

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение № 186
«Детский сад комбинированного вида»
650068, г. Кемерово, ул. Халтурина, 31 а
Тел. (3842)61-42-46, email: ivushka_186@mail.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ «186 «Детский сад
комбинированного вида»
Протокол № 1 от « 22.08 » 2022

УТВЕРЖДЕНО

Заведующей
МБДОУ «186 «Детский сад
комбинированного вида»


Г.В. Адыгайкина
Приказ № 186/2022
От « 22.08 » 2022



**Рабочая программа
учителя-логопеда
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения №186
«Детский сад комбинированного вида»
на 2022-2023 уч. год.**

Составитель:
учитель-логопед
Мартынюк В.В.

Г. Кемерово 2022

Содержание

| | | |
|-------|---|-----|
| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации коррекционно-развивающей работы в логопедических группах дошкольного образования | 4 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программе..... | 5 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР и ФФН | 9 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры для детей с нарушениями речи на этапе завершения дошкольного образования..... | 13 |
| II. | Содержательный раздел..... | 17 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)..... | 17 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных особенностей воспитанников..... | 50 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... | 69 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы..... | 75 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 80 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования..... | 86 |
| III. | Организационный раздел..... | 99 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования..... | 99 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания..... | 104 |
| 3.3. | Режим дня..... | 108 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..... | 112 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 117 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа учителя- логопеда составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями речи МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида» и разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон №273-ФЗ от 29.09.2012 «Об образовании в РФ»
- Федеральным законом РФ от 31.07.2020г. № 304- ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании РФ» по вопросам воспитания обучающихся
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
- Постановлением Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Уставом МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида»
- Положением о рабочей программе МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово
- Рабочей программы воспитания МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих программ и проектов:

- С.Н. Николаева "Юный эколог";
- Н.Н. Андреева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;
- проект «Горжусь тобой, Кузбасс!» (к 300- летию Кузбасса) (подготовительная группа коррекционной направленности)
- проект «Моя семья»- (подготовительная группа коррекционной направленности)
- проект «Традиции русского народного праздника «Масленица»- (подготовительная группа коррекционной направленности)

Программа направлена на создание условий развития детей старшего дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видам деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе для детей от 6 до 7 лет.

Программа разработана для воспитания и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц.

Программа направлена на:

- Создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.1 Цели и задачи реализации коррекционно-развивающей работы в логопедических группах дошкольного образования

Цель коррекционной работы: выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Основные задачи коррекционно-развивающей работы

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- **Задачи воспитания для детей дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)**

Патриотическое воспитание:

- формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций
- формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям.

Социальное развитие:

- воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми;

- - формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника;
- - развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

• Познавательное развитие:

- - развивать любознательность, наблюдательность. потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность,
- инициативу в различных видах детской деятельности и самообслуживании;
- - формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества.

• Физическое и оздоровительное воспитание:

- - формировать у детей основные навыки личной и общественной гигиены;
- - развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

• Трудовое воспитание:

- - воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности;
- - воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

• Этико-эстетическое развитие:

- - формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;
- - формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;
- - развивать задатки художественно-эстетического вкуса.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и

приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

| Специалист | Форма | Задачи, направления |
|-----------------------------------|--|--|
| Учитель-логопед | Индивидуальные занятия | Согласно индивидуального коррекционного маршрута |
| Педагог-психолог | Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги | Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер. |
| | Индивидуальные занятия | Коррекция нарушений познавательной сферы. |
| Воспитатель | Индивидуальные логопедические занятия | По заданию логопеда. |
| | Индивидуальные занятия | По итогам результативности фронтальных занятий. |
| | Логопедический комплекс | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда). |
| | В течение дня | Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов. |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Дыхательная гимнастика. Корректирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков. |
| Музыкальный руководитель | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры. |

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; амплификация (обогащение) развития ребенка средствами разных «специфических детских видов деятельности».

Программ руководствуется принципами ДОУ, определенными ФГОС ДО.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смысл воспитания, разделяемый всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу жизни;
- **принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел 1, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть периодом подготовки к следующему периоду.
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей.
4. Уважение личности ребенка.

Уклад учитывает:

1. Традиции и ценности региона, города, ДОУ (календарные праздники: День города, день шахтера, День рождения ДОУ; праздники и традиции коренных народов Кемеровской области и др.).
2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).
3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

Базовые национальные ценности

патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству

социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство

гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания

семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода

труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость.

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

– **«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами** (уголки, центры, зоны и др.);

– **«от взрослого», который сам является образцом для окружающих** (внешний вид, поведение, культура общения, речь и т.д.);

– **«от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда направлена на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания** (схемы, картинки, сигналы и др.);

– **«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым** (творческие мастерские, лаборатории и т.д.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР и ФФН.

Рабочая программа учителя- логопеда составлена для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при ОНР с 5 до 7 лет.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения.

При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке.

Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи.

Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедическом пункте с пятилетнего или шестилетнего возраста.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 6-7 лет

В фонетико-фонематическом развитии детей 6-7 летнего возраста выявляются несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков.

Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее лёгкая степень фонетико-фонематического недоразвития;

- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи.

В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо.

- при глубоком фонематическом недоразвитии ребёнок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

При углублённом обследовании дошкольников с ФФН могут быть отмечена незначительная задержка формирования грамматического строя речи, которая выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут появляться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью.

У детей наблюдаются аграмматизмы, возникающие вследствие ошибок в согласовании, управлении различных частей речи и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в самостоятельной речи детей. Все названные затруднения особенно часто встречаются в самостоятельной речи.

Произносительные ошибки детей необходимо оценивать с точки зрения их и значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

Определяющим признаком фонематического недоразвития у детей 6 лет является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. Уровень сформированности действий по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находится в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным. Вторичное недоразвитие фонематического восприятия у детей 6-го года жизни наблюдается при нарушениях речевых кинестезий, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения.

При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков у детей крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка по-разному:

- замена звуков более простыми по артикуляции (Так звонкие согласные заменяются глухими, звуки **Р** и **Л** - звуками **ЛЬ** и **ЙОТ**, **С** - **Ш** или **Ф** и т.д.);

- некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками **Т**, **ТЬ**, **Д**, **ДЬ**;

- в других случаях, когда процесс дифференциации звуков ещё не произошёл, вместо двух или нескольких артикуляционно-близких звуков ребёнок произносит средний, неотчётливый звук, например: мягкий звук **ШЬ** вместо **Ш**, вместо **С-СЬ**, вместо **Ч-ТЬ** нечто вроде смягчённого **Ч** и т.п.

Наиболее распространённой формой нарушения является искажённое произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает; - нестабильное использование звуков в разных формах речи.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создаёт условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедическом пункте с пятилетнего или шестилетнего возраста.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д., Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети 6-7 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал.

Они достаточно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способный выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

У детей 7 лет завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры для детей с нарушениями речи на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры по речевому развитию детей I уровня речевого развития:

- ребенок понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
- называет некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукави т.д.); обозначает наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т.д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т.д.);
- выражает желания с помощью простых просьб, обращений; отвечает на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста;
- в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей II уровня речевого развития:

- ребенок соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнает по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;

- фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.);
- в процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей III уровня речевого развития:

- понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
- правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеет элементарными навыками пересказа;
- владеет навыками диалогической речи;
- владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляются адекватно;
- использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- владеет элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы;
- в дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей IV уровня речевого развития.

В итоге логопедической работы речь детей соответствует языковым нормам по всем параметрам.

- дети свободно составляют рассказы, пересказы;
- владеют навыками творческого рассказывания;
- адекватно употребляют в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д.;
- понимают и используют в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимают и применяют в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладели навыками словообразования разных частей речи, переносят эти навыки на другой лексический материал;
- оформляют речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- владеют правильным звуко-слоговым оформлением речи. Помимо этого, у детей достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению;
- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;

- элементарные навыки письма и чтения (печатания буква, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

Планируемые результаты для детей с ФФНР подготовительной к школе группы:

- ребенок дифференцирует понятия «звук-слог - слово-предложение», «гласные-согласные буквы»;
- определяет количество букв и звуков в словах;
- выделяет последовательно каждый звук в словах;
- называет первый и последний ударный гласный звук;
- определяет первый и последний согласный звук в словах;
- называет слова, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце;
- подбирает слова, состоящие из 3-4-5 звуков;
- называет слова с 1 слогом, с 2, 3, 4 слогами;
- определяет количество гласных и согласных в названных словах;
- сравнивает слова по звуковому составу. Отбирает картинки, названия которых;
- отличаются лишь по 1 звуку;
- умеет преобразовывать слова: переставляет, заменяет, добавляет звуки или слог итак, чтобы получилось новое слово;
- проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках и буквах.

Планируемые результаты освоения Программы для детей 6-7 лет:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | <ul style="list-style-type: none"> Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | <ul style="list-style-type: none"> Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | <ul style="list-style-type: none"> Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, в социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | <ul style="list-style-type: none"> Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | <ul style="list-style-type: none"> Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-7 лет дается по образовательным областям:

социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Основные цели и задачи области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Региональный компонент к социально- коммуникативному развитию

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, нравственных отношений к окружающему миру и сверстников.

