>На уровне группы:</b></u> Ситуации общения НОД Тематические проекты Сюжетно-ролевые игры Беседа ЧХЛ Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Экскурсия Праздники досуги Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Создание коллекций Организация выставок Слушание музыки	
Индивидуальная деятельность	Игра Беседа Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Поручение и задание	

	Обсуждение	творчеством; - формирование эмоционального отклика на своеобразие произведений устного народного творчества, богатство и красочность народного языка;
Самостоятельная деятельность	Игры Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность	- воспитание нравственных, патриотических чувств; - воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров

### Трудовое направление воспитания

Виды деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	<b><u>На уровне ДОУ:</u></b> Игровой чемпионат по ранней профориентации Квест-игры Праздник Творческая мастерская Литературная гостиная Субботник КВН Викторина Конкурс Фестиваль проектов	Деятельность педагогов направлена на: - воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; - формирование у детей потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества - развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; - становление
	<b><u>На уровне группы:</u></b> Экскурсия, в том числе виртуальная Беседа НОД Игра (сюжетно-ролевая игра, дидактическая) Мини-музей о профессиях Проект Литературная гостиная Развлечение Просмотр мультимедийных фильмов и видеороликов	
Индивидуальная деятельность	Беседа Игра Индивидуальное поручение	самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;



Самостоятельная деятельность	Игры Рассматривание художественной литературы Продуктивная деятельность	- содействие профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии
------------------------------	---	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Работа по направлению**  
**Перспективное планирование сюжетно-ролевой игры во 2 младшей группе**

Месяц	Недели	Тема	Цели	Практический компонент	Приемы руководства
<b>Сентябрь</b> <b>«Куклы»</b>	1.	«Купание кукол – банный день»	Развивать способность принять на себя роль.	<u>Рассматривание картин</u> «Дети играют с куклами». <u>Слушание и чтение</u> колыбельных прибауток, чтение стихотворения «Кукла». <u>Разучивание песенок, плясок:</u> «Дождик», «Зайка». <u>Д/игры:</u> «Чего не стало?», «Угадай для кого?», «Найди куклу?», «Оденем Куклу на прогулку», «Обставим куклам комнату». <u>Изготовление</u> вместе с детьми атрибутов для игры: лепка	Показ воспитателем разнообразных действий с игрушками, предметами в соответствии с той или иной ролью. Участие воспитателя в игре.
	2.	«Куклы одеваются на прогулку»	Познакомить с названиями предметов, действий с предметами и с качествами предметов.		
	3.	«Пора обедать»	Учить детей умению связно передавать в игре несколько последовательных эпизодов ( куклы гуляют, обедают, ложатся спать и т.д.)		
	4.	«У куклы Кати день рождения»			

				посуды для кукол	
<b>Октябрь</b> <b>«Семья»</b>	1.	«Утро в семье»	<p>Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. Развивать способность принимать на себя роль. Учить играть рядом, не мешая друг другу. Содействовать развитию игр, в которых дети отображают жизнь и деятельность окружающих. Продолжать учить связно, передавать в игре несколько последовательных эпизодов.</p>	<p><u>Беседа</u> «Моя семья». <u>Рассматривание</u> семейных фотографий, сюжетных картин «Наша семья». <u>Чтение</u> А. Барто «Машенька», «Семья», Е.Благикина - «Вот какая мама», З.Александрова-«Купание», Е.Благикина «Посидим в тишине» <u>Д/игры:</u> «Вот какая мама», «Оденем Сашу на прогулку», «Накрой стол для гостей», «Обставим Машеньке комнату». <u>Изготовление</u> атрибутов к игре.</p>	<p>Обучение в дидактических играх, трудовых поручениях развернутым игровым действиям. Введение в игру предметов-заместителей. Участие воспитателя в игре.</p>
	2.	«Большая уборка в доме»			
	3.	«Мама пришла с работы»			
	4.	«Бабушка приехала»			
<b>Ноябрь</b> <b>«Больница»</b>	1.	«Кукла Маша заболела»	<p>Выделять для детей игровые роли через цепочку специфических, предметных игровых действий. Продолжать</p>	<p><u>Экскурсия</u> в медицинский кабинет. <u>Наблюдение</u> за работой медсестры, врача.</p>	<p>Показ воспитателем разнообразных действий с игрушками, предметами в соответствии с той</p>
	2.	«Вызов врача на дом»			
	3.	«Работа процедурного			

		кабинета»			
4.	«Поедем в Аптеку за лекарством»	<p>знакомить с деятельностью врача. Побуждать к объединению в общий сюжет отдельно играющие подгруппы детей. Вызвать интерес к воспроизведению ролевых действий. Учить объединять игры единым сюжетом. Развивать элементарные навыки создания игровой обстановки.</p>	<p>Беседа о профессии врача, медсестры, «Что такое процедурный кабинет?», «Как я с мамой ходил на прием к врачу».</p> <p><u>Рассматривание картин из серии «Профессии»:</u> «Доктор», «Медсестра».</p> <p><u>Чтение «Юля грязнула», К. Чуковского «Доктор Айболит».</u></p> <p><u>Д/игры:</u> «Что нужно врачу?» (знакомство с атрибутами). «Кто назовет больше действий?», «На приеме у врача» (обучение диалогу).</p> <p><u>Создание проблемной ситуации</u> «Доктор увез все инструменты и лекарства. Как же нам лечить кукол? (поиск - предмета - заместителя).</p> <p>Включение в игру машины «Скорая помощь»</p>	<p>или иной ролью. Участие воспитателя в играх детей с принятием разнообразных ролей. Введение в игру предметов-заместителей. Побуждение к принятию разнообразных ролей взрослых с передачей действий, взаимоотношений. Обогащение предметно-игровой среды обобщенным игровым материалом, маркером «Больница»</p>	

<b>Декабрь «Шоферы»</b>	1.	«Учимся водить машину»	Нацелить детей на возможность переноса	<u>Наблюдение</u> за транспортом; как водитель ухаживает за машиной.	Показ способов ролевого поведения. Побуждение детей к «действию» с воображаемыми предметами. Побуждение к принятию разнообразных ролей взрослых с передачей действий, взаимоотношений. Участие воспитателя в игре. Обогащение предметно- игровой среды обобщенным игровым материалом, маркером «Машина».
	2.	«Шофер привез продукты в магазин»	полученных знаний в игру.	<u>Беседа</u> о труде шофера.	
	3.	«Ремонт и заправка машины»	детей условные игровые действия с сюжетными игрушками, предметами- заместителями, воображаемыми предметами.	<u>Рассматривание иллюстраций</u> «Транспорт», картины «Едем на автобусе»	
	4.	«Мама с дочкой едут за покупками»	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых. Побуждать к принятию роли, называние своей роли, обращение к партнеру, как носителю роли. Развивать элементарные навыки создания игровой обстановки. Закреплять знания о правилах дорожного движения.	<u>Д/игры</u> «Такие разные машины», «Основные части машины», «На чем ездят люди?», «Что кушают машины?», «Светофор - главный помощник шофера». <u>Постройка</u> автобуса из строительного материала. <u>Чтение</u> Л.Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике», А. Барто «Игрушки», «Умные звери». Пение песни «Машина» <u>Подвижные игры</u> : «Поезд», «Воробушки и автомобиль». <u>Изготовление</u> с детьми	

				билетиков для игры;		
<b>Январь</b> <b>«Детский сад»</b>	1.	«Утро в детском саду»	Способствовать обогащению игрового опыта детей, посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Продолжать формировать ролевое взаимодействие: ориентировать ролевое поведение ребенка на партнера-сверстника. Стимулировать ролевой диалог между детьми. Поощрять стремление самостоятельно подбирать атрибуты.	Ежедневные режимные моменты в детском саду Экскурсия по детскому саду. <u>Беседа</u> «Что мы знаем о детском саде?», «Кто заботится о нас в детском саду». <u>Рассказы о профессиях работников детского сада.</u> <u>Рассматривание картины</u> «Детский сад». Наблюдение за трудом няни, воспитателя, мед. сестры, повара, музыкального работника, за игрой старших детей. <u>Чтение</u> А. Барто «Игрушки», «Детский сад», Н. Кашнина «Первый день в детском саду», Александрова «Катя в яслях».	Участие в детских играх с целью показа игровых действий, игровых высказываний. Выбор детей на главные и второстепенные роли. Участие воспитателя в игре.	
	2.	«Обед в детском саду»				
	3.	«Праздник в детском саду»				
	4.	«В яслях »				
<b>Февраль</b> <b>«Магазин»</b>	1.	«Магазин игрушек»	Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты в соответствии со своей ролью, дополнять игровую обстановку недостающими	<u>Экскурсия</u> в магазин (с родителями). <u>Беседа</u> «Как я с мамой ходил в магазин», «Для чего нужны магазины, «Что продают в	Показ способов ролевого поведения. Побуждение детей к «действию» с воображаемыми предметами. Обогащение предметно- игровой	
	2.	«Магазин посуды»				
	3.	«Магазин одежды»				
	4.	«В магазин привезли Новые				