Использование знаний о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кемеровской области, стремление сохранять национальные ценности.

| Образовательная область | Методы, формы, методические приемы |
|--|--|
| Социально- коммуникативное развитие | Целевые прогулки: на ближайшие улицы, в школу, на почту, в библиотеку Сюжетно-ролевые игры: «Семья»; «Шахтеры», |

| | |
|--|--|
| | <p>«Убираем урожай»; «Строители города»; «Шоферы»; «Путешествие по городу»</p> <p>Экскурсии: Никольский собор, часовня Кировского района, музей-заповедник «Красная горка»</p> <p>«Защитники родной земли» (знакомство с героями-воинами Кузбассовцами)</p> <p>Памятники защитникам Отечества в нашем городе</p> <p>История костюма. Творчество народных мастериц (особенности национальных костюмов народов, проживающих в Кузбассе)</p> <p>Быт коренных жителей Сибири</p> <p>Создание мини-музея «Мы родом из Кузбасса»</p> |
|--|--|

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является

следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

-показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

-воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

-предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

-собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

-связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Основные цели и задачи области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Региональный компонент к познавательному развитию

Приобщать детей к истории Кемеровской области, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

| Образовательная область | Методы, формы, методические приемы |
|-------------------------|---|
| Познавательное развитие | Ознакомление детей с природой Беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, народные приметы. Сбор гербариев, коллекций. «Животный мир Кемеровской области» «Растительный мир Кемеровской области» «Красная книга Кузбасса» «Реки и озера Кемеровской области» Ознакомление с окружающим миром Города Кемеровской области Полезные ископаемые Кузбасса Карта Кемеровской области Опытническая и экспериментальная работа Проектная деятельность Родина малая и родина большая Моя родная улица Ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей города, области, России Празднование государственных и фольклорных праздников Ознакомление с прошлым родного края Макетирование «Русская изба» Просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказы об историческом прошлом, встречи с ветеранами ВОВ Встречи со знаменитыми шахтерами Кузбасса «Они прославили Кузбасс» |

Основные цели и задачи области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи -диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Региональный компонент к речевому развитию

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Кемеровской области

| Образовательная область | Методы, формы, методические приемы |
|-------------------------|--|
| Речевое развитие | <p>Русский, народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки</p> <p>Русские сказки</p> <p>Этнос</p> <p>Оформление книжных уголков</p> <p>Знаменитые поэты и писатели Кемеровской области</p> <p>Творчество Кузбасских поэтов</p> <p>О нашем городе мы свой ведем рассказ</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине</p> <p>Просмотр репродукций, слайдов, открыток, фотографий малой родины</p> <p>Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей- горожан</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я и моя семья - Район, в котором я живу - Мой дом -Мой город - Мой детский сад - Наша родина- Кузбасс - Столица Кемеровской области- г. Кемерово - Реки, озера и горы Кузбасса - Культура и традиции Кузбасса - Знаменитые земляки - Этот День Победы |

Перечень УМК

| Образовательная область «Речевое развитие» | | | | |
|---|-------------|----------------------------------|----------------|------|
| Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 6 до 7 лет | Нищева Н.Б. | Санкт- Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2018 |
| Обучение детей пересказу по | Нищева Н.В. | СПб Детство- Пресс | Допущено МО РФ | 2016 |

| | | | | |
|--|--|------------------------------------|-------------------|--------|
| опорным картинкам 5-7 лет | | | | |
| «Преодоление задержки речевого развития у дошкольников», | Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. | Москва «Просвещение» | Допущено МО РФ | 1973 |
| «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (пособие для логопедов), | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.; | Издательство М.: Гном и Д | Допущено МО РФ | 1999 |
| «Развиваем фонематическое восприятие» (планы-конспекты занятий) | Миронова Н.М. | Издательство М.: Гном и Д, | Допущено МО РФ | 2008 г |
| Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Свистящие звуки. | Нищева Н.В. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2013г. |
| Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Звуки раннего онтогинеза. | Нищева Н.В. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2013г. |
| Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп | Нищева Н.В. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2009г. |
| Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР | Нищева Н.В. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2009г. |
| Дидактический материал к подгрупповым занятиям | Нищева Н.В. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2013г. |
| Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп | Нищева Н.В. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2009г. |
| Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, | Нищева Н.В. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2009г. |

| | | | | |
|--|---|----------------------------------|-------------------|--------|
| пальчиковой гимнастики | | | | |
| Воспитание связной речи у детей | Парамонова Л. Г. | Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС | Допущено МО РФ | 2011г. |
| Альбом для логопеда | Иншакова О.Б. | Издательство «Владос» | Допущено МО РФ | 2017 |
| Хрестоматия Подготовительная группа | Составитель Юдаева М.В. | Москва | Допущено МО РФ | 2016 |
| Практический материал для занятий по развитию речи детей с ОНР | Кобзарева Л.Г., Резунова М.П., Юшина Г.Н. | Воронеж | Допущено МО РФ | 2012 |
| Логоритмическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи | Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. | КАРО | Допущено МО РФ | 2005 |
| Логоритмика для детей 5-7 лет | Воронова А.Е. | Издательство «ТЦ Сфера» | Допущено МО РФ | 2016 |
| Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. | Новиковская О.А. | Издательство «Корона.Век», | Допущено МО РФ | 2018 |
| Веселая артикуляционная гимнастика | Нищева Н.В. | Издательство «Детство- пресс» | Допущено МО РФ | 2009 |
| Будем говорить правильно | Нищева Н.В. | Издательство «Детство- пресс» | Допущено МО РФ | 2012 |
| Скороговорки Чистоговорки Пальчиковые игры Стихи для развития речи, | Новиковская О.А. | Астрель | Допущено МО РФ | 2009 |
| Физкультурные занятия с элементами логоритмики | Копылова С. Ф. | Издательство «Учитель» | Допущено МО РФ | 2018 |
| Формирование связной речи и логического мышления у детей дошкольного возраста. | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | Издательство «ГНОМ и Д» | Допущено МО РФ | 2010 |
| Лексика + грамматика (3 части) | Пятница Т.В. | Мозырь «Белый Ветер» | Допущено МО РФ | 2012 |
| Тренажёр для обучения чтению | Батырёва С. | Издательство АСТ | Допущено МО РФ | 2019 |
| Быстрое обучение чтению | Узорова О., Нефёдова Е. | Издательство АСТ | Допущено МО РФ | 2019 |

Основные цели и задачи области «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

-воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

-уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

-организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

-формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

-реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Региональный компонент к художественно- эстетическому развитию

Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, традиций Кемеровской области. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно- прикладным видам деятельности

| Образовательная область | Методы, формы, методические приемы |
|--|--|
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкальный фольклор (плясовой, хороводный) Музыкальное сопровождение Участие в конкурсах и фестивалях Творчество Алексея Леонова Посещение музеев |

Основные цели и задачи области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического

развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

-
воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Региональный компонент к физическому развитию

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные традиционные игры и забавы

| Образовательная область | Методы, формы, методические приемы |
|----------------------------|---|
| Физическое развитие | Национальные подвижные игры малых народов Спортивные праздники Дни и недели здоровья Участие в туристических мероприятиях Участие в малых зимних и летних олимпийских играх Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, которые обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют сохранению и укреплению здоровья детей Беседы о спортсменах- чемпионах области Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики Беседы о здоровье Экскурсия в поликлинику, в аптеку |

Для реализации программных целей и задач педагогам необходимо соблюдать следующие психолого-педагогические условия:

для обеспечения в группе эмоционального благополучия

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей;

для формирования у детей доброжелательного отношения к людям:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций);

для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
 - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
- с целью развития игровой деятельности:
- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
 - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
 - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
 - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
 - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость;

Для стимулирования детской познавательной активности:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе -проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;

С целью развития проектной деятельности:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта;

для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
 - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
 - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
 - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
 - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
 - организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения;
- для стимулирования физического развития детей:
- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
 - обучать детей правилам безопасности;
 - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
 - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Планирование работы для детей с общим недоразвитием речи
Дети 6 -7 лет подготовительная группа**

| Направление работы | I период (октябрь, ноябрь, декабрь) | II период (январь, февраль, март) | III период (апрель, май, июнь) |
|--|---|---|---|
| 1. Общие речевые навыки | <p>1. Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху</p> <p>3. Работа по формированию диафрагмального дыхания</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом</p> | <p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p> | <p>1. Продолжить работу над речевым дыханием</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p> |
| 2. Звукосопроизношение | <p>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков</p> <p>2. Уточнение произнесения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков</p> | <p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа)</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков</p> | <p>1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа)</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p> |
| 3. Работа над слоговой структурой слова | <p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова</p> <p>2. Работа над двусложными словами без стечения согласных</p> <p>3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</p> | <p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале и в конце слова.</p> | <p>1. Закрепление слоговой структуры двусложных и трёхсложных слов со стечением согласных</p> <p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой.</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>4. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений</p> | <p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков(звучащие игрушки, хлопки) 2. Знакомство с гласными звуками: [а о у э ы и] 3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (АУ УА ОУЭ) 4. Выделение гласного в начале слова , в конце слова, в середине односложных слов. 5. Подбор слов на гласные звуки. 6. Знакомство с согласными звуками:[м б д н в г п т к х] 7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина) 8. Знакомство с понятиями «гласный звук», «согласный звук», «звук», «буква», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук» 9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками 10. Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками. Знакомство с буквами А,О,У,Э,И,Ы,М,Б,Д,Н,В, Г,П,Т,Ф,К,Х. 12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами</p> | <p>1. Знакомство со звуками:[с, з, ц, ш, ж, щ, ч] и буквами С,З,Ц,Ш,Щ,Ж,Ч. 2. Учить полному звуковому анализу слов 2. Учить детей различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме. 4. Учить детей преобразовывать слова путём замены или добавления звука. 5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог» 6. Знакомство с понятием «предложение», составление графич. Схемы предложения без предлогов, а затем с простыми предлогами. 7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания. 8.Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв 9. Обучить послоговому чтению слов.</p> | <p>1. Знакомство со звуками [й, л, р] и буквами Й Л Р Ь Я Е Ё Ю 3. Обучать звуковому анализу слов из 3-6 звуков наглядной основы, подбору слов по моделям 3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений 4.Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов 5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|------------------------------|---|---|--|
| 5. Лексика | Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты питания», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник». | Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии», «Транспорт» | Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Инструменты», «Сад-огород», «Праздник 9 Мая», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем. |
| 6. Грамматический строй речи | <ol style="list-style-type: none"> 1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч. 2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч 3. Согласование глаголов с сущ. ед. и мн. числа 4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже 5. Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё, мои</i> 6. Образование сущ с уменьшительно-ласкательными суффиксами 7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление употребления падежных окончаний сущ. в ед и мн. числе 2. Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже 3. Согласование сущ. с числительными 4. Образование названий детёнышей животных 5. Образование притяжательных прилаг., относительных прилаг. от сущ. 6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида 7. Уточнение значения простых предлогов места и движения. Учитывать составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить значение простых и сложных предлогов, закрепить правильное употребление предлогов 2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчинённых предложений с союзами 3. Учитывать образовывать наречия от прилагательных, формы степеней сравнения 4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами 5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём сложения |

| | | | |
|-----------------------------|--|--|--|
| 7. Развитие связной речи | 1. Составление простых распространённых предложений 2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать полным ответом 3. Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам 4. Работа над диалогической речью 5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок | 1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы 2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин. | 1. 1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, по сюжетной картине, по серии, из опыта 2. Составление различных типов сложноподчинён. предл. ожений с союзами 3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов |
| 8. Развитие мелкой моторики | 1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам 2. Составление фигур, узоров из элементов 3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой 4. Печатание пройденных букв в тетрадях | 1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Работа по развитию конструктивногoprаксиса 3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур 4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка 5. Составление букв из элементов 6. Печатание букв, слов, предложений в тетрадях | 1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Работа по развитию конструктивногoprаксиса Продолжить работу по обводке и штриховке фигур 4. Составление букв из элементов 5. Печатанье букв, слов и предложений в тетрадях. |