		товары»	предметами, игрушками. Расширение сюжета игры с применением дополнительных ролей; расширять знания детей о профессии продавца. Развивать ролевую речь детей, умение вести диалог. Развивать сюжет игры «Продавец заболел нужно вызвать Скорую помощь»	магазине?», «Какие продукты можно купить в магазине?». <u>Рассказ</u> воспитателя о профессии продавца: кто, что делает?. <u>Рассматривание картин</u> «Продавец» из серии «Кем быть». <u>Д/игры</u> «Кукла Катя купила игрушки», «Научим Катю, как вести себя в магазине». <u>Игровое упражнение</u> «Поможем кукле выбрать покупку». <u>Изготовление</u> атрибутов к игре: конфеты, кошелки, чеки. Лепка «Овощи и фрукты»	среды обобщенным игровым материалом, маркером «Магазин». Участие воспитателя в игре.	
<b>Март</b> <b>«Строители»</b>	1.	«Построим дом для куклы Маши»	Обучать детей реализации игрового замысла и установлению взаимоотношений в игре.	<u>Беседа</u> о труде строителей. <u>Рассматривание картины</u> «Дети играют в кубики», «Играем с песком». <u>Чтение</u> стихотворения «Строительство	Обучение в игре и побуждение к самостоятельному проявлению умения договариваться друг с другом. Показ воспитателем разнообразных действий с предметами в	
	2.	«Постройка гаража для машин «(автопарк)»	Учить сооружать постройки несложной конструкции.			
	3.	«Постройка моста через	Формировать			

		реку»	ролевое взаимодействие. Развивать умение использовать предметы – заместители.	плотины», Е. Тихеева «Плотник», С. Баруздина «Кто построил дом?». <u>Д/игры:</u> «Опиши предмет», «Чудесный мешочек», «Подумай и ответь». <u>Рисование</u> «Большие и маленькие дома» <u>Конструирование</u> «Мебель для Маши».	соответствии с ролью. Участие воспитателя в игре.
<b>Апрель</b> <b>«Парикмахерская»</b>	1.	«Прически для девочек» (Учимся заплетать косы).	В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение	<u>Просмотр видео презентации</u> «О работе парикмахера». <u>Беседа</u> о профессии парикмахера «Действие парикмахера и клиента», «Как я ходил с мамой в парикмахерскую», «Правила поведения в парикмахерской». <u>Рассматривание</u> предметов, необходимых для работы парикмахера, альбома с образцами детских причесок. <u>Игровые упражнения</u> «Накрути	Участие воспитателя в игре, с целью показа игровых действий с предметами в соответствии с той или иной ролью. Побуждение детей к «действию» с воображаемыми предметами.
	2.	«Кукла Катя пришла в парикмахерскую»	объединяться в игре, распределять роли (парикмахер - клиент), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с		
	3.	«Прически для мальчиков»	правилами и общим игровым замыслом.		
	4.	«Едем на автобусе в парикмахерскую»	Развивать умение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. Развивать ролевую речь детей, умение вести диалог.		

			Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре.	бигуди», «Сделай прическу кукле», «Завяжи бантик», «Укрась прическу», «Чем работает мастер?»; игровое действие «Учусь плести косичку».		
<b>Май</b> <b>«Пароход»</b>	1.	«Моряки готовят пароход к отплытию»	Способствовать объединению детей в игре.	<u>Рассматривание иллюстраций</u> на тему: «Водный транспорт», <u>Просмотр слайдов</u> о пароходах и работе речного транспорта. <u>Беседа о труде</u> моряков, о работе водного транспорта. <u>Чтение</u> А. Пушкин «Ветер по морю гуляет», А. Барто «Кораблик». <u>Д/игра</u> «На суше, на небе, на воде». <u>Настольная игра</u> «Транспорт». Аппликация «Пароход на реке». <u>Оформление альбома</u> «Водный транспорт». <u>Изготовление атрибутов</u> бинокля, рупора,	Показ воспитателем разнообразных действий с предметами. Показ ролевого поведения. Участие воспитателя в играх детей с принятием разнообразных главных ролей. Введение в игру предметов-заместителей; Побуждение детей к «действию» с воображаемыми предметами.	
	2.	«Пассажиры покупают билеты на пароход»	Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей			
	3.	«Путешествие по реке»	самостоятельно подбирать атрибуты для своей роли. Ориентировать детей на сверстника как на партнера.			
	4.	«Моряки ловят рыбу»	Учить использовать предметы-заместители.			



				цветных флажков для мачты, спасательного круга с привлечением родителей	
--	--	--	--	---	--

### Познавательное развитие

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с окружающим миром

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
<p>Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или закрепления (средняя и старшие группы)</p> <p>Коллективная НОД при условии свободы участия в ней (средняя группа)</p> <p>Самостоятельная деятельность в развивающей среде.</p>	<p>Проекты</p> <p>Загадки</p> <p>Математические сказки с заданиями</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда</p> <p>Непосредственно-образовательная деятельность с четкими правилами, Эксперимент, Наглядное моделирование</p>
<b>Ознакомление дошкольников с окружающим миром</b>		
<p><b>Формы познавательного развития</b></p> <p>Познавательные эвристические беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование и опыты, музыка,</p>	<p><b>1 группа методов ознакомления дошкольников с природой</b></p> <p><b>Наглядный :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)</li> <li>• Рассматривание картин, демонстрация фильмов презентаций, виртуальные экскурсии.</li> </ul>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда</p> <p>Непосредственно-образовательная деятельность с четкими правилами, Эксперимент, Наглядное моделирование</p> <p>Прогулка</p>

<p>игры наблюдения,          трудовая          деятельность,          праздники и          развлечения          индивидуальные          беседы</p>	<p><b>Словесный</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• рассказ, беседа, чтение</li> </ul> <p><b>Практический</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия), подвижные игры, творческие игры)</li> </ul> <p><b>2 группа методов, наиболее эффективных для ознакомления с социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту, подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение их к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</li> <li>• Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</li> <li>• Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</li> <li>• Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</li> </ul>	
--	--	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:**

Парциальную программу «Умные пальчики: конструирование в детском саду». / Лыковой И.А.;

Парциальную программу «Юный эколог» (ознакомление дошкольников с миром природы)/ С. Н. Николаевой.

**Познавательное направление воспитания**

Виды деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО ( п.2.7)	<p><b><u>На уровне ДОУ:</u></b>  Досуги, развлечения,  Социальные акции  День добрый дел  Фестиваль проектов  Квест-игры  Спектакли  Конкурсы  Выставки</p> <p><b><u>На уровне группы:</u></b>  Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта  Экскурсии, в том числе виртуальные  Экологическая тропа  ООД  Социальные акции  Проектно-тематическая деятельность  День добрых дел  Опыты и эксперименты  Игры (дидактические, ролевые, словесные)  Детский досуг, развлечения  Конкурсы  Выставки  Просмотр презентаций, видеофильмов, видеороликов о природе  Мини-музеи (коллекции)</p>	<p>На основе п.2.1 ООП ДО и в соответствии со Стратегией развития и воспитания в РФ деятельность педагогов направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</li> <li>- на воспитание бережного отношения к вещам, знать об их вторичном использовании.</li> </ul>
Индивидуальная деятельность	<p>Игры (дидактические, словесные, сюжетные, компьютерные)  Задания, поручение  Беседы  Проекты</p>	

Самостоятельная деятельность	Игры (дидактические, словесные, сюжетные, компьютерные) Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность Задания, поручение Проекты	
------------------------------	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-дидактические игры -игры, упражнения -беседа -речевые логические задачи	-заучивание текста -рассматривание картин, иллюстраций -составление описательных загадок -сравнение предметов -сочинение сказок, загадок, стихов	-центр речевого развития -материал по лексическим темам -литературный материал
<b>Воспитание звуковой культуры речи</b>		
-речевые игры -ребусы -кресворды	-разучивание стихотворений -скороговорок -чистоговорок -закрепление хорошо поставленных звуков	-детская литература
<b>Развитие связной речи</b>		
-чтение -словесные игры -загадки -викторины -конкурсы -беседа -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -обсуждение -рассказ -театр	-придумывание сказки -моделирование сказки -придумывание диафильмов -планирование игровой деятельности -координация игровой деятельности -решение проблемных ситуаций -создание коллекций -ситуативный разговор с детьми -сочинение сказок -инсценирование беседы с элементами диалога - обобщающие рассказы -составление описательного рассказа	-центр речевого творчества -детская литература -портреты писателей -разнообразные театры -литературные игры -плакаты -картины -аудиозаписи

	-составление рассказа по серии сюжетных картин -составление рассказа по мнемотаблице -пересказ сказки -интервью с микрофоном	
<b>Формирование грамматического строя речи</b>		
-дидактические игры -игры, упражнения	-замечать ошибки в речи -образовывать слова -придумывать предложения с заданным количеством слов	
<b>Воспитание любви и интереса к художественному слову</b>		
-дидактические игры и упражнения -сказки (волшебные, бытовые) -литературная проза, поэзия -викторины -проектная деятельность -тематические выставки	-чтение (рассказывание) взрослого -прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, -беседа после чтения -чтение с продолжением -беседы о книгах -драматизация	-ТСО -художественная литература -жанровая литература -различные виды театров

<b>Формы работы с дошкольниками</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Беседа после чтения Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми	Сюжетно- ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающей общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра- драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

деятельность Чтение Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра	Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	
--	---	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
(обязательная часть)**

**Образовательная область представлена следующими направлениями:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
-познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений -тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания  Метод пробуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире  Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт») Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре)  Метод эстетического выбора	-бумага, краски -различные виды конструкторов (строительные наборы, лего) -природный и бросовый материал -музыка -окружающая предметная среда -самостоятельная художественная деятельность -праздники

искусства	<p>(«убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики</p> <p>Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)</p> <p>Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности</p> <p>Метод эвристических и поисковых ситуаций</p> <p>Метод наглядный, словесный, практический</p>	
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<p>-НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование)</p> <p>- экспериментирование</p> <p>-игровая деятельность</p> <p>-изготовление украшений, декораций, подарков</p> <p>-выставка детских работ</p> <p>-конструирование (по модели, )</p>	<p>-Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве</p> <p>-игры и упражнения</p> <p>-наблюдение, образец</p> <p>-показ, непосредственная помощь воспитателя</p> <p>-чтение познавательной литературы</p> <p>-беседы, рассказ</p> <p>-искусствоведческий рассказ;</p> <p>-использование образцов педагога</p> <p>-художественное слово</p> <p>-прием повтора</p>	<p>-наглядный материал</p> <p>-художественная литература</p> <p>-альбомы для живописи, искусству</p> <p>-трафареты</p> <p>-музыка</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<p>-НОД (комплексная, тематическая, традиционная)</p> <p>-праздники и развлечения</p> <p>-игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры,</p>	<p>Наглядный:</p> <p>-сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>Словесный:</p> <p>-беседы о различных музыкальных жанрах:</p> <p>Словесно- слуховой:</p> <p>-пение</p>	<p>-музыкальные инструменты</p> <p>-музыкальный фольклор</p> <p>-произведения искусства (музыкальные, изобразительные)</p>