Планирование логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей подготовительной группы

Период обучения (сентябрь-ноябрь)

| Неделя Обучения | Произношение | Колич. занятий | Буквы | Подготовка к звуко-слоговому анализу слова. | Развитие речи |
|--------------------|--------------|----------------|--------|--|---|
| 1 неделя | У А | 1 1 | У А | Выделение начального гласного | 1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>И, Ы, А</i> (<i>куски, кусты, письма</i>); различных окончаний существительных множественного |
| 2 неделя | У,А И | 1 1 | И | Анализ ряда типа АУ Выделение начального гласного | |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------|-------------|--------|--|---|
| 3 неделя | А, У, И Ц, Ч | 1 1 | И П | Анализ ряда типа ИУ Анализ ряда типа ИАУ Анализ слога типа АП | <p>числа, личных окончаний существительных множественного числа Р.п (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i>).Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>заяляла собака, заяляли собаки</i>), сравнение личных окончаний глаголов наст.времени в единственном и множественном числе (<i>поёт Валя, поют дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой стакан, моя сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает); способом присоединения суффиксов (мех- меховой- меховая, лимон- лимонный-лимонная); способом словосложения(пылесос, сенокос, снегопад); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенёк, лесок, колёсико).</p> <p>3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространённого предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким и полным ответом на вопросы. Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов на, у, под, над, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текста наизусть.</p> |
| 4 неделя | Э Т | 1 1 | Э Т | Выделение начального и конечного согласного | |
| 5 неделя | П, Т А, У, И, Э | 1 | Т | Выделение начального и конечного согласного | |
| 6 неделя | К, Кь | 2 | К | Выделение начального и конечного согласного | |
| 7 неделя | М, Мь | 2 | М | Выделение начального и конечного согласного | |
| 8 неделя | Ль О | 1 1 | О | Выделение гласного из положения после согласного | |
| 9 неделя | Х, Хь К, Х | 1 1 | | Выделение гласного из положения после согласного | |
| 10 неделя | Й Ль, Й | 1 1 | Ы | Анализ прямого слога типа МА | |
| 11 неделя | Ы Ы.И | 1 1 | | Анализ слов типа бык | |
| 12 неделя | Ы-И Мягкие звуки И | 1 1 1 | И | Анализ слога типа МИ | |

| | | | | | |
|-----------|--|---|---|--------------------------------------|--|
| 13 неделя | С Закрепление правил правильного произношения звуков Л, Й, С, Сь и других по усмотрению логопеда. Закрепление всех усвоенных навыков | 2 | Н | Деление слов на слоги. Схемы слов | |
|-----------|--|---|---|--------------------------------------|--|

**Период обучения.
Декабрь - февраль**

| Неделя | Произношение | Кол. ич. | Буквы | Подготовка к звуко-слоговому анализу слова | Развитие речи |
|-----------|--------------|----------|-------|---|--|
| 14 неделя | С, Сь | 2 | Я | Слоговой и звуко-слоговой анализ слов типа <i>суп, косы, Сима</i> | <p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья</i>)</p> <p>Усвоение форм множественного числа Р.п. существительных (<i>много яблок, платьев</i>).</p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (<i>В лесу жила белка. Дети любовались белкой. Дети кормили белку</i>); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой мишка, большая кошка, большие кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению</p> |

| | | | | | |
|-----------|--------------------|--------|---|---|--|
| 15неделя | З З, Зь | 1 1 | З | Выкладыван ие звуко- слоговых схем | окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой.. голубой платок, ая..голубая лента; ое.. голубое платье;ые.. голубые полотенца</i>). |
| 16 неделя | С, Сь З, Зь | 1 1 | Х | | Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах. (В зале много светлых ламп.Дети кормили морковкой белого кролика, Дети давали корм белым кроликам). |
| 17 неделя | Б, Бь | 1 1 | Б | Практическо е усвоение слогообразу ющей роли | Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили два платья, пять платьев, две рубашки, пять рубашек</i>). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю - катал- буду катать</i>); |
| 18 неделя | ТЬ Дь | 1 1 | В | Анализ двусложных слов с закрытым слогом без стечения согласных | глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит, выкрасил</i>). |
| 19 неделя | Д, Т | 2 | Д | Выделение ударного гласного в слове | 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз; уехал, приехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов- образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трёхколёсный, первоклассник</i>). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет стеклянной вазы.Я катался на трёхколёсном велосипеде). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стригу, стрижет</i>). |
| 20неделя | Дь Д Т, Ть Г | 1 1 | Э | Анализ слов типа бумага | Образование уменьшительно- ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>). |
| 21неделя | Г, Гь | 2 | Г | | 3.Предложение Привлечение внимания к порядку слов и изменению)форм слов в составе простого распространённого предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с, из, в, по, между, за, перед</i> , из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака. Под скамейкой спит собака</i>) Составление предложений из «живых слов», (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу- Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием |

| | | | | | |
|-----------|-----------------------|--------|--------|---|--|
| 22 неделя | Ш К. Къ | 1 1 | Ш | Анализ слов типа <i>кошка, мишка</i> | заданных словосочетаний («серенькую белочку» - «Дети видели в лесу серенькую белочку». «Дети дали орешков серенькой белочке»). Добавление в предложение пропущенных предлогов: <i>кусты сирени посадили (перед, за) домом; елочка росла (у, около, возле) дома.</i> |
| 23 неделя | С, Ш Л Л, Ль | 1 1 | Е Л | Анализ слов типа <i>стул, волк, плита</i> | Закрепление навыков полного ответа на поставленный вопрос. 4. Связная речь Составление предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу и т.д. |
| 24 неделя | Ж Ж,Ш Ж, З Р | 1 1 | Ж Ё | Анализ слов типа <i>красный, страна</i> | Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. |

Период обучения.

Март - май

| Неделя | Звуки | Коли ч. занят ий | Букв ы | Подготовка к звуко-слоговому анализу | Развитие речи |
|-----------|-------------------------------------|------------------|--------|--|---|
| 25 неделя | Закрепление С, З, Ш, Ж Л, Ль ,Р, Рь | 2 | Ь | Анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием | 1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счёт словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, учительница, ученик; футбол, футболист). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, уголки у ежа, иголки |
| 26 неделя | Ч | 2 | Ч | | |
| 27 неделя | Ч, Ть | 2 | Ю | | |
| 28 неделя | Ц Ц, С | 1 1 | Ц | | |
| 29 неделя | Ч, Сь, Ть Ц,С Щ | 1 1 | Ф | | |
| 30 неделя | Щ Щ-ч | 1 1 | Щ | | |

| | | | | | |
|-------------|--|---|---|--|---|
| 31 неделя | Щ, Ч, ТьСь, ТЬ Ц, С, Сь | 2 | Ь | | у елки). 3. Предложения. Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: <i>кот вылез ... (из-под) стола.</i> |
| 32 неделя | Повторение пройденного | 2 | Ъ | | Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали.</i>). Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением «который» (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат.</i>). |
| 33-34 35 | Упражнения на все звуки по усмотрению логопеда | | | | 1. Связная речь. Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. |

Модель ежедневного планирования занятий в логогруппе

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | пятница |
|--|--|--|--|--|
| Звукопроизношения | | | | |
| Артикуляционная гимнастика на постановку нарушенного звука | Артикуляционная гимнастика на постановку нарушенного звука | Укрепление артикуляционной мускулатуры посредством логопедического массажа \ самомассажа | Артикуляционная гимнастика на постановку нарушенного звука | Артикуляционная гимнастика на постановку нарушенного звука |
| Речевое дыхание | | | | |
| Игры-упражнения с ветровичком | Игры-упражнения с ваткой | Игры-упражнения с духовыми | Дыхательная гимнастика | Игры-упражнения с ваткой |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | музыкальными инструментами | | |
| Мелкая моторика | | | | |
| Игра-мозаика. Умные шнурочки. | Каллиграфические упражнения. | Пальчиковая гимнастика. | Рисование по точкам (клеткам). Лабиринты. | Пальчиковый массаж. Пальчиковый самомассаж. |
| Автоматизация и дифференциация звуков | | | | |
| Звук в начале слова в ударном слоге. Звук в начале слова в безударном слоге. Звук в середине слова в ударном слоге. Звук в середине слова в безударном слоге. Звук в конце слова в ударном слоге. Звук в конце слова в безударном слоге. Звук в стечении в начале слова. Звук в стечении в середине слова. Звук в стечении в конце слова. Слова с двумя звуками. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. Дифференциация звуков в парах слов. Дифференциация звуков в одном слове. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. | Звук в начале слова в ударном слоге. Звук в начале слова в безударном слоге. Звук в середине слова в ударном слоге. Звук в середине слова в безударном слоге. Звук в конце слова в ударном слоге. Звук в конце слова в безударном слоге. Звук в стечении в начале слова. Звук в стечении в середине слова. Звук в стечении в конце слова. Слова с двумя звуками. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. Дифференциация звуков в парах слов. Дифференциация звуков в одном слове. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. | Звук в начале слова в ударном слоге. Звук в начале слова в безударном слоге. Звук в середине слова в ударном слоге. Звук в середине слова в безударном слоге. Звук в конце слова в ударном слоге. Звук в конце слова в безударном слоге. Звук в стечении в начале слова. Звук в стечении в середине слова. Звук в стечении в конце слова. Слова с двумя звуками. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. Дифференциация звуков в парах слов. Дифференциация звуков в одном слове. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. | Звук в начале слова в ударном слоге. Звук в начале слова в безударном слоге. Звук в середине слова в ударном слоге. Звук в середине слова в безударном слоге. Звук в конце слова в ударном слоге. Звук в конце слова в безударном слоге. Звук в стечении в начале слова. Звук в стечении в середине слова. Звук в стечении в конце слова. Слова с двумя звуками. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. Дифференциация звуков в парах слов. Дифференциация звуков в одном слове. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. | Звук в начале слова в ударном слоге. Звук в начале слова в безударном слоге. Звук в середине слова в ударном слоге. Звук в середине слова в безударном слоге. Звук в конце слова в ударном слоге. Звук в конце слова в безударном слоге. Звук в стечении в начале слова. Звук в стечении в середине слова. Звук в стечении в конце слова. Слова с двумя звуками. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. Дифференциация звуков в парах слов. Дифференциация звуков в одном слове. Словосочетания. Предложения. Двустипшия. |
| Лексика. Грамматика. Связная речь. Высшие психические процессы. | | | | |
| Беседа. | «Собери | «Что не так?» | «Измени по | «Подбери |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| «Подбери парные слова». «Доскажи словечко». «Узнай по признаку». | предложение». «Продолжи предложение». «Вставь в предложение пропущенное слово». | «Сосчитай до пяти». «Назови ласково». | образцу». «Что общего и чем отличаются друг от друга?» | признак / действие» «Назови одним словом» «Когда так говорят?» «Назови часть целого» |
| Навыки звукового анализа и синтеза | | | | |
| «Подбери слова к схеме» «Определи местоположение звука в слове (начало, середина, конец)» | «Придумай слова на заданный звук» | «Хитрые вопросы» | «Какое слово лишнее» | «Запомни слово / пары слов / цепочку слов» |

**Перспективно - тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»**

Вид деятельности: обучение по развитию связной речи подготовительной группы дошкольников – 6-7 лет:

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

| Недели | Лексическая тема | Формирование фонетической стороны речи | | Лексико-грамматический строй речи | Связная речь |
|-----------------|--------------------------------|--|-----------------|--|--|
| СЕНТЯБРЬ | | | | | |
| 1,2 | ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ | | | | |
| 3 | Овощи. | Уточнение артикуляции и звуков [а], [у] звука [и] | Буквы А, У | учить детей отвечать на вопросы и задавать их; систематизировать знания детей об овощах; активировать словарь по данной теме; | Рассказывание по теме «Осень». |
| 4 | Осень. | Уточнение акустико-артикуляционную характеристику звукам [п], [п'] | Звуки П, П' | обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; закреплять у детей правильное употребление в речи относительных прилагательных; развивать умение задавать вопросы; обобщать знания о деревьях. воспитывать бережное отношение детей к природе. | Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания. |
| ОКТАБРЬ | | | | | |
| 1 | Ягоды. | Уточнение акустико-артикуляционную характеристику | Звуки [к], [к'] | учить детей составлять пересказ сказки, проявлять творческое воображение и артистизм; развивать у детей умение распространять предложения определениями; развивать мыслительную | Пересказ русской народной сказки «Волшебные ягоды» |

| | | | | | |
|---------------|--------------------------------|---|--------------------------|--|--|
| | | звукам [к], [кь] | | деятельность; расширять знания детей по теме; воспитывать у детей самоконтроль за речью. | |
| 2 | Грибы. | Уточнение артикуляционных звуков [т], [ть] Дифференциация звуков [к]- [т] | Звуки Т, Ть Звуки К-Т | обучать детей составлению пересказа текста с помощью сюжетных картинок; закреплять правильное употребление в речи имен существительных в творительном падеже; развивать умение грамматически правильно и логически последовательно строить свое высказывание; воспитывать у детей желание честно оценивать свои поступки. | Пересказ рассказа В.Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин. |
| 3 | Человек. | Дифференциация звуков [п]-[т]-[к]. Уточнение артикуляции. | Звуки П-Т-К | обучать детей составлению описательного рассказа с опорой на схему; пополнять словарный запас по теме «Тело человека»; развивать умение логически последовательно выстраивать свое высказывание; закреплять употребление в речи притяжательных прилагательных; воспитывать у детей самоконтроль за речью. | Составление рассказа «Человек» по серии картин. |
| 4 | одежда, обувь, головные уборы. | Уточнение артикуляционных звуков [х], [хь] Дифференциация звуков [к]- [х] | Звуки Х, Хь. | обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и активизировать словарь детей по теме «Одежда»; упражнять в употреблении распространенных предложений; воспитание навыков самообслуживания. | Составление описательного рассказа с опорой на схему. |
| НОЯБРЬ | | | | | |
| 1 | Поздняя осень. | Уточнение артикуляции звуков [а], [у], [и], [о], [ы] | Звуки А, У, И, Ы, О | обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту с помощью сюжетных картин; уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах; упражнять в согласовании числительных с существительными; развивать у детей умение точно отвечать на поставленные | Рассказывание по теме «Осень». |

| | | | | | |
|---|---------------------------|--|--------------------------------|--|--|
| | | | | вопросы; воспитывать и прививать интерес к художественному слову. | |
| 2 | Дикие животные. | Уточнение акустико-артикуляционн уюхар-ку звукам [м], [мь] | Звуки М, Мь. Буква М | обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин; развивать умение строить последовательно свое высказывание; активизировать и расширять словарь детей по теме домашние животные; воспитывать у детей любознательность к окружающей природе. | Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» |
| 3 | Мебель. | Уточнение акустико-артикуляционн уюхар-ку звукам [н], [нь] Дифференциация звуков [н]-[м] | Звуки Н-М.Н-НЬ | обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту; закреплять у детей правильное употребление в речи притяжательных прилагательных; развивать умение отвечать на вопросы полными ответами. | Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам. |
| 4 | Посуда, продукты питания. | Уточнение акустико-артикуляционн уюхар-ку звукам [б], [бь] Дифференциация звуков [б]-[п] | Звуки Б,Бь. Буква Б. Звуки П-Б | обучать детей составлению описательного рассказа; расширять и активизировать словарь детей по теме «Посуда, продукты питания.»; упражнять в употреблении распространенных предложений; воспитание навыков самообслуживания. | Составление описательного рассказа с опорой на схему. |

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

ДЕКАБРЬ

| | | | | | |
|---|----------------------|---|-----------------------|---|--|
| 1 | Зима. Зимние месяцы. | Уточнение акустико-артикуляционн уюхар-ку звука [с], [сь] | Звуки С, Сь. Буква С. | Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени. Уточнение и расширение словаря по теме. | Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом |
| 2 | Домашние животные. | Уточнение акустико-артикуляционн уюхар-ку звука [з], [зь] | Звуки З, Зь. Буква З. | Расширение предикатного словаря. Практическое употребление в речи имен существительных в различных падежах. | Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин. |
| 3 | Домашние птицы | Дифференциация звуков [сь]-[зь], [с]-[з]. | | Расширение знания значения предлогов и употребление их в самостоятельной речи. | Составление описательного рассказа о |

| | | | | | |
|----------------|-----------------|---|---------------------------------|--|---|
| | | | | Закрепление предложно-падежных конструкций. | домашних птицах. |
| 4 | Новый год. | Уточнение акустико-артикуляционных ухар-ку звука [в], [вь] | Звуки В,Вь. | Формирование словаря прилагательных. Образование относительных прилагательных. Развитие навыка словообразования. Закрепление употребления имен существительных в Т.п. | Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации) |
| ЯНВАРЬ | | | | | |
| 1,2 | КАНИКУЛЫ | | | | |
| 3 | Зимние забавы. | Дифференциация звуков [д]-[дь], [т]-[д]. | Звуки Д,Дь. Буква Д | Закрепление употребления имен существительных множественного числа в Р.п. Формирование навыка словообразования по теме | Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец – рассказ логопеда) |
| 4 | Зимующие птицы. | Дифференциация звуков [ть]-[дь]. | Звуки Ть-Дь | Обучение составлению сложносочиненных предложений. Расширение словаря антонимов. Словообразование притяжательных прилагательных. | Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. |
| ФЕВРАЛЬ | | | | | |
| 1 | Профессии | Дифференциация звуков [г]-[гь], [г]-[к]. | Звуки Г-Гь. Буква Г. Звуки К-Г. | Закрепление навыка употребления имен существительных в Тв.п. Формирование словаря глаголов. | Составление описательного рассказа о профессиях |
| 2 | Инструменты. | Уточнение артикуляции и произношения звука [э], [й] | Звук и буква Э,Й | Образование притяжательных прилагательных. Образование отыменных прилагательных. | Пересказ сказки «Две косы». |
| 3 | Наша армия. | Механизм образования звука [йэ] Механизм образования звука [йа] | Буква Е,Я | Расширение словаря по теме. | Составление рассказа «Собака-Санитар» по серии сюжетных картин. |
| 4 | Семья. | Дифференциация звуков [ш]-[с] | Звук и буква Ш Звуки С-Ш | Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками. Дифференциация транспорта по видам. Закрепление употребления формы Тв.п. существительных и расширение словаря по теме. | Составление рассказа по сюжетной картине «Семья». |

III период обучения (март, апрель, май)

МАРТ

| | | | | | |
|---|-----------------|---|---------------|---|--|
| 1 | Мамин праздник. | Дифференциация звуков [ж]-[ш] | Звуки Ш-Ж | Формирование словаря по теме. Развитие навыков словообразования. | Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. |
| 2 | Весна. | Дифференциация звуков [ж]-[ш], [ш]-[ж]-[с]-[з] | Звуки Ш-Ж-С-З | Формирование и расширение семантического поля слова «жук». Развитие словаря прилагательных. | Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания» |
| 3 | Транспорт. | Уточнение артикуляции и произношения звука [ш] | Буква Ш | Расширение глагольного словаря и словаря существительных по теме. | Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий |
| 4 | ПДД | Уточнение артикуляции и произношения звука [с]- [ш] | и звука | Уточнение и расширение словаря по теме. | Рассказ о ПДД. |

АПРЕЛЬ

| | | | | | |
|---|--------------------------|--|-----------------------|--|---|
| 1 | Перелетные птицы весной. | Уточнение артикуляции и произношения звука [л], [ль] | Звук и Л и ЛЬ буква Л | Формирование семантического поля слова «ласточка». Расширение глагольного словаря по теме. | Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин. |
| 2 | Космос | Уточнение артикуляции и произношения звука [ц] Дифференциация звуков [ц]-[с] | Звук и буква Ц | Упражнение в образовании синонимических рядов. Уточнение и расширение словаря по теме. | Составление описательного рассказа о космосе. |
| 3 | Насекомые | Уточнение | Звук | Расширение словаря по теме. | Составление |

| | | | | | |
|------------|-------------|--|------------------------------------|---|--|
| | | артикуляции и произношения звука [р],[рь] | Р РЬ буква Р | Формирование навыков словообразования и расширения словаря. | описательно рассказа о пчеле с опорой на схему. |
| 4 | Рыбы. | Уточнение артикуляции и произношения звука, дифференциация [р]-[л] | Звуки Р-Л | Упражнение в образовании слов сложного состава. Уточнение и расширение словаря по теме. | Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» |
| МАЙ | | | | | |
| 1 | Мой город. | Уточнение артикуляции и произношения звука [ф]- [фь], [ф]-[в] | Звуки Ф,ФЬ Буква Ф Звуки Ф-В | Расширение словаря по теме. Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов. | Составление описательного рассказа о нашем городе. |
| 2 | Моя страна. | Дифференциация звуков [щ]-[ч] | Звук и буква Щ | Согласование притяжательных местоимений с существительными. | Составление описательного рассказа о нашей стране. |
| 3 | Растения | Дифференциация звуков [щ]-[ть], [щ]-[ч]-[сь]-[ть] | Звуки Щ-ТЬ | Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование и расширение семантического поля слова «цветок». | Пересказ рассказа Г.А.Скребицкого «Весна» с придумыванием последующих событий. |
| 4 | Лето. | Мягкие и твердые согласные. Глухие и звонкие согласные | | Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. Формирование и расширение словаря по теме. | Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему) |