<p>музыкально-дидактические игры) -игры с пением, ритмические игры -музыка в других видах образовательной деятельности -пение, слушание -игры на музыкальных инструментах -музыкально-ритмические движения</p>	<p>Слуховой: -слушание музыки Игровой: -музыкальные игры Практический: -разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>	
<b>Хореографическая деятельность</b>		
<p>-праздники и развлечения -игровая музыкальная деятельность (музыкальные игры, музыкально-дидактические игры) -ритмические игры -музыкально-ритмические движения</p>	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда показом движений Словесный: - беседы о видах танцев Слуховой: -слушание музыки Игровой: -музыкальные игры Практический: -разучивание танцев, показ танцев, танцевальных движений</p>	<p>-музыка -произведения искусства</p>

<b>Формы работы с дошкольниками</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные подгрупповые</p>
<p>-занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование. лепка) -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов</p>	<p>-наблюдение -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -конструирование из песка</p>	<p>-украшение личных предметов -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) -рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства</p>



для игр -экспериментирование -рассматривание произведений искусства -игры -тематические досуги -выставки произведений живописи -проектная деятельность	-обсуждение произведений искусства -создание коллекций	-самостоятельная изобразительная деятельность
---	--	---

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:**

- Программу по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.;
- Дополнительную общеразвивающую программу художественно-эстетической направленности «Планета детства» по хореографии для детей 3-7 лет, Ю.С. Попковой педагога дополнительного образования МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида»
- Парциальную программу «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)/ Лыковой И.А.

**Этико-эстетическое направление воспитания**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7.)	<u><b>На уровне ДОУ:</b></u> Фольклорные праздники Физкультурные и спортивные досуги Организация выставок Конкурсы Концерты Социальные акции Клубовая работа	Деятельность педагога направлена на: -привитие интереса и любви к народному творчеству, национальному прикладному искусству, народным промыслам и ремёслам, обычаям и традициям; - воспитание уважения к культуре своего народа; - приобщение к общечеловеческим ценностям; - формирование интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; - развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и архитектуры своей малой родины; - становление желания принять
	<u><b>На уровне группы:</b></u> Ситуации общения НОД Тематические проекты Игры Беседа ЧХЛ Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение	

	<p>Экскурсия Праздники досуги Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Создание коллекций Организация выставок Слушание музыки</p>	<p>участие в традициях города и горожан, социальных акциях, связанных с историко-патриотическими событиями жизни города; - развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу;</p>
Индивидуальная деятельность	<p>Игра Беседа Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Поручение и задание Обсуждение</p>	<p>- воспитание уважения к знаменитым горожанам прошлого и современности через ознакомление с их жизнью и творчеством; - формирование эмоционального отклика на своеобразие произведений устного народного творчества, богатство и красочность народного языка;</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Игры Рассматривание художественной литературы, иллюстраций Слушание музыкальных произведений Продуктивная деятельность</p>	<p>- воспитание нравственных, патриотических чувств; - формирование положительного отклика на народную декоративную роспись, промыслы; - приобщение ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски; - воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>

### Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p><b>Физкультурно-оздоровительная работа</b> -утренняя гимнастика -двигательная</p>	<p><b>Наглядно- зрительные приемы</b> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры <b>Наглядно- слуховые приемы</b> Музыка, песни</p>	<p><b>Средства физического развития</b> -различные виды детской деятельности -двигательная активности, физические упражнения,</p>

<p>разминка -физкультминутки -оздоровительный бег -индивидуальная работа по развитию движений -прогулки-походы в лес, парк -гимнастика после дневного сна</p> <p><b>Физкультурные занятия</b></p> <p>-по физической культуре -самостоятельная двигательная деятельность</p> <p><b>Физкультурно-массовые занятия</b></p> <p>-подвижные игры, соревнования между возрастными группами -спартакиада вне детского сада -спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования на открытом воздухе -неделя здоровья</p> <p><b>Дополнительные виды занятий</b> Кружки, секции</p> <p><b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b></p> <p>-физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</p>	<p><b>Тактильно- мышечные приемы</b> Непосредственная помощь воспитателя</p> <p><b>Словесный</b></p> <p>-объяснения, пояснения, указания -подача команд, распоряжений, сигналов -вопросы к детям -образный сюжетный рассказ, беседа -словесная инструкция</p> <p><b>Практический</b></p> <p>-повторение упражнений без изменения и с изменениями -проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме -составление мини-энциклопедий, мини- книжек -составление паспортов здоровья</p>	<p>пляски, танцы -эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) -гигиенические факторы -психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>
--	---	---

-участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях		
--	--	--

<b>Формы работы с дошкольниками</b>		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
- игровая беседа с элементами движений -интегративная деятельность -утренняя гимнастика -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -физкультурное занятие -спортивные досуги	-игровая беседа с элементами движений -интегративная деятельность -утренняя гимнастика -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -физкультурное занятие -спортивные и физкультурные досуги -спортивные состязания -проектная деятельность	-во всех видах самостоятельной деятельности детей -двигательная активность в течение дня Игра -утренняя гимнастика -самостоятельные спортивные игры и упражнения

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Использование здоровьесберегающих технологий

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

#### **Медико-профилактические**

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

#### **Физкультурно-оздоровительные**

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки

-воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье  
**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Виды деятельности	Формы	Содержание деятельности
<p>Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО ( п.2.7.)</p>	<p><u><b>На уровне ДОУ</b></u>                      Активный отдых (праздники, развлечения, спортивные соревнования, подвижные игры, эстафеты, экскурсии, походы) в т.ч. с участием родителей.                      Социально-педагогические акции в т.ч. с участием родителей.                      Дни здоровья в т.ч. с участием родителей.</p> <p><u><b>На уровне группы:</b></u>                      НОД                      Активный отдых (праздники, развлечения, спортивные соревнования, подвижные игры, эстафеты, экскурсии, походы) в т.ч. с участием родителей.                      Дидактические игры (з/с направленность).                      Проекты в т.ч. с участием родителей.                      Беседы, чтение художественной литературы.                      Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, физминутки, физкультурные упражнения на прогулке).                      Просмотр и обсуждение видеоклипов, отрывков из мультфильмов.                      Реализация ДОП физкультурно-спортивной направленности (спортивно-технической; социально-педагогической)</p>	<p>Деятельность педагога направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков при приеме пищи, умывании, пользовании предметами индивидуального назначения;</li> <li>- воспитание у детей навыков самостоятельности в одевании и раздевании; умении аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу;</li> <li>- воспитание умения обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой;</li> <li>- формирование и закрепление у детей полезных привычек, способствующих хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению ценностей здорового образа жизни;</li> <li>- развитие в детской среде культуры здорового питания;</li> <li>- создание условий для формирования навыков выполнения основных движений, удовлетворения потребности детей в двигательной активности;</li> <li>- побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, эстафетах и соревнованиях: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности;</li> <li>- выделение в группе компонентов (центров) развивающей предметно-</li> </ul>

Индивидуальная деятельность	Беседы, игры-упражнения, дидактические игры (з/с направленность)	пространственной среды для размещения игрового материала, пособий, инвентаря для организации двигательной активности, становления ценностей ЗОЖ; - организацию совместно со спортивными учреждениями, детскими садами города, района спортивных мероприятий, соревнований
Самостоятельная деятельность	Игры Двигательная деятельность	

*Содержание и формы совместной образовательной деятельности в ходе режимных моментов*

<i>День недели</i>	<i>Формы работы</i>
<b><i>Понедельник</i></b>	Беседы Чтение русских народных сказок Разыгрывание ситуаций продуктивная деятельность (рисование) Дидактические игры по познавательному развитию Обучение сюжетно- ролевой игре Свободное общение со взрослыми
<b><i>Вторник</i></b>	Приобщение к изобразительному искусству Игровые упражнения по речевому развитию Индивидуальная работа по формированию элементарных математических представлений Разучивание песен, танцевальных движений Обучение сюжетно- ролевой игре Свободное общение со взрослыми
<b><i>Среда</i></b>	Познавательно- исследовательская деятельность Дидактические игры по познавательному развитию Игры на развитие движений Обучение сюжетно- ролевой игре Свободное общение со взрослыми Продуктивная деятельность (рисование)
<b><i>Четверг</i></b>	Игровые упражнения по звукопроизношению Артикуляционная гимнастика Индивидуальная работа по конструированию Театрализованная деятельность Обучение сюжетно- ролевой игре Свободное общение со взрослыми

<b>Пятница</b>	Хозяйственно- бытовой труд Игровые ситуации Обучение сюжетно- ролевой игре Свободное общение со взрослыми
----------------	--

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является деятельностный подход. Исходя из концепции, что каждый ребёнок, познавая мир накапливает определённые умения и представления, которые реализуются в поведении и находят своё выражение в деятельности.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная деятельность, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная деятельность протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных

Деятельностный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно

связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская** деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами),

безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной

литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:



-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:*

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Эти ситуации планируются и организуются педагогом по различным направлениям дошкольного образования и могут проводиться как: минутки безопасности, решение проблемной ситуации экологической направленности, анализ текста, акции, создание коллективной творческой работы, КТД, коммуникативного круга и другие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам,

старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Детский досуг* — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Помимо утренников и праздников организуются детский досуг в различных формах. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Сюда можно отнести реализацию таких традиций группы как «Сладкий вечер», «Театральная пятница», «Новоселье» и другое. А так же предусмотренные программой математические досуги и другие праздники группы.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### Особенности реализации воспитательного процесса

#### Особенности организации взаимодействия с социокультурным окружением

№	Наименование	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми, родителями (законными представителями)	ФИО ответственного
1.	ГАУК «Филармония Кузбасса»	Воспитывать у детей творчество, музыкальность, культуру	<b>С детьми:</b> спектакли, экскурсии, праздничные мероприятия, тематические мероприятия и другое <b>С родителями:</b> Спектакли, музыкальные события, экскурсии, концерты и другое	Заведующий
2.	Библиотека семейного чтения «Ладушки»	Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы	<b>С детьми:</b> - Экскурсии в библиотеку, Участие в выставках, конкурсах <b>С родителями:</b> -Организация тематических мероприятий	Ст. воспитатель, директор библиотеки семейного чтения Абрамова Н.Б.
3.	МБОУ ДПО НМЦ	Воспитывать у детей творчество, культуру	<b>С детьми:</b> -Организация участия в творческих конкурсах <b>С родителями:</b> -Организация участия в	Педагоги ДОО

			творческих конкурсах	
4.	ГАУЗ ККБСМП «Детская поликлиника»	Оказание лечебно-профилактической помощи	<b>С детьми:</b> -Лечебно-профилактическая помощь, осмотр <b>С родителями:</b> -Консультирование	Старшая медицинская сестра
5.	МБОУ ДО «ЦТ Кировского района»	Развитие творческих способностей детей, художественно-эстетическое воспитание	<b>С детьми:</b> -Участие в конкурсах, организация досуговых мероприятий <b>С родителями:</b> Участие в конкурсах, организация досуговых мероприятий	Заведующая, ст. воспитатель, методисты ЦТ Кировского района
6.	Театральная студия «Заводной апельсин»	Воспитывать у детей творчество, музыкальность, культуру	<b>С детьми:</b> -спектакли <b>С родителями:</b> --спектакли, организация досуговых мероприятий	Ст. воспитатель
7.	Кемеровский областной театр кукол имени А. Гайдара	Развитие творческих способностей детей, художественно-эстетическое воспитание	<b>С детьми:</b> -спектакли <b>С родителями:</b> -спектакли, организация досуговых мероприятий	Ст. воспитатель

*Воспитательно- значимые проекты и программы*

№	Уровень	Наименование мероприятий	Сроки реализации
1.	Федеральный	«Сдача норм ГТО несовершеннолетними обучающимися»	В течение учебного года
2.	Региональный	Участи в областном конкурсе детских мультипликационных фильмов «Кузбасский кораблик мечты»	01.03.2022 г.- 31.03.2022 г.
3.	Муниципальный	IV городской фестиваль детских исследовательских работ и проектов «Я познаю мир»	февраль
4.	Муниципальный	Муниципальный этап областных соревнований воспитанников ДОУ	январь

		Кузбасса «Кузбасская дошкольная лига спорта»	
5.	Муниципальный	Муниципальный этап фестиваля «Малыши Кузбасса шагают в ГТО»	февраль
6.	Муниципальный	Городской чемпионат ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста «ДЕТКИ КЕМЕРОВО»	апрель
7.	Районный	Районная спартакиада «Мама, папа, я-спортивная семья », среди семейных команд ДОУ	март
8.	ДОУ	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	В течение учебного года

*Коллектив МБДОУ активно участвует в воспитательно значимых проектах и программах федерального, регионального, муниципального уровня*

№	Направления	Технологии, методы, приемы «Точки роста»
1.	Социальное направление воспитания	«Социальное волонтерство». Развитие коммуникативных взаимоотношений, сотрудничества, умения вести диалог, оказывать помощь и поддержку (посвящение в волонтеры, «Панорама добрых дел», др.) Участие в уроке «Мир экологического волонтерства», в рамках всероссийской акции «День экологических знаний» Социальные акции- формирование у детей отношения к общественной жизни, развитие их гражданской позиции (сбор батареек и макулатуры), проведение в ДОУ конкурса «кормушка для птиц», участие в городском конкурсе «Лучший скворечник»
2.	Познавательное направление воспитания	«Технология проблемного обучения». Совокупность приемов и методов, которые обеспечивают формирование самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитие творческого мышления посредством преодоления умственного затруднения, вызванного дефицитом знаний Информационно- коммуникативные технологии Технология исследовательской деятельности
3.	Патриотическое направление воспитания	Технология проектной деятельности «Горжусь тобой, Кузбасс!»
4.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Федеральный проект «Укрепление общественного здоровья» национального проекта «Демография», внедрение обучающих программ по вопросам

		здорового питания
5.	Трудовое направление воспитания	Ранняя профориентация дошкольников

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
  - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
  - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
  - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
  - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
  - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
  - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
  - всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Перспективное планирование игровой деятельности целесообразно осуществлять на основе определения педагогом тех игровых действий, которые могут выполнять дети в процессе игры исходя из своего опыта и знаний, а также предполагая перспективу развития этих действий на основе эффективного методического руководства. С этой целью предлагается примерный объем игровых действий на каждый месяц учебного года, а также некоторые методические приемы, которые помогут обеспечить формирование этих навыков и умений.

Система формирования игровых навыков предполагает постоянное использование таких традиционных приемов, как объяснение, показ игровых действий, напоминание, наблюдение за играми детей, включение педагога в игру детей. В нашем планировании указаны только те приемы, которые могут быть использованы при развитии сюжета конкретных игр и игровых ситуаций. Это экскурсии и целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность детей.

#### Планирование проведения сюжетно – ролевых игр.

<i>Месяц</i>	<i>Сюжетно- ролевая игра</i>	<i>Задачи</i>
		Закреплять раннее полученные знания о семье, профессиях родителей; обогатить словарный запас, развивать связную речь; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; учить проявлять заботу о родных; побуждать к выполнению общественно значимых заданий и добрых дел для семьи; развивать речь, мышление, любознательность, воображение;

<b>Сентябрь- октябрь</b>	<b>"Семья"</b>	обогащать словарный запас; способствовать развитию умения играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность в игре; обучать новым игровым действиям; формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активность, ответственность, дружелюбие; способствовать установлению эмоционального контакта между детьми, вызывать интерес к совместной деятельности со взрослыми и детьми; обогащать детско-родительские отношения опытом совместной деятельности ДОО и семьи; поддерживать интерес к участию в игре.
<b>Ноябрь- декабрь</b>	<b>"Магазин"</b>	Формировать социальный опыт детей средствами игровой деятельности; учить выполнять соответствующие игровые действия; находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры; подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; закрепить ранее полученные знания о труде людей в магазине, знакомить с профессией продавца; обогащать словарь, развивать речь; знакомить с правилами поведения в магазине; способствовать развитию умения играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность в игре, обучать новым игровым действиям; развивать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активность, ответственность, дружелюбие; способствовать становлению эмоционального контакта между детьми; вызывать интерес к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддерживать интерес к участию в игре девочек и мальчиков.
<b>Январь- февраль</b>	<b>"Шоферы"</b>	Закрепить ранее полученные знания о труде шофера, знакомить с различными видами транспорта; обогащать словарь, развивать речь; способствовать развитию умения играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность в

		<p>игре; обучать новым игровым действиям; развивать дружеское взаимоотношение в игре; чувство гуманизма, активность, ответственность, дружелюбие; содействовать установлению эмоционального контакта между детьми; вызвать интерес к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.</p>
<p><i>Март-апрель-май</i></p>	<p><i>"Парикмахерская"</i></p>	<p>Формировать умение принимать простейшие формы ролевого поведения; побуждать к созданию игровой обстановке, задуманного сюжета; учить воспроизводить в играх труд взрослых, выполнять игровые действия, связанные между собой и объединенные одним сюжетом; развивать умение выполнять роли в совместной со сверстниками игре, сюжетах с двумя действующими лицами; учить раскрывать в играх нравственный смысл деятельности людей, характер и взаимоотношение; побуждать к использованию в самостоятельных играх сюжетов, усвоенных в совместной с воспитателем деятельности, поощрять включение в их новых действий из личного опыта; развивать интерес к играм, умение отражать в них сюжет, по ходу игры подбирать и менять игрушки, предметы, правильно размещать игровой материал, бережно к нему относиться; формировать умение при небольшой помощи взрослого выбирать удобное место для игры, организовывать игровую обстановку; учить конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала; развивать в игре разговорную речь, обогащать словарь; способствовать укреплению дружеских взаимоотношений; побуждать реализовывать в играх правила культурного поведения; учить проявлять внимание и заботу об окружающих; приучать убирать игрушки на место после игры; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.</p>

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива



## с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие»

Встречаясь с воспитанником, дошкольная организация встречается и с семьей. Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому педагогам следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка.

Для реализации открытости ДОО «внутри» необходимо создать некоторые условия:

- личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);

- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад готов к влиянию микросоциума. Готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д. Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

- родители уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребенку; воспитатели, в свою очередь, не торопятся с оценками в его развитии.

- педагог демонстрирует конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями.

- информация динамична: раз в неделю обновляется материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать надписи, рисунки, фотографии; которые они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию;

На стендах представляются материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;

- родители имеют возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребенок; родители и педагоги имеют возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

- дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы;

- линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями учитывается следующее:

• Тип семьи:

многопоколенная (в одном доме несколько поколений);

нуклерная (родители и дети без старшего поколения);

неполная (мать и дети, отец и дети);

полная (наличие обоих родителей);

псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

• Сущностные характеристики:

проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);

зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).

образ жизни (открытый или закрытый).

национальность;

**Задачи работы с родителями:**

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОУ);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

- индивидуальное или групповое консультирование;

- просмотр родителями занятий, режимных моментов;

- привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

**Функции работы с семьей:**

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого ДОУ. Эта функция должна реализовываться еще до поступления ребенка в ДОУ (предварительно-ознакомительная встреча).

2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).

3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте ДОУ, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).

4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка).

5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Взаимодействие педагога с родителями осуществляется поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие методы:

- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком;
- метод создания педагогических ситуаций;
- анализ детских рисунков;
- дневник адаптации ребенка к ДОУ.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с ее членами.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов:

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка

### ***Сотрудничество с семьей и социумом***

<b><i>Месяц</i></b>	<b><i>Формы сотрудничества</i></b>
	Оформление «Уголка для родителей». Консультация для родителей «Что должно быть в шкафчике»
	Памятка для родителей «Правила посещения ДОУ»
	Конкурс совместного творчества «Чудеса с грядки»
	Страничка Айболита «Профилактика вирусных инфекций»

<b>Сентябрь</b>	Консультации «Особенности речевого развития детей 3-4-летнего возраста»
	Родительское собрание «Особенности образовательного процесса во 2 младшей группе»
	Индивидуальные беседы «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период»
	Индивидуальные беседы «Распорядок дня в ДОУ»
	Выставка поделок из природного материала: «Что нам осень подарила».
<b>Октябрь</b>	Папка-передвижка «Игры, направленные на развитие речи детей»
	Мастер-класс «Играем пальчиками –развиваем речь»
	Консультация: «Что можно приносить в детский сад и что нельзя».
	Консультация для родителей <b>«Нежелательное поведение и как с ним быть»</b>
	Мастер-класс «Артикуляционная гимнастика — это весело, полезно и интересно»
	Консультация для родителей. медработника «Питание ребёнка»
	Осенний утренник
	Анкета для родителей «Знаете ли вы своего ребёнка?». Памятка для родителей «Секреты хорошего аппетита»
<b>Ноябрь</b>	Папка-передвижка «Здоровый образ жизни – залог здоровья»
	Консультация «О пользе совместного с ребёнком чтения».
	Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц)
	Советы Айболита «Правильное питание – залог здоровья»
	Консультация «Организация семейных прогулок»
	Фото-выставка «Мамочка, любимая моя!»
	Папка-передвижка: «Игры для непосед»
	Мастер-класс «Игры, которые можно провести дома»
	Консультация о правилах дорожного движения: «Чтобы не было беды»
<b>Декабрь</b>	Информационный стенд: «Растим здорового ребёнка»
	Семейный конкурс рисунков по правилам дорожного движения.
	Советы Айболита «Профилактика нарушения зрения»
	Папка-передвижка «Игры и упражнения на развитие Логического мышления»
	Выставка поделок и сувениров «Новогодняя красота».

	Привлечь <b>родителей</b> к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.
	Новогодний карнавал
	Памятка «Правила пожарной безопасности ввремя новогодних праздников»
	Индивидуальные беседы "Будем добры".
	Советы Айболита «Профилактика гриппа и ОРВИ»
	Консультация: «Игры с детьми на свежем воздухе.
<b>Январь</b>	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).
	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы»
	Помощь родителей в расчистке снега на участках;
	Консультация: «Советы по укреплению физического здоровья детей».
	Фото-газета со стихами «Зимние развлечения и прогулки в детском саду!»
	«Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в зимний период»
	Индивидуальные беседы на тему «Одежда детей в группе и на улице»
<b>Февраль</b>	Рекомендации: стихи о зиме для совместного чтения и разучивания
	Консультация «Детские конфликты в детском саду».
	Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками)
	Индивидуальные беседы: «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». «Общение со сверстниками»
	Буклет «Как выбрать обучающие игры для детей»
	Поделки родителей и детей «Наши увлечения».
	Памятка «Труд в жизни ребенка».
	Беседа на тему «Как уберечь ребенка от травм»
	Оформление книжной выставки для родителей по правилам дорожного движения.
	Фото выставка «Папа- наш умелец»
<b>Март</b>	Практикум «Речевое развитие средствами театрализованной деятельности
	Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игр
	Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».
	Стенгазета «Наши мамы – лучшие самые»
	Утренник, посвященный 8 марта

	Предложить родителям совместно с детьми нарисовать рисунки на тему: ПДД.
	Консультация для родителей «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»
	Мастер - класс «Игры, направленные на обогащение словаря, развитие грамматического строя речи»
<i>Апрель</i>	Индивидуальные беседы по вопросам обучения, развития и воспитания ребенка
	Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
	Папка-передвижка: "Опасности, подстерегающие ребёнка на прогулке»
	Консультация- практикум «Игровые упражнения для профилактики нарушения зрения»
	Выставка творческих работ «Космические дали»
	Беседа на тему «Если ребенок часто устраивает истерики»
	Конкурс пасхальных поделок «Пасхальный сувенир»
	"Не хочу! Не буду! Не надо!": кризис трёх лет.
	Итоговое родительское собрание с открытым показом занятий
	Анкетирование «Чему научился ваш ребенок»
	Беседа «Что детям читать дома»
<i>Май</i>	Информационный стенд: «Первая помощь при ссадинах, порезах, укусах насекомых».
	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями
	Памятка «Безопасность детей летом»
	Оформление альбома «Игры на свежем воздухе»;
	Папка-передвижка: «Профилактика кишечных заболеваний».
	Буклет: «Маленькие пешеходы»
	Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
	«Результаты нашего сотрудничества». Представить результаты сотрудничества за год, вручить грамоты за участие в конкурсах
Весёлое солнышко (рисунки на асфальте)	

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в которой строится воспитательная работа. Главным моментом в контексте «семья- дошкольное учреждение» является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка.

*Направления взаимодействия с родителями (законными представителями)*

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий);</li> <li>• беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>• наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>• анкетирование, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;</li> <li>• проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей (законных представителей)	<p>рекламные буклеты;  журнал для родителей;  визитная карточка учреждения;  информационные стенды;  выставки детских работ;  личные беседы;  общение по телефону;  индивидуальные записки;  родительские собрания (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий);  родительский клуб;  официальный сайт ДОУ;  общение по электронной почте;  сайт педагога;  с применением мессенджеров (Ватцап, Вайбер);  объявления;  памятки.</p>
Консультирование родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, с применением дистанционных образовательных технологий)</li> </ul>
Просвещение и обучение родителей (законных представителей)	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:  педагогические гостиные;  семинары-практикумы;  мастер-классы;  приглашения специалистов;  официальный сайт организации;</p>

	<p>web-страницы в сети Интернет;  творческие задания;  тренинги;  папки-передвижки;  папки-раскладушки</p>
Совместная деятельность ДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>•дни открытых дверей;</li> <li>•дни семьи;</li> <li>•организация совместных праздников;</li> <li>•семейный театр, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;</li> <li>•совместная проектная деятельность, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;</li> <li>•выставки семейного творчества, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;</li> <li>•семейные фотоколлажи, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;</li> <li>•субботники;</li> <li>•досуги с активным вовлечением родителей (законных представителей)</li> </ul>

*Виды и формы деятельности с родителями воспитанников*

<i>Виды деятельности. Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;	1 раз в квартал  Обновление постоянно



информационного поля родителей	-памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - Родительский клуб	По годовому плану  1 раз в квартал
В воспитательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми; - Семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Творческие отчеты кружков	2 раза в год  По годовому плану  1 раз в год

## 2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Детский сад – это новое окружение, новая обстановка, новые люди. Адаптацией принято называть процесс вхождения ребёнка в новую для него среду и привыкание к ней. Проблема адаптации детей в дошкольном учреждении занимает сейчас умы научных и практических работников. Адаптацию в условиях дошкольного учреждения нужно рассматривать как процесс или приспособление функций организма ребёнка к условиям нахождения в группе. Адаптацию следует рассматривать по следующим параметрам:

- Значение адаптации для здоровья ребёнка (анализ и создание оптимальных условий, при сохранении и укреплении здоровья дошкольников).
- Механизм развития адаптационного синдрома (снижение адаптационного синдрома за счёт подготовки ребёнка к ДОУ в семье и создания благоприятных условий). Организация работы с детьми в три этапа. *Подготовительный*. Необходимо начинать в домашних условиях за месяц или два до поступления в ДОУ. Задача этапа – сформировать такие стереотипы в поведении ребёнка, которые помогут ему безболезненно приобщиться к новым условиям. *Основной*. Задачей этого этапа является: создание положительного образа и положительных эмоций в ДОУ; максимальное снижение стрессовых факторов. *Заключительный этап*, задача которого заключается в создании положительного отношения ребёнка к ДОУ.
- Клиника адаптации.

Изучение по двум направлениям: 1. Изменение первичных форм поведения: аппетита, эмоционального состояния; 2. Нарушение двигательной и игровой активности, ориентировочной реакции.

- Меры, облегчающие адаптацию. Разрабатываются комплексно каждым учреждением
- Факторы, влияющие на адаптацию (приведены ниже).
- Исход адаптации (определяется по результатам адаптационного периода).