**Перспективно - тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»**

Вид деятельности: обучение грамоте подготовительной группы дошкольников

| Тема недели | Тема занятия / Задачи | Методическая литература |
|---------------------|---|---|
| | <u>Сентябрь</u> | |
| 1 неделя | Обследование. | Альбом логопеда Иншакова. |
| 2 неделя. | Обследование. | |
| 3 неделя. Овощи. | Понятие о звуке и предложении. Звук и буква «У». Дать понятие о звуке и предложении. Дать детям понятие о гласной букве и звуке [y]'; уточнить артикуляцию звука; научить четко интонировать звук [y] в словах, познакомить с его графическим обозначением. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| 4 неделя. Осень | Слова, называющие признаки. Звук и буква «А». | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей |

| | | |
|--|---|--|
| | Закрепить понятие о предложении. Дать понятие о словах, называющих признаки предмета; расширить и уточнить словарь признаков предмета; упражнять в согласовании имен прилагательных с именами существительными. Дать детям понятие о гласной букве и звуке [а]', уточнить артикуляцию звука; научить четко интонировать звук [а] в словах, познакомить с его графическим обозначением | дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| | Октябрь | |
| 1 неделя. Ягоды. | Слова, называющие действия предмета. Звук и буква «О». Дать понятие о словах, называющих действие; уточнить и расширить глагольный словарь. уточнить произношение звука [о]; научить четкому интонированию звука [о]; учить выделять звук [о] из состава слова в ударной позиции. Познакомить с графическим обозначением. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| 2 неделя. Грибы. | Звуки и буквы «И» и «ы» Уточнить произношение звуков [и]и[ы]; учить интонировать звуки [и]и[ы]; познакомить с графическим изображением. Закреплять понятие О словах, называющих признаки предмета. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| 3 неделя. Человек. | Понятие о слоге. Звук и буква «Э». Дать понятие о слоговом составе слова; формировать умение выполнять слоговой анализ. Уточнить артикуляцию звука [э]; учить выделять звук [э] из состава слова, познакомить с графическим изображением. О словах, называющих действия предмета. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| 4 неделя. Одежда, обувь, головные уборы. | Ударение. Дать понятие о словесном ударении; учить выделять голосом ударный гласный звук. | С Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| | Ноябрь | |
| 1 неделя. Поздняя осень. | Звук и буква «М» и «Мь». Дифференциация звуков. Уточнить произношение звука [мь]; дать понятие о твердых и мягких согласных звуках; учить выделять звуки [м], [мь] из состава слова; учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости. познакомить с их графическим обозначением. Закрепить понятие о слоге. Обучать звукобуквенному анализу, чтению слогов. Учить выделять голосом ударный гласный звук. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| 2 неделя. Дикие | Звук и буква «В» и «Вь». Слоги. Закрепление умения делить слова на слоги; дать | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей |

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| животные осенью | понятие о слогообразующей роли гласных звуков; научить составлению слоговых схем. Уточнить артикуляцию звуков [e], [вь]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости. Познакомить с их графическим обозначением. Обучать звукобуквенному анализу, чтению слогов. Продолжать учить выделять голосом ударный гласный звук. | дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| 3 неделя. Мебель. | Звук и буква «Н» и «Нь». Слоги. Уточнить произношение звуков [н], [нь]; учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости. Познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу; чтению слогов и двусложных слов. Продолжать учить выделять голосом ударный гласный звук. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| 4 неделя. Посуда, продукты питания | Звук и буква «П» и «Пь». Слоги. Уточнить произношение звуков [п], [пь]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости. Познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу, чтению слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №1 |
| | <u>Декабрь.</u> | |
| 1 неделя. Зима. Зимние месяцы. | Звук и буква «Т» и «ТЬ». Слоги. Уточнить произношение звуков [т], [ть]; учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по твердости-мягкости. Познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу односложных слов, чтению закрытых слогов, слов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| 2 неделя. Домашние животные. | Звуки и буквы «К» и «Кь». Слоги. Уточнить произношение звуков [к], [кь]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твердости-мягкости. Познакомить детей с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу слов, чтению с закрытыми слогами и стечением согласных. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| 3 неделя. Домашние птицы. | Звуки и буквы «С» и «Сь». Слоги. Уточнить произношение звуков [с], [сь]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по твердости-мягкости. Познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык чтения слогов со стечением согласных. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| 4 неделя. Новый год. | Звуки и буквы «Х» и «Хь».Слоги. Уточнить произношение звуков [x], [xʲ]; учить выделять их из состава слова; дифференцировать звуки по твердости-мягкости. познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу, чтению слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| | <u>Январь</u> | |
| 3 неделя. Зимние забавы. | Звуки и буквы «З» и «Зь».Слоги. Уточнить произношение звуков [z], [zʲ]; учить детей выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по твердости-мягкости.Познакомить с их графическим обозначением; обучать звукобуквенному анализу двусложных слов; формировать навык чтения слогов со стечением согласных | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| 4 неделя. Зимующи е птицы. | Звуки и буквы «Б» и «Бь».Слоги. Уточнить произношение звуков [b], [bʲ]; учить выделять звуки [b], [bʲ] из состава слова, дифференцировать звуки по твердости-мягкости. Познакомить с их графическим обозначением.Обучать звукобуквенному анализу двусложных и трехсложных слов; формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| | <u>Февраль</u> | |
| 1 неделя. Професси и | Звуки и буквы «Д» и «зДь». Слоги. Уточнить произношение звуков [d], [dʲ]; учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости. Познакомить с их графическим обозначением.Совершенствовать звукобуквенный анализ. Формировать навык чтения слогов | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| 2 неделя. Инструме нты | Звуки и буквы «Г» и «Гь».Слоги. Уточнить произношение звуков [g], [gʲ]; учить выделять их из состава слова и дифференцировать по твердости-мягкости. Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ.. Формировать навык чтения слогов | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| 3 неделя. Наша армия. | Звуки и буквы «Ш» и «Ж».Слоги. Уточнить произношение звука [ш],[ж];учить выделять из состава слова; развивать фонематический слух. Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ.Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| 4 неделя. Семья. | Буква «Я». Слоги. Познакомить с буквами Я, я;уточнить артикуляцию звука; обучать чтению слов с буквами Я, я в начале слога; совершенствовать звукобуквенный анализ. Познакомить с их графическим обозначением. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №2 |
| | <u>Март</u> | |

| | | |
|---|--|---|
| 1 неделя. Мамин праздник. | Звуки и буквы «Л» и «Ль». Слоги. Уточнить произношение, звука [л], [ль]; учить дифференцировать звуки [л] — [ль] по твердости-мягкости в слогах и словах на слух и в произношении; совершенствовать звуковой анализ. Познакомить с их графическим обозначением. Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| 2 неделя. Весна. | Буквы «Е» и «Ё».Слоги. Познакомить с буквами Е,Ё; уточнить артикуляцию звука; обучать чтению слов с буквамиЕ, Ёв начале слова.Учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; познакомить с обозначением мягкости согласных буквами Ё,Ё. Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| 3 неделя. Транспор т. | Звуки и буквы «Р» и «Рь».Слоги. Уточнить произношение звуков и артикуляцию [р], [рь]; учить дифференцировать звуки [р], [рь] по твердости-мягкости; совершенствовать звуковой анализ.Познакомить с их графическим обозначением. Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| 4 неделя. Правила дорожног о движения | Звуки и буквы «Р» и «Рь» - «Л» и «Ль». Слоги. Учить дифференцировать звуки [р], [рь] — [л], [ль] на слух и в произношении буквы Р — Л при чтении. Познакомить с их графическим обозначением.Совершенствовать звукобуквенный анализ. Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| <u>Апрель</u> | | |
| 1 неделя. Перелетн ые птицы. | Звуки и буквы «Ф» и «Фь». Слоги. Уточнить произношение звуков и артикуляцию [ф], [фь]; учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости.Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ. Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| 2 неделя. Космос. | Буква «Ю».Слоги. Познакомить детей с буквами Ю, ю; уточнить произношение и артикуляцию; дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости; познакомить с обозначением мягкости согласных гласной буквой Ю. Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ. Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| 3 неделя. Насеком ые | Звук и буква «Й».Слоги. Познакомить детей с буквой и звуком[й]; уточнить произношение и артикуляцию. Познакомить с графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ. Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| 4 неделя. Рыбы. | Звук и буква «Ц».Слоги. Уточнить произношение звука и артикуляцию [ц].Познакомить с их графическим обозначением. Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| | Май | |
| 1 неделя. Мой город. | Звуки и буквы «Ч» и «Щ». Слоги. Уточнить произношение звуков Ч, Щ и их артикуляцию. Учить дифференцировать звуки [ц]-[ч] в слогах, словах и в предложениях; учить дифференцировать буквы Щ, Ч. Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ. Формировать навык чтения слогов. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| 2 неделя. Моя страна. | Звуки и буквы «Ч-Т». Слоги. Учить дифференцировать звуки [ч]-[ть] в слогах, словах и в предложениях; учить дифференцировать буквы Ч-Т при чтении. Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| 3 неделя. Растительный мир | Звуки и буквы «С-Ц». Слоги. Учить дифференцировать звуки [с]-[ц] в слогах, словах и предложениях; учить дифференцировать буквы с-ц при чтении. Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |
| 4 неделя. Здравствуй, лето | Звуки и буквы «Ъ» и «Ь» в словах. Учить дифференцировать твердые и мягкие согласные; познакомить с обозначением мягкости согласных буквой Ь, Ъ. ; научить читать слова с мягким знаком твёрдым знаками. Познакомить с их графическим обозначением. Совершенствовать звукобуквенный анализ. | Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н. В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте №3 |