### ***Факторы, влияющие на адаптацию.***

В период адаптации необходимо учитывать следующие факторы:

- Состояние здоровья и уровень развития ребёнка. Совершенно ясно, что здоровый, хорошо развитый ребёнок легче переносит всякие трудности, в том числе и трудности социальной адаптации. Поэтому, чтобы уберечь ребёнка от заболеваний, предотвратить психическое напряжение, родители должны всячески стараться обеспечить малышу условия для развития и заботиться о его здоровье.
- Возраст ребёнка. Труднее всего переносят разлуку с близкими взрослыми и изменение условий жизни дети до полутора лет. В более старшем возрасте (после полутора лет) эта временная разлука с близкими постепенно теряет своё стрессовое состояние.
- Биологические и социальные факторы. К биологическим относятся токсикозы и заболевания матери во время беременности, осложнения при родах и заболевания ребёнка в период новорождённости и первых трёх месяцев жизни. Частые заболевания ребёнка до поступления в дошкольное учреждение так же оказывают влияние на степень тяжести адаптации. Неблагоприятные влияния социального плана имеют существенное значение. Они выражаются в том, что родители не обеспечивают ребёнку правильного режима, соответствующего возрасту, достаточное количество дневного сна, не следят за правильной организацией бодрствования и др. Это приводит к тому, что ребёнок переутомляется, задерживается его нервно-психическое развитие, формирование тех навыков и личностных качеств, которые соответствуют возрасту.
- Уровень тренированности адаптивных возможностей. В социальном плане такая возможность не формируется сама по себе. Это качество требует определённой тренировки, которая должна усложняться с возрастом, но не должна превышать возрастных возможностей. Формирование этого важного качества должно идти параллельно с общей социализацией ребёнка, с развитием его психики. Даже если ребёнок не поступает в дошкольные учреждение, его всё равно следует ставить в такие условия, когда ему необходимо будет менять свою форму поведения.

### ***Система мероприятий по профилактике дезадаптации детей к условиям детского сада***

№ п/п	Мероприятия	Ресурсное обеспечение	Сроки	Ответственный
<b>1. Организационная работа.</b>				
1.	Комплектование групп		С марта по сентябрь	Заведующая, старшая медсестра.

2.	Составление графика поступления детей в группы		Август-ноябрь	Заведующая, старшая медсестра.
3.	Беседа с родителями: сбор сведений о ребенке, его семье, об условиях семейного воспитания; согласование графика поступления в детский сад.	Анкеты, наглядно-информационные материалы о ДОУ, график поступления детей.	Перед поступлением в детский сад	Заведующая, старший воспитатель, педагоги.
4.	Родительское собрание «Ребенок приходит в детский сад»	Приглашение, памятки для родителей.	Август	Заведующая, старший воспитатель, воспитатель, старшая медсестра, педагог-психолог.
5.	Организация и проведение экскурсий в группы д/с.	Программа дня открытых дверей, приглашение.	Май, июль, август.	Заведующая, старший воспитатель, старшая медсестра.
6.	Экспертиза готовности групп к проведению адаптационного периода: документация; ПРС; организация питания; организация физического воспитания.	Экспертные листы оценки, листы самоанализа.	Июль, август.	Заведующая, старшая медсестра, педагог-психолог.
<b>2. Медико-оздоровительная работа.</b>				
1.	Сбор анамнеза; анализ медицинской документации	Медицинские карты детей, результаты беседы с родителями.	Перед поступлением в детский сад.	Старшая медсестра.
2.	Наблюдение за физиологическим состоянием детей: первичный осмотр; антропометрия	Журнал приема.	При поступлении в д/с В эпикризные	Врач, старшая медсестра. Старшая

	осмотр вновь поступивших детей		периоды. Ежедневно.	медсестра. медсестра, воспитатели.
3.	Анализ течения адаптации каждого ребенка.	Адаптационные листы	1 раз в неделю	Врач, старшая медсестра.
4.	Разработка и реализация общеукрепляющих мероприятий для всех детей группы.	Показатели состояния здоровья детей.	В течение всего адаптационного периода.	Врач, старшая медсестра.
5.	Индивидуальная медицинская помощь детям группы риска	Показатели состояния здоровья детей.	Индивидуально.	Врач, старшая медсестра.
6.	Контроль за соблюдением СанПиНов	Нормативно-правовые документы, листы контроля.	Постоянно.	Врач, медсестра.
7.	Санпросветительская работа: в рамках учреждения.	План санпросветительской работы.	По плану медсестры.	Врач, старшая медсестра.
<b>3. Психологическое обеспечение адаптации.</b>				
1.	Разработка рекомендаций для воспитателей групп и родителей по организации адаптационного периода.	Нормативно-правовые документы, информационно-методическая литература	Май, июль, август.	Педагог-психолог.
2.	Анкетирование родителей «Психолого-педагогические параметры определения готовности поступления ребенка в ДОУ».	Анкеты.	Перед поступлением ребенка в д/с (по необходимости)	Воспитатели, педагог-психолог.
3.	Помощь в организации благоприятной развивающей среды, создании положительного психологического	Информационно-методические и практические материалы.	Постоянно.	Педагог-психолог, старший воспитатель.

	климата в группе.			
4.	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей группы		Индивидуально в течение адаптационного периода	старший воспитатель, педагог-психолог.
5.	Контроль за ведением листов адаптации; их анализ	Адаптационные листы	В течение адаптационного периода.	Педагог-психолог, старшая медсестра, старший воспитатель
6.	Психологическое просвещение родителей и воспитателей	Информационно-методические материалы	В соответствии с годовым планом.	Педагог-психолог, старший воспитатель
7.	Психологическое обоснование рекомендованных мероприятий.		Постоянно	Педагог-психолог.
<b>• Организация педагогического процесса.</b>				
1.	Работа с семьей: целенаправленные беседы, анкетирование, составление индивидуального режима ребенка, учет индивидуальных запросов родителей в отношении ребенка		Перед поступлением ребенка в ДОУ	старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели.
2.	Реализация индивидуального подхода к ребенку, учет его актуальных потребностей, уровня психофизического развития.	Аналитические материалы	Постоянно	старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели
3.	Организация благоприятной развивающей среды.	Методические рекомендации.	Постоянно	Воспитатели.
4.	Создание благоприятного психологического	Методические рекомендации	Постоянно.	Воспитатели.

	климата в группе.			
5.	Регистрация наблюдений за ребенком в адаптационном листе.	Листы адаптации, карты патронажа.	Индивидуально.	старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели
6.	Организация специальных адаптационных игр, игр с музыкальным сопровождением (музыкальные игры, хороводы, элементы танцевальных движений, песни).	Методические рекомендации	Постоянно	Педагог-психолог, воспитатели.

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Для успешной реализации Программы в ДОУ созданы все необходимые условия для безопасного и комфортного пребывания детей и осуществления образовательного процесса. Материально-технические и медико-социальные условия нацелены на работу по укреплению здоровья воспитанников, их разностороннее развитие, по коррекции речевых нарушений. Материально-техническое обеспечение учреждения формировалось в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим нормативами, правилами пожарной безопасности.

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса</b>	
<b>Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности</b>	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 1 этажах здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 4 эвакуационных плана

Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности завхоз. Ответственный за электрохозяйство завхоз.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда завхоз.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Заведующий, старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп

<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Виды деятельности, функции помещений.</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом»(сюжетные действия «Волшебная водичка», «Приготовим обед», «Уложим куклу Катю спать», «Большая стирка»и т.д.), «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Пожарные».</p> <p>Центр изобразительного искусства</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр театрализованной деятельности</p> <p>Центр строительства</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр духовно – нравственного воспитаниявоспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Центр сенсорного развития</p> <p>Центр ряженья</p> <p>Центр ПДД</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно роста детей. (детские диваны, столы и стулья для сюжетно – ролевых игр).</p> <p>Паласы</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный</p>

	<p>материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, цветная бумага и картон, инструменты и материалы).  Оформлены календари наблюдений.  Подборки методической литературы, дидактических разработок  Диагностический материал  Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p>
<b>Моечные помещения</b>	<p>Установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Водонагреватели, шкафы для уборочного, инвентаря</p>
<p><b>Спальные помещения</b>  Дневной сон  Гимнастика пробуждения после сна  Игровая деятельность  Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях отдельностоящие кровати.  Картотека гимнастики пробуждения.</p>
<p><b>Приемные групп</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Эмоциональная разгрузка  Информационно-просветительская работа с родителями  Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Радуга талантов», Выносной материал для прогулок. Так же размещены стенды: «С днем рождения», «С вами работают», «Советы специалистов», меню. Нормативно – правовые документы, стенды посвященные безопасности и правилам дорожного движения.</p>
<p><b>Умывальные комнаты</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Гигиенические процедуры  Закаливание водой  Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В первой младшей группе в туалетной комнате отдельно стоящие унитазы, горшки и горшечника. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой. Шкаф для уборочного оборудования.</p>

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания



## Перечень средств обучения и воспитания.

<b>Материальные средства обучения</b>	
Игрушки	<p><b>Игрушки для сюжетно – ролевых игр:</b> «Кукла Катя заболела»: чемоданчик врача (с инструментами); костюм врача (халат и шапочка). Для сюжетно ролевой игры «Магазин»: стойка, макеты (мучные изделия, фрукты, овощи, колбасы, молочные продукты, яйца и т.д), электронная касса, корзины). Набор для сюжетно – ролевой игры «Пожарники»</p> <p>- <b>дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- <b>игрушки-забавы:</b></p> <p><b>спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, кольцоброс, кегли; гимнастические палки) содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки, обручи);</p> <p>- <b>музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (барабаны.Ксилофоны, погремушки, гитара);</p> <p>- <b>театрализованные игрушки:</b> оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.).</p> <p>Книги с красочными иллюстрациями</p> <p><b>Театры:</b> «Кукольный театр», «Театр масок».</p> <p><b>Из строительного материала:</b></p> <p>«Театр картинок»</p> <p><b>По сказкам:</b> «Заюшкина избушка», «Колобок», «Репка», «Куручка – Ряба», «Теремок», «Маша и медведь».</p> <p>- <b>строительные и конструктивные материалы:</b> «Пазлы», «Большая мозаика, «Цветочки», «Кубик – рубик», «Конструктор», «Молекулы».</p> <p>Кубики, настольный деревянный конструктор</p>