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных особенностей воспитанников

Формы реализации Программы (организационные формы) - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) - это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации

и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
- Явления общественной жизни

Патриотическое направление воспитания

| Виды деятельности | Формы | Содержание деятельности |
|---|--|---|
| Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п. 2.7) | <u>На уровне ДОУ:</u> Праздник, в том числе спортивный Акции Творческая мастерская Литературная гостиная КВН Викторина Конкурс Фестиваль проектов | Деятельность педагогов направлена на: - создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; - развитие культуры межнационального общения; - формирование представлений о дружбе, равенстве, взаимопомощи народов; - воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам; - развитие правовой культуры детей; - формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину; - формирование любви к культурному наследию своего народа; - развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества. |
| | <u>На уровне группы:</u> Экскурсия, в том числе виртуальная Беседа ООД Социальная акция День добрых дел Игра (сюжетно-ролевая игра, дидактическая) Мини-музей Проект Литературная гостиная Детский досуг Просмотр мультимедийных фильмов и видеороликов Театральная гостиная Музыкальная гостиная | |
| Индивидуальная деятельность | Игры Беседы | |
| Самостоятельная деятельность | Игры Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность | |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|--|--|
| Трудовое воспитание | | |
| <p>Поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простые и сложные - эпизодические и длительные - коллективные и индивидуальные <p>Дежурство Коллективный труд</p> | <p>1 группа методов:</p> <p><i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности - решение маленьких логических задач, загадок - приучение к размышлению, эвристические беседы - беседы на этические темы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций - придумывание сказок <p>2 группа методов</p> <p><i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения - показ действий - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) - разыгрывание коммуникативных ситуаций - создание контрольных педагогических ситуаций | <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых - собственная трудовая деятельность -художественная литература - музыка - изобразительное искусство - ТСО. |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме | | |
| <p>Игровое упражнение Индивидуальная игра</p> | <ul style="list-style-type: none"> - сравнение, - моделирование ситуаций, | <ul style="list-style-type: none"> - объекты социального мира, - предметы рукотворного |

| | | |
|--|--|---|
| Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов Дидактические игры | - повторение, - экспериментирование и опыты, - игровые приемы, - игры-драматизации, - придумывание сказок | мира, -художественная литература - ТСО. |
| Духовно- нравственное воспитание | | |
| Ситуация морального выбора Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Народные игры Дидактические игры | - целевые наблюдения, - приобщение к культурному наследию, - знакомство с историей семьи, села, города, - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей. | -художественная литература, - музыка, - кино, - собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность, - ТСО. |
| Развитие игровой деятельности | | |
| Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры | - Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных. | - игровые атрибуты, - театральные игрушки и костюмы - ТСО. |

Социальное направление воспитания

| Виды деятельности | Формы | Содержание деятельности |
|--|---|--|
| Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7) | <u>На уровне ДОУ:</u> Фольклорные праздники Организация выставок Конкурсы Социальные акции Кружковая работа | Деятельность педагога направлена на: - Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на |
| | <u>На уровне группы:</u> Ситуации общения НОД | |

| | | |
|------------------------------|---|--|
| | Тематические проекты Сюжетно-ролевые игры Беседа ЧХЛ Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Экскурсия Праздники досуги Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Создание коллекций Организация выставок Слушание музыки | материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; - приобщение к общечеловеческим ценностям; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. - становление желания принять участие в традициях города и горожан, социальных акциях, связанных с историко-патриотическими событиями жизни города; |
| Индивидуальная деятельность | Игра Беседа Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Поручение и задание Обсуждение | - развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу; - воспитание уважения к знаменитым горожанам прошлого и современности через ознакомление с их жизнью и творчеством; |
| Самостоятельная деятельность | Игры Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность | - формирование эмоционального отклика на своеобразие произведений устного народного творчества, богатство и красочность народного языка; - воспитание нравственных, патриотических чувств; - воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров |

- Проект «Горжусь тобой, Кузбасс!» (к 300- летию Кузбасса) (старшая- подготовительная группа, группа коррекционной направленности)

Цель: способствование развитию патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста в процессе знакомства с историей, культурой и природой Кузбасса

- Проект «Моя семья»- (старшая- подготовительная группа, группа коррекционной направленности)

Цель: формирование у детей первоначальных представлений о семье, о своей родословной, воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам

- Проект «Традиции русского народного праздника «Масленица»- (2 младшая, средняя, старшая- подготовительная и группа коррекционной направленности)

Цель: формирование интереса к обрядовому русскому празднику «Масленица», приобщение к искусству, многообразию художественных образов, воспитание чувства патриотизма, основанного на русских традициях

Трудовое направление воспитания

| Виды деятельности | Формы | Содержание деятельности |
|--|---|---|
| Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7) | <u>На уровне ДОУ:</u> Игровой чемпионат по ранней профориентации Квест-игры Праздник Творческая мастерская Литературная гостиная Субботник КВН Викторина Конкурс Фестиваль проектов | Деятельность педагогов направлена на: - воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; - формирование у детей потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества - развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - содействие профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии |
| | <u>На уровне группы:</u> Экскурсия, в том числе виртуальная Беседа НОД Игра (сюжетно-ролевая игра, дидактическая) Мини-музей о профессиях Проект Литературная гостиная Развлечение Просмотр мультимедийных фильмов и видеороликов | |
| Индивидуальная деятельность | Беседа Игра Индивидуальное поручение | |
| Самостоятельная деятельность | Игры Рассматривание художественной литературы Продуктивная деятельность | |

Духовно-нравственное воспитание

Содержание образования по образовательным областям

| | |
|-------------------------|--|
| Образовательная область | Содержание психолого - педагогической работы |
|-------------------------|--|

| | |
|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. |
| Познавательное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания |
| Речевое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| Художественно-эстетическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки.музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование элементарных математических представлений
- развитие познавательно-исследовательской деятельности
- ознакомление с окружающим миром

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|-----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
|-----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|

| Формирование элементарных математических представлений | | |
|--|--|--|
| Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Игры путешествия во времени Игры путешествия в пространстве Игры с числами и цифрами Игры на логическое мышление Беседа Проблемная ситуация Конструирование | Практический метод: - выполнение разнообразных практических действий, - широкое использование дидактических материалов, - выработка навыков счета, - организация специальных упражнений, - организация игр. | -художественная литература, - дидактический материал - ТСО. |
| Развитие сенсорных представлений | | |
| Экспериментирование Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающая игра Создание коллекций Моделирование | - элементарный опыт, - игровой метод | - предметы окружающего мира, природные материалы, - ТСО. |
| Ребенок и окружающий мир | | |
| Организованная образовательная деятельность Рассматривание Чтение Беседа Обсуждение Наблюдение Игра Экскурсия Создание коллекций Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Целевые прогулки | - элементы трудовой деятельности | -художественная литература, - кино, -изобразительная деятельность, - музыка, - предметы окружающего мира, природные материалы, - ТСО. |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:

Парциальную программу «Умные пальчики: конструирование в детском саду». / Лыковой И.А.;

Парциальную программу «Юный эколог» (ознакомление дошкольников с миром природы)/ С. Н. Николаевой.

Познавательное направление воспитания

| Виды деятельности | Формы | Содержание деятельности |
|--|--|---|
| Совместная деятельность с учетом видов | <u>На уровне ДОУ:</u> Досуги, развлечения, Социальные акции День добрый дел | На основе п.2.1 ООП ДО и в соответствии со Стратегией развития и воспитания в РФ деятельность педагогов |

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| деятельности по ФГОС ДО (п.2.7) | Фестиваль проектов Квест-игры Спектакли Конкурсы Выставки | направлена на: - развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; - приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). - на воспитание бережного отношения к вещам, знать об их вторичном использовании. |
| | <u>На уровне группы:</u> Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта Экскурсии, в том числе виртуальные Экологическая тропа ООД Социальные акции Проектно-тематическая деятельность День добрых дел Опыты и эксперименты Игры (дидактические, ролевые, словесные) Детский досуг, развлечение Конкурсы Выставки Промотр презентаций, видеофильмов, видеороликов о природе Мини-музеи (коллекции) | |
| Индивидуальная деятельность | Игры (дидактические, словесные, сюжетные, компьютерные) Задания, поручение Беседы Проекты | |
| Самостоятельная деятельность | Игры (дидактические, словесные, сюжетные, компьютерные) Рассматривание художественной литературы Слушание музыки Продуктивная деятельность Задания, поручение Проекты | |

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие речи,
- приобщение к художественной литературе,
- подготовка к обучению грамоте.

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
|----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|

| Развитие речи, подготовка к обучению грамоте | | |
|---|--|--|
| Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ | - наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ.беседа) | - общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи на занятиях, -художественная литература, - различные виды искусства - ТСО. |
| Приобщение к художественной литературе | | |
| Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Использование различных видов театра | - наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ.беседа) | -художественная литература (оформление книжных уголков), - музыка, - игровые атрибуты, - наглядно-дидактический материал, -изобразительная деятельность, - ТСО. |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:

Парциальную программу «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»/ Нищева Н.В.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- изобразительная деятельность,
- музыкальная деятельность.

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|--|--|
| Изобразительная деятельность | | |
| Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Организация выставок Беседа | - наглядный (рассматривание, наблюдение), - словесный (беседа, рассказ, художественное слово), - практический (прием | - оборудование и материалы продуктивной зоны, - различные виды искусства, - музыка, - ТСО |

| | | |
|---|--|--|
| Творческое задание Решение проблемных ситуаций | повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания). | |
| Конструктивно-модельная деятельность | | |
| Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций Моделирование | - наглядный (рассматривание, показ действий), - словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор), - практический (выполнение заданий, оформление выставок) | - оборудование и материалы продуктивной зоны, - природный материал, -художественная литература, - музыка, - ТСО. |
| Музыкальная деятельность | | |
| Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение | - слушание музыки, - пение, - организация игр, - постановка танцев | - музыка, - оборудование и атрибуты музыкальной зоны, - различные виды искусства, - ТСО. |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:

- Программу по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.;
- Дополнительная общеразвивающая программа для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста «Планета детства», педагог дополнительного образования МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида» Ю.С. Попкова
 - Парциальную программу «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)/ Лыковой И.А

Этико-эстетическое направление воспитания

| Виды деятельности | Формы | Содержание деятельности |
|---|--|---|
| Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7.) | <u>На уровне ДОУ:</u> Фольклорные праздники Физкультурные и спортивные досуги Организация выставок Конкурсы Концерты Социальные акции Кружковая работа | Деятельность педагога направлена на: -привитие интереса и любви к народному творчеству, национальному прикладному искусству, народным промыслам и ремёслам, обычаям и традициям; - воспитание уважения к культуре своего народа; - приобщение к общечеловеческим |
| | <u>На уровне группы:</u> | |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | <p>Ситуации общения НОД Тематические проекты Игры Беседа ЧХЛ Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Экскурсия Праздники досуги Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Создание коллекций Организация выставок Слушание музыки</p> | <p>ценностям; - формирование интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; - развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и архитектуры своей малой родины; - становление желания принять участие в традициях города и горожан, социальных акциях, связанных с историко-патриотическими событиями жизни города; - развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу;</p> |
| Индивидуальная деятельность | <p>Игра Беседа Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Поручение и задание Обсуждение</p> | <p>- воспитание уважения к знаменитым горожанам прошлого и современности через ознакомление с их жизнью и творчеством; - формирование эмоционального отклика на своеобразие произведений устного народного творчества, богатство и красочность народного языка;</p> |
| Самостоятельная деятельность | <p>Игры Рассматривание художественной литературы, иллюстраций Слушание музыкальных произведений Продуктивная деятельность</p> | <p>- воспитание нравственных, патриотических чувств; - формирование положительного отклика на народную декоративную роспись, промыслы; - приобщение ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски; - воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p> |

Образовательная область «Физическое развитие»

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|-----------------------------------|--|--------------------------------------|
| <i>Формы физического развития</i> | <i>Наглядный</i> - <i>Наглядно-зрительные</i> | <i>Средства физического развития</i> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Кружки, секции Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке Игровые беседы с элементами движений</p> | <p>приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме - Проведение упражнений в соревновательной форме</p> | <p>Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p> |
|---|---|--|

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи у детей

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с нарушениями речи является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами:

- педагогом, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с нарушениями речи; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, психоневрологу);
- учителем-логопедом, который проводит изучение ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранённых функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с нарушениями речи; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с нарушениями речи; консультирует специалистов, работающих с детьми с нарушениями речи;

Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида» должны быть созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с нарушениями речи:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация адаптированной основной образовательной программы; наличие специальных коррекционных программ с учётом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития);
- использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию детей к ДОУ);
- создание особой предметно-развивающей среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребёнка: культурные ландшафты, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.);
- оснащение логопедического кабинета специальным оборудованием для детей с нарушениями речи;
- психолого-педагогическое сопровождение;
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с нарушениями речи);
- специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);
- использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза

элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказкотерапии, психогимнастики; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

– здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– совместное участие детей с нарушениями речи в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы);

– корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим с собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

| Виды деятельности | Формы | Содержание деятельности |
|--|--|--|
| Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7.) | <p><u>На уровне ДОУ</u></p> <p>Активный отдых (праздники, развлечения, спортивные соревнования, подвижные игры, эстафеты, экскурсии, походы) в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Социально-педагогические акции в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Дни здоровья в т.ч. с участием родителей.</p> <p><u>На уровне группы:</u></p> <p>НОД</p> <p>Активный отдых (праздники, развлечения, спортивные соревнования, подвижные игры, эстафеты, экскурсии, походы) в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Дидактические игры (з/с направленность).</p> <p>Проекты в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Беседы, чтение художественной литературы.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня</p> | <p>Деятельность педагога направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание культурно-гигиенических навыков при приеме пищи, умывании, пользовании предметами индивидуального назначения; - воспитание у детей навыков самостоятельности в одевании и раздевании; умении аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу; - воспитание умения обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой; - формирование и закрепление у детей полезных привычек, способствующих хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению ценностей здорового образа жизни; - развитие в детской среде культуры здорового питания; - создание условий для формирования навыков выполнения основных движений, |

| | | |
|------------------------------|---|---|
| | (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, физминутки, физкультурные упражнения на прогулке). Просмотр и обсуждение видеоклипов, отрывков из мультфильмов. Реализация ДОП физкультурно-спортивной направленности (спортивно-технической; социально-педагогической) | удовлетворения потребности детей в двигательной активности; - побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, эстафетах и соревнованиях: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности; - выделение в группе компонентов (центров) развивающей предметно-пространственной среды для размещения игрового материала, пособий, инвентаря для организации двигательной активности, становления ценностей ЗОЖ; |
| Индивидуальная деятельность | Беседы, игры-упражнения, дидактические игры (з/с направленность) | |
| Самостоятельная деятельность | Игры Двигательная деятельность | - организацию совместно со спортивными учреждениями, детскими садами города, района спортивных мероприятий, соревнований |

Основные направления коррекционной работы учителя-логопеда.

Словарный запас.

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых

числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

- Развитие просодической стороны речи.
- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи
- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
- Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов
- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза
- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной

игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать ими.

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

В соответствии с профилем группы образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как **«Познавательное развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»** тесно связаны с образовательной областью **«Речевое развитие»** и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Учитывая основную направленность и специфику работы в логопедической группе, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область **«Речевое развитие»**, но и в другие области. Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей, воспитателей.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедической группы детского сада, то есть, в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено время для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся как в часы свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения (согласно сетке занятий логопедической группы).

В условиях логопедической группы, занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека), но основной формой логопедической работы в логопедической группе являются индивидуальные занятия. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся для коррекции фонетико-фонематических нарушений, развития связной речи.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю, по мере формирования у детей произносительных навыков, учитель-логопед может объединять детей в микрогруппы для автоматизации произношения.

Срок реализации программы 2 года для ФФН с дизартрическим компонентом, 1 год для ФНН.

Программа составлена с учетом основных форм организации коррекционных занятий: **Индивидуальные** – основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.д).

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков и различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Микрогрупповые – для логопедической работы во время занятий, 2-3 ребенка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Групповые – основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умение слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменения модуляции (хором,выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различии сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Задачи и содержание групповых занятий:

- воспринимать изучаемую фонему;
- определять место изучаемого звука в слове;
- интонировать звук в собственной речи;
- определять ударный слог и интонировать его в речи;
- удерживать ритмический рисунок слова;
- определять на слух слог с изучаемым звуком;
- исключать слова, которые не содержат изучаемой фонемы;
- дифференцировать слова с оппозиционными (по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости) фонемами.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с нарушениями речи.

В основе планирования занятий с детьми с нарушениями речи лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип

предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаст почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты

для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, народом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или

практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на:

- обогащение содержания творческих игр,
- освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Наша работа по духовно-нравственному воспитанию детей, строится на основе образовательной программы ДОУ и пронизывает все образовательные области.

Основной целью духовно-нравственного воспитания является воспитание духовно-нравственной личности ребенка, содействие обретению им нравственного востребованного духовного опыта, основанного на традициях русского народа.

Задачи: воспитание нравственных и эстетических чувств; формирование базисных основ личности: формирования духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию, уважение к своей нации; формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей; создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие ребенка.

Главный результат заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла

Основными формами работы с детьми в рамках духовно-нравственного воспитания являются:

1. Игровая деятельность,
2. знакомство с календарными православными и народными праздниками;

3. взаимодействие с музеем;
4. знакомство детей с устным народным творчеством;
5. творческая деятельность

Мы считаем, что тема духовно-нравственного воспитания для детей дошкольного возраста в рамках внедрения ФГОС дошкольного образования продолжает оставаться актуальной и дает широкие возможности для развития и совершенствования форм деятельности работы с детьми в данном направлении. Создавая благоприятные условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников, мы хотим видеть детей овладевшими основными культурными способами деятельности, обладающих установкой положительного отношения к миру, с развитым воображением, умеющих выражать свои мысли, любознательных, а главное счастливых и успешных.

Особенности реализации воспитательного процесса

Особенности организации взаимодействия с социокультурным окружением

| № | Наименование | Задачи, решаемые в совместной работе | Формы работы с детьми, родителями (законными представителями) | ФИО ответственного |
|----------|---------------------------------------|---|--|--|
| 1. | ГАУК «Филармония Кузбасса» | Воспитывать у детей творчество, музыкальность, культуру | С детьми: спектакли, экскурсии, праздничные мероприятия, тематические мероприятия и другое С родителями: Спектакли, музыкальные события, экскурсии, концерты и другое | Заведующий |
| 2. | Библиотека семейного чтения «Ладушки» | Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы | С детьми: - Экскурсии в библиотеку, Участие в выставках, конкурсах С родителями: -Организация тематических мероприятий | Ст. воспитатель, директор библиотеки семейного чтения Абрамова Н.Б. |
| 3. | МБОУ ДПО НМЦ | Воспитывать у детей творчество, культуру | С детьми: -Организация участия в творческих конкурсах С родителями: -Организация участия в творческих конкурсах | Педагоги ДОО |
| 4. | ГАУЗ ККБСМП «Детская поликлиника» | Оказание лечебно-профилактической помощи | С детьми: -Лечебно-профилактическая помощь, осмотр С родителями: -Консультирование | Старшая медицинская сестра |
| 5. | МБОУ ДО «ЦТ Кировского района» | Развитие творческих способностей детей, художественно- | С детьми: -Участие в конкурсах, организация досуговых | Заведующая, ст. воспитатель, |

| | | | | |
|----|--|---|--|--------------------------------|
| | | эстетическое воспитание | мероприятий С родителями: Участие в конкурсах, организация досуговых мероприятий | методисты ЦТ Кировского района |
| 6. | Театральная студия «Заводной апельсин» | Воспитывать у детей творчество, музыкальность, культуру | С детьми: -спектакли С родителями: --спектакли, организация досуговых мероприятий | Ст. воспитатель |
| 7. | Кемеровский областной театр кукол имени А. Гайдара | Развитие творческих способностей детей, художественно-эстетическое воспитание | С детьми: -спектакли С родителями: -спектакли, организация досуговых мероприятий | Ст. воспитатель |

Воспитательно- значимые проекты и программы

| № | Уровень | Наименование мероприятий | Сроки реализации |
|----|---------------|--|---------------------------------|
| 1. | Федеральный | «Сдача норм ГТО несовершеннолетними обучающимися» | В течение учебного года |
| 2. | Региональный | Участи в областном конкурсе детских мультипликационных фильмов «Кузбасский кораблик мечты» | 01.03.2022 г.- 31.03.2022 г. |
| 3. | Муниципальный | IV городской фестиваль детских исследовательских работ и проектов «Я познаю мир» | февраль |
| 4. | Муниципальный | Муниципальный этап областных соревнований воспитанников ДОУ Кузбасса «Кузбасская дошкольная лига спорта» | январь |
| 5. | Муниципальный | Муниципальный этап фестиваля «Малыши Кузбасса шагают в ГТО» | февраль |
| 6. | Муниципальный | Городской чемпионат ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста «ДЕТКИ КЕМЕРОВО» | апрель |
| 7. | Районный | Районная спартакиада «Мама, папа, я- спортивная семья », среди семейных команд ДОУ | март |
| 8. | ДОУ | Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы | В течение учебного года |