	<p>«Томик», большие конструктивные блоки.</p> <p><b>-настольно печатные игры:</b>«Большой – маленький», «Геометрические фигуры», «Правила дорожного движения», «Найди пару», «Предметы и сюжеты», «Часть целое», «Кто пришел, кто ушел?», «Кто, что делает?», «Кто там?», «Гости», «Домик в деревне», Лето «Растения и животные», «Разноцветные игрушки», «Зайчата и морковки», «Одежда», «Цвет и форма», «Большой, средний, маленький», Развивающее лото «Разноцветные фигуры, «Цвета», «Разноцветный поезд», «Профессии».</p> <p><b>- Игры-шнуровки:</b>«Ботиночки», «Лягушки, «Мишка косолапый», «Зверята», Простые наборы кож.зам и шнурки</p>
Художественные средства	Детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы</p> <p><b>- наглядные пособия и иллюстрации:</b> Как избежать неприятностей?», «Российская геральдика и государственные праздники», «День победы», «Великая отечественная война», «Правила маленького пешехода», «Профессии», «Герои русских сказок», «Мебель»,«Домашние животные и птицы», «Цвета», «Еда и напитки», «Цвета», «Игрушки», «Одежда», «Сравниваем противоположности», «Посуда», «Транспорт», «Инструменты», «Мамы и дети», «Птицы», «Времена года», «Деревья», «Морские обитатели», «Насекомые, «Космос», «Овощи» (Пособие с плакатом + лото),«ФРУКТЫ» (Пособие с плакатом + лото)</p>

### Перечень УМК

Психолого- педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год

Сборник федеральных нормативных документов для руководителей дошкольной образовательной организации	Автор-составитель Волосовец Т.В.	Русское слово Москва		2014
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.	Н.В. Нищевой	Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС	Допущено МО РФ	2015
Практический психолог в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет	Веракса А.Н. Гуторова М.Ф.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника для занятий с детьми 5-7 лет	Веракса А.Н.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (планирование, конспекты)	Карпухина Н.А.	М- Книга Воронеж		2016
Создание условий для реализации основной образовательной программы ДОО	Ужастова В.В.	Волгоград		2015

Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды	Гладышева Н.Н. Чернова Л.В.	Волгоград		2015
Внедрение ФГОС ДО в практику дошкольных образовательных учреждений Методические рекомендации		МБОУ ДПО «НМЦ» Кемерово 2016		
Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе	Должикова Р.А.	Москва Школьная Пресса		2008

### 3.3 Режим дня

<b>Холодный период года</b>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, Совместная и самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.20
Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность	11.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.35
Совместная и самостоятельная деятельность, игры	15.35 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.20
Возвращение с прогулки, игры	17.20 – 17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00- 19.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика Совместная и самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Прогулка: организованная образовательная деятельность	9.00 – 11.20

на участке, игры, наблюдения	
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, воздушные процедуры	15.20 – 17.30
Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность	17.20 – 17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40 – 18.00
Игры на участке, уход детей домой	18.00 – 19.00

### **3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В ДОУ реализуется тематический принцип. С первой младшей группы вводятся лексические темы на учебный год. Лексическая тема реализуется в течение недели (в младших группах этот показатель варьируется) в виде мини – проекта. Каждая группа разрабатывает свой проект и реализует его в течение недели. Лексические темы (их часть) объединяется в более крупные блоки, которые (помимо прочих мероприятий заканчиваются праздниками (Первое сентября, Осенины, Новый год, День защитников Отечества и Международный женский день (проводятся как совместные детско-родительские проекты и праздники), весенние праздники и прочее). Примерный ежегодный перечень приведён ниже. Помимо этого в учреждении на обобщение темы проводятся выставки и другие мероприятия. Традицией ДОУ являются тематические недели (приведены в перечне мероприятий), когда всю неделю проводятся культурно-досуговые мероприятия с дошкольниками и их родителями.

#### *Годовое тематическое планирование по приобщению детей к национальным, социокультурным традициям и нормам*

<b>Месяц</b>	<b>Занятия</b>	<b>Совместная самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<b>Сентябрь</b>	1.«Во саду ли, в огороде». Разучивание потешки «Наш козёл». Дидактическая игра «Что растёт в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. 2. Коровушка и бычок. Знакомство детей с домашними животными.	1.«Чудесный мешочек». Повторение песенки – потешки «Наш козёл». Дидактическая игра «Чудесный мешочек».. 2. «Приглашаем в гости к нам». Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.	1.Выставка поделок из природного материала: «Что нам осень подарила». 2.Конкурс совместного творчества «Осенняя фантазия»

<b>Октябрь</b>	1.Разучивание потешки «Ножки, ножки где вы были». 2.Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».	1.Чудесный сундучок. Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение попевок и потешек о домашних животных. 2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин овощей». 3. Подвижная игра «Гуси-лебеди».	1. Осенний утренник «По осенним дорожкам»
<b>Ноябрь</b>	1.Знакомство с русской народной сказкой «Лиса, волк и медведь». 2.Золотое веретено. Знакомство с предметами обихода-прялкой и веретеном.	1.Чтение сказки «Золотое веретено» 2.Подвижная игра «Жмурки»	1.Фото-выставка «Мамочка, любимая моя!» 2.Наглядная информация «Народный фольклор осени».
<b>Декабрь</b>	1.Чтение потешки «Гуси, вы гуси» Повторение песенки «Как на тоненький ледок». 2.Составление сказки «Колобок» по иллюстрациям.	1.«Здравствуй, зимушка-зима». Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «как на тоненький ледок». 2.«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!». Знакомство с праздником нового года. Разучивание колядки «Щедровочка». 3.«Лисичка-сестричка». Пальчиковый театр по сказке «Лисичка-сестричка и серый волк».	1.Помощь в подготовке к Новому году. 2.Заучивание стихов к празднику. 3. Семейный конкурс рисунков по правилам дорожного движения. 4.Конкурс самоделок «Волшебные снежинки»
<b>Январь</b>	1.«Сундучок Деда Мороза». Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, мороз, не морозь мой нос». 2. Знакомство с русской народной сказкой «Зимовье»	1.Вечер зимних загадок. 2.П/игра «Снежная крепость». 4.«Петушок-золотой гребешок». Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали петушка».	1.Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).
<b>Февраль</b>	1.Слушание песни «Бравые солдаты»	1.«Беседа «Как нужно себя вести в	1.Организация фотовыставки с

	2. Составление рассказов о моей семье. Игра «Скажи добрые слова о маме и папе»	общественных местах» 2.Слушание аудиозаписей с голосами птиц. Игра «Узнай птицу» 3.«. Загадывание загадок о животных.	рассказами о папах (оформление детскими рисунками) 2. Фото выставка «Папа- наш умелец»
<b>Март</b>	1.«При солнышке-тепло, при матушке-добро». Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Составление рассказа «Какая моя мама». Пение песенок о маме. 2.«Весна, весна, поди сюда!». Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне.	1.Небылица-небывальщина. Знакомство с небылицами. Придумывание небылиц. 3. «Пришла весна!». Повторение заклички о весне.	1.Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле» 2.Организация фотовыставки: «Как я маме помогаю»
<b>Апрель</b>	1.«Шутку шутить-людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками. 2. «Волшебная палочка». Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.	1.Развлечение «Масленица дорогая-гостыюшка годовая».. 2. «Чудесный сундучок». . Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.	1.Конкурс творческих семейных работ «Мир космоса» 2. Поделки «Пасхальный перезвон»
<b>Май</b>	1.Разучивание потешки «Киска» . 2.Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»	1.Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»  2.Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок».	1.Конкурс поделок «Чудо-ладошки» 2.Помощь в посадке цветочных клумб.

#### **Уклад образовательной организации**

**Уклад** — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел 1, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самооценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть периодом подготовки к следующему периоду.

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей.

4. Уважение личности ребенка.

Уклад учитывает:

Традиции и ценности региона, города, ДОО (календарные праздники: День города, день шахтера, День рождения ДОО; праздники и традиции коренных народов Кемеровской области и др.).

Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).

Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

Уклад МБДОУ № 186 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации программы воспитания материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические соответствуют пунктам организационного раздела ООП ДО МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида», п.3.1., 3.2., 3.5.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные- Родины и природы, человека, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры, красоты, так и свои собственные ценности – для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство (официальный сайт ДОО- <http://dou186kem.ucoz.ru>) и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях (инстаграм) и мессенджерах

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.



Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции «утреннего и вечернего круга», индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- «Утренний и вечерний круг» - имеют одну и ту же функцию: дети и взрослые одной группы (или всего ДОО) собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить начало дня, и обсудить итоги завершающего дня, проводится по пришествию всех детей. Данная форма работы воспитывает у детей культуру общения, ведение разговора, развивает эмоциональный интеллект, формирует взаимопонимание и толерантность.

- Проектирование «встреч с интересными людьми», «помощь детям младших групп от старших дошкольников»- общение детей со старшими, младшими, ровесниками. С взрослыми, с носителями воспитательно- значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

-Создание творческих детско- взрослых проектов (День Победы с приглашением ветеранов, День защитников Отечества (с приглашением военнослужащих));

- праздники и развлечения;

- создание творческих детско- взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппой детей, с каждым ребенком.

Организационной основой реализации комплексно- тематического принципа построения воспитательной работы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям

-явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе

- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для экспериментирования, практики, развития основных навыков понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого- педагогической работы нескольких образовательных областей. Как правило, в каждом детском саду имеются свои календари знаменательных дат. Встречаются календари, связанные с добрыми традициями группы, детского сада.