Коллектив МБДОУ активно участвует в воспитательно значимых проектах и программах федерального, регионального, муниципального уровня

| № | Направления | Технологии, методы, приемы «Точки роста» |
|----|---|--|
| 1. | Социальное направление воспитания | «Социальное волонтерство». Развитие коммуникативных взаимоотношений, сотрудничества, умения вести диалог, оказывать помощь и поддержку (посвящение в волонтеры, «Панорама добрых дел», др.) Участие в уроке «Мир экологического волонтерства», в рамках всероссийской акции «День экологических знаний» Социальные акции- формирование у детей отношения к общественной жизни, развитие их гражданской позиции (сбор батареек и макулатуры), проведение в ДОУ конкурса «кормушка для птиц», участие в городском конкурсе «Лучший скворечник» |
| 2. | Познавательное направление воспитания | «Технология проблемного обучения». Совокупность приемов и методов, которые обеспечивают формирование самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитие творческого мышления посредством преодоления умственного затруднения, вызванного дефицитом знаний Информационно- коммуникативные технологии Технология исследовательской деятельности |
| 3. | Патриотическое направление воспитания | Технология проектной деятельности «Горжусь тобой, Кузбасс!» |
| 4. | Физическое и оздоровительное направление воспитания | Федеральный проект «Укрепление общественного здоровья» национального проекта «Демография», внедрение обучающих программ по вопросам здорового питания |
| 5. | Трудовое направление воспитания | Ранняя профориентация дошкольников |

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может

удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолеть трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание:

- на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

5-7 лет

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми.

Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу.

Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед

дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации.

Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками.

Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

6 -7лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Способы поддержки детской инициативы в разных возрастных группах по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

6– 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

6– 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

6- 7 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

5 - 7 лет:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Взаимодействие Учреждения с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. Учреждение обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Формы работы с родителями:

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, субботники, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- анкетирование

- социологические опросы
- беседы

2. *Познавательное направление*

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО (учитель - логопед, инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- утренние приветствия
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями
- тренинги

3. *Наглядно – информационное направление*

Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- родительские уголки
- выпуск газеты
- информационные проспекты для родителей
- дни открытых дверей
- семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон»
- папки-передвижки
- фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы»
- фотовыставки «Моя бабушка – лучше всех», «Мама и я - счастливые мгновения», «Папа, мама, я – дружная семья»
- эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел»
- копилка Добрых дел.

4. *Досуговое направление*

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедической группе МБДОУ № 186 «Детский сад комбинированного вида» лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной подгруппы учтены особенности развития детей данного возраста

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

Сотрудничество с семьей и социумом.

| Месяц | Формы сотрудничества |
|-----------|--|
| Сентябрь. | Проведение родительского собрания «На пути в школу». Анкетирование родителей. Консультации для родителей «Что должен знать ребёнок об осени». Индивидуальное консультирование родителей. Изготовление памятки для родителей «Как выполнять домашние задания по коррекции звукопроизношения?» |
| Октябрь | Консультации для родителей «Артикуляционная гимнастика для старших дошкольников». Индивидуальное консультирование родителей. Стеновый доклад «Почему необходимо |

| | |
|---------|--|
| | выполнять указания логопеда». Изготовление памятки для родителей «Как выполнять домашние задания по тетрадам». |
| Ноябрь | Индивидуальное консультирование родителей по запросам. Консультация для родителей «Учимся слышать звуки» |
| Декабрь | Индивидуальное консультирование родителей. Практикум для родителей «Логопедические игры по формированию грамматического строя речи. |
| Январь | Индивидуальное консультирование родителей. Оформление уголка логопеда на тему «Профилактика речевых нарушений у младших дошкольников» |
| Февраль | Практический семинар – практикум для родителей «Логоритмика» Консультации для родителей «Послушные буквы». Индивидуальное консультирование родителей. Оформление папки — передвижки на тему «Учите детей говорить правильно». |
| Март | «Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения» Индивидуальное консультирование родителей. Оформление «уголка логопеда» на тему «Скоро в школу мы идём». |
| Апрель | Индивидуальное консультирование родителей. Проведение семинара — практикума для родителей на тему.«Забавные рассказы для старших дошкольников»» Родительское собрание на тему «Роль семьи в преодолении дефектов речи». |
| Май | Оформление уголка логопеда «Результативность работы педагогического коллектива в выполнении коррекционной работы с детьми с ОНР. Логопедический выпускной для детей и родителей. Индивидуальное консультирование родителей. |

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями)

детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в которой строится воспитательная работа. Главным моментом в контексте «семья- дошкольное учреждение» является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка.

Направления взаимодействия с родителями (законными представителями)

| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
|--|--|
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности | <ul style="list-style-type: none"> • социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий); • беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей (законных представителей) | <p>рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий); родительский клуб; официальный сайт ДОУ; общение по электронной почте; сайт педагога; с применением мессенджеров (Ватцап, Вайбер); объявления; памятки.</p> |
| Консультирование родителей (законных представителей) | <ul style="list-style-type: none"> • Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, с применением дистанционных образовательных технологий) |
| Просвещение и обучение родителей (законных представителей) | <p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогические гостиные; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • web-страницы в сети Интернет; • творческие задания; • тренинги; • папки-передвижки; |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • папки-раскладушки |
| Совместная деятельность ДОУ и семьи | <ul style="list-style-type: none"> • дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • совместная проектная деятельность, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • выставки семейного творчества, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • семейные фотоколлажи, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; • субботники; • досуги с активным вовлечением родителей (законных представителей) |

Виды и формы деятельности с родителями воспитанников

| <i>Виды деятельности. Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i> | <i>Формы участия</i> | <i>Периодичность сотрудничества</i> |
|---|--|---|
| В проведении мониторинговых исследований | <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование | 3-4 раза в год По мере необходимости |
| В создании условий | <ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | <ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | <ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта | 1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану |

| | | |
|---|---|--|
| | семейного воспитания; -родительские собрания; - Родительский клуб | 1 раз в квартал |
| В воспитательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми; - Семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год По годовому плану 1 раз в год |

2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Система здоровьесбережения в дошкольном образовательном учреждении представлена программой самостоятельно разработанной педагогами «Подари здоровье детям», направлена на построение комплексной здоровьесформирующей системы, обеспечивающей психо-физиологическое благополучие и последовательное становление у воспитанников позиции субъекта здоровья.

Особенности психолого-педагогической поддержки детей в адаптационный период

Поступление ребенка в дошкольное образовательное учреждение сопровождается изменением окружающей его среды, режима дня, характера питания, системы поведенческих реакций (динамического стереотипа) крохи, приводит к необходимости устанавливать социальные связи, адаптироваться к новым условиям жизни.

Характер адаптации зависит от следующих факторов:

1. Состояния здоровья и уровня развития ребенка. Хорошо развитый и здоровый ребенок легче переносит трудности социальной адаптации.
2. Индивидуальных особенностей. Дети одного возраста ведут себя по-разному в первые дни пребывания в детском саду.
3. Биологических и социальных факторов. К этим факторам относят токсикозы и заболевания матери во время беременности, осложнения при родах и заболевания в первые три месяца жизни ребенка, а так же частые заболевания до поступления в детский сад. К социальным факторам относят условия жизни в семье: создания режима дня в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями, формирование у детей умений и навыков, а так же личностных качеств, которые соответствуют возрасту. Если ребенок приходит в детский сад из семьи, где не были созданы все условия для правильного развития ребенка. Такому ребенку трудно привыкнуть к новым условиям.
4. Условия тренированности адаптационных механизмов. Такая тренировка сама по себе не происходит. Для нее необходимо создать все условия, которые требуют от ребенка новых форм поведения. Дети, которые попадали неоднократно в разные условия, легче привыкают к дошкольному учреждению;
5. Опыта общения ребенка со сверстниками и взрослыми. Важно, чтобы общение в семье у ребенка сложились доверительные отношения с взрослыми, умение положительно относиться к требованиям взрослого. На характер адаптации влияет степень сформированность навыков самообслуживания.

Три группы детей, которые отличаются по потребностям в общении и поведению:

1. Первая группа - для таких детей имеет наибольшее значение потребность в общении с родными, в ожидании от них ласки, доброты и внимания;
2. Вторая группа - для таких детей потребность в общении и получении сведений об окружающем мире не только с родными, но и с другими взрослыми;
3. Третья группа - это дети, испытывающие потребность в активных самостоятельных действиях.

Воспитателю необходимо знать потребности в общении в процессе привыкания своих воспитанников. Дети, условно относящиеся к первой группе, могут благоприятно достичь уровня общения и пройти адаптационный период, как дети второй и третьей группы.

В процессе привыкания ребенка к условиям детского сада происходит развития навыков общения.

Изменение содержания потребности в общении в период привыкания протекает примерно в рамках трех этапов:

I этап - потребность в общении с близкими взрослыми как потребность в получении от них ласки, внимания и сведений об окружающем;

II этап - потребность в общении со взрослыми как потребность в сотрудничестве и получении новых сведений об окружающем;

III этап - потребность в общении со взрослыми на познавательные темы и в активных самостоятельных действиях.

Критерии возрастного состояния психологического и физического развития ребенка от 2 - 3 лет:

- ***социально-эмоциональное развитие:*** самостоятельно играет и проявляет фантазию. Любит нравиться другим, подражает сверстникам, а так же играет в простые групповые игры;
- ***общая моторика, моторика рук:*** учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Нанизывает бусы, красит пальцем, играет с песком и глиной и т.д.;
- ***зрительно-моторная координация:*** рисует черточки, воспроизводит простые формы, режет ножницами;
- ***восприятие и предметно-игровая деятельность:*** рассматривает картинки, разбирает и складывает пирамиду, выделяет парную картинку по образцу;
- ***психическое развитие:*** Слушает простые рассказы, задает вопросы, может ответить на вопросы, и развивает начальное представление о количестве;
- ***понимание речи:*** увеличение словарного запаса, понимает сложноподчинительные вопросы, выполняет двухступенчатую инструкцию;

Эти критерии определяют состояние развитие