### Традиции ДОУ

Дата	Событие
Сентябрь	День знаний (1) День воспитателя и всех дошкольных работников (27)
Октябрь	Международный день пожилых людей (1) Неделя фольклорных праздников «Осенины»
Ноябрь	День матери (28)
Декабрь	Новый год (31) Неделя безопасности
Январь	Неделя зимних развлечений
Февраль	День защитника Отечества (23) Спортивное развлечение «Мама, папа, я- спортивная семья»
Март	Международный женский день (8) Масленица Всемирная акция «Час Земли»
Апрель	Международный День птиц (1) Всемирный день здоровья (7) Неделя ПДД

Май	День Победы (9) До свидания, детский сад!
Июнь	Международный день защиты детей (1) День России (12) День города Кемерово (12)
Июль	Иван Купала (7) Всероссийский День семьи, любви и верности (8)
Август	День Государственного флага Российской Федерации

### Традиции группы

1.«Утренний круг»- обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

2. «Дежурство»- приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

3. «Календарь настроения»- наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

4. «Отмечаем день рождения»- развитие способностей к сопереживанию радостных событий, вызывая положительные эмоции, подчеркивая значимость каждого ребенка в группе.

5. «Конкурсы совместного творчества» - приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

6. «Эколята- дошколята»- экологическое воспитание, вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

7. «Чистота- залог здоровья»- воспитание в детях уважения к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

8. «Вечерний круг»- обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

9. «Дружба начинается с улыбки»- формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

10. Трудовой десант «Сделаем вместе»- воспитание в детях уважения к труду, вызвать радость от участия в общественном труде взрослых и детей.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

**Модель развивающей предметно – пространственной среды дошкольного учреждения, с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.**

<b>Целевой</b>	<b>Цель:</b> Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.
	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать атмосферу эмоционального комфорта</li> <li>• Создавать условия для физического развития</li> <li>• Создавать условия для творческого самовыражения</li> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>• Создавать благоприятные условия для восприятия и</li> </ul>

	<p>созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для участия родителей в жизни группы</li> </ul>				
	<p><b>Принципы организации предметно-развивающей среды:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.</li> <li>• соответствие возрастным особенностям и интересам детей</li> <li>• соответствие требованиям СанПиН.</li> <li>• Открытость среды для преобразований</li> <li>• Современность среды</li> <li>• Эстетика среды</li> <li>• Комфортность среды</li> </ul>				
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	<b>Компоненты развивающей предметно-пространственной среды</b>				
	Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		
	<p>уголок творчества; музыкальный уголок; уголок ручного труда; уголок рисования; уголок конструирования</p>		<p>кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; мое настроение; я пришел; уголок именинника; ладошка успеха; наши добрые дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств</p>		
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	<b>Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям</b>				
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие		
	<p>уголок природы; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок безопасности; уголок коллекционера; мини-музей; огород на окне</p>	<p>учите с нами; речевой уголок; театральный уголок; уголок общения</p>	<p>физкультурный уголок; мы спортсмены;</p>		
	<b>Требования к зонам:</b>				
	<i>Познавательное</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Физическое</i>	<i>Художественно-</i>	<i>Социально-коммуника</i>

	<i>развитие</i>		<i>развитие</i>	<i>эстетическое развитие</i>	<i>творческое развитие</i>
	<p>- Наличие календарей природы, коллекций</p> <p>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности и</p> <p>- Наличия материалов для сенсорного образования</p> <p>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</p> <p>- Наличие художественной и энциклопедической литературы</p> <p>- Наличие материалов по правилам безопасности и</p> <p>- Наличие дидактических и развивающих игр</p>	<p>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</p> <p>- Наличие картотеки речевых игр</p> <p>- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</p> <p>- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>	<p>- Наличие атрибутов для подвижных игр</p> <p>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</p> <p>- Наличие условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия</p> <p>- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями</p> <p>- Наличие выносного материала для подвижных игр на</p>	<p>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</p> <p>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания</p> <p>- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</p> <p>Наличие природного и бросового материала</p> <p>- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</p> <p>- Наличие дидактических игр</p>	<p>- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции</p> <p>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр</p> <p>- Наличие уголка дежурств</p> <p>- Наглядная информация для родителей</p> <p>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</p>

			прогулке		
<b>Рефлексия:</b> самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации.					
<b>Планируемый результат работы:</b> развивающая предметно-пространственная среда ДОУ, соответствующая всем требованиям ФГОС.					

<b>Вид помещения</b>	<b>Особенность</b>	<b>функциональное использование</b>	<b>Обеспечивает</b>	<b>Решаемые цели и задачи</b>	<b>Оснащение</b>
Приёмные	Возможность функционального использования.	1. Размещение познавательного - исследовательского центра, 2. Размещение информационного центра для родителей	познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх малой и средней подвижности; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражен	Развитие любознательности, организация совместной со взрослыми познавательных действий экспериментального характера	Информационный стенд для родителей, Стенд «Наше творчество»; «У природы, нет плохой погоды»; «Наши именинники»; «Наши достижения»; «Наш день».

			ия детей.		
Спальное помеще ние	возможност ь функционал ьного использован ия.	Размещение уголка уединения Игрового уголка для девочек	эмоцион альное благополучие детей во взаимодейств ии с предметно- пространстве нным окружением; возможность самовыражен ия детей. Обеспеч ивает игровую, и творческую активность воспитаннико в	Эмоциональна я разгрузка, снятие напряжения.	Уголок для девочек.
Эркерное пространс тво	возможност ь функционал ьного использован ия.	1.Центр ознакомления дошкольники в с правилами дорожного движения. 2. Размещение выставок детского творчества	Обеспеч ивает игровую, познавательн ую, исследователь ьскую и творческую активность всех воспитаннико в - эмоциональн ое благополучие детей во взаимодейств ии с предметно- пространстве нным окружением;	Формировани е элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимост и выполнения этих правил. Развитие творческих способностей	Дидактическ ие игры, художествен ная литература, картотека игр, атрибуты к играм.

			возможность самовыражения детей.		
Прогулочные неотапливаемые веранды	возможность функционального использования в летний и весенне-осенний период.	1. Экологическая лаборатория. 2. Творческая мастерская. 3. Мини-музей	Снятие усталости, уединение детей.	Развитие любознательности, организация совместной со взрослыми познавательных действий экспериментального характера. Стимулирование детей к творчеству.	Лавки для игр малой подвижности и отдыха детей.

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 186  
«Детский сад комбинированного вида» на 2022- 2023 учебный год**

<b>Дата проведения</b>	<b>Событие</b>	<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Направления воспитания/ ценности</b>
<b>Сентябрь</b>	Развлечение «День знаний» (1)	5-7 лет	Социальное Познавательное Речевое
	День дошкольного работника (27)	1,5- 7	Социальное Трудовое Этико- эстетическое
	Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	3-7 лет	Социальное Патриотическое Речевое
<b>Октябрь</b>	Международный день пожилых людей	3-7 лет	Социальное Трудовое
	День Отца (17)	1,5-7 лет	Социальное Трудовое
	Неделя фольклорных праздников «Осенины»	1,5-7 лет	Социальное Трудовое Познавательное Речевое
	Развлечение «Зонтик в гостях у ребят»	1,5-7 лет	Социальное Трудовое Познавательное
	Конкурс чтецов «Осенний	3-7 лет	Социальное



	калейдоскоп»		Познавательное Этико- эстетическое Речевое
<b>Ноябрь</b>	День народного единства (4)	5-7 лет	Патриотическое Трудовое Этико- эстетическое
	Всемирный день доброты (13)	1,5-7 лет	Патриотическое Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое
	День матери в России (28)	1,5-7 лет	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое
<b>Декабрь</b>	День Конституции РФ (12) Всероссийская акция «Мы-граждане России»	5-7 лет	Патриотическое Социальное Познавательное
	Неделя безопасности	3-7 лет	Социальное Трудовое Познавательное Оздоровительное
	Веселый Новый год Мастерская Деда Мороза	1,5- 7	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное
<b>Январь</b>	Неделя зимних развлечений	1,5- 7	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное
	День Снеговика (18)	3-7 лет	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное
<b>Февраль</b>	День российской науки (8) Участие в IV городском фестивале детских исследовательских проектов «Я познаю мир»	3-7 лет 5-7 лет	Социальное Познавательное Этико- эстетическое
	Спортивное развлечение «Мама, папа, я- спортивная семья»	5-7 лет	Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное
	День защитника Отечества (23)	3-7 лет	Патриотическое Социальное Познавательное
<b>Март</b>	Международный женский день (8)	1,5- 7	Трудовое Этико- эстетическое

			Социальное Познавательное
	Масленица	3-7 лет	Этико- эстетическое Социальное Познавательное
	Всемирная акция «Час Земли»	5-7 лет	Этико- эстетическое Социальное Познавательное
	140 лет со дня рождения К.И. Чуковского (31)	1,5- 7	Речевое Этико- эстетическое Социальное Познавательное
<b>Апрель</b>	Международный День птиц (1)	3-7 лет	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое
	Всемирный день здоровья (7)	1,5-7 лет	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное
	День космонавтики (12)	4-7 лет	Патриотическое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое
	Неделя ПДД	3-7 лет	Этико- эстетическое Социальное Познавательное Оздоровительное
	Всемирный день Земли (22)	5-7 лет	Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное Речевое
<b>Май</b>	День Победы	5-7 лет	Патриотическое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое
	Выпускной «До свидания, детский сад»	6-7 лет	Социальное Познавательное Речевое

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 186 "ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА",  
АЛГАЙКИНА ГАЛИНА ВИКТОРОВНА, ЗАВЕДУЮЩАЯ  
08.10.2022 14:02 (MSK), Сертификат 4B8CA9AA7A9992C3BF5649C99B6B692B0DC06CD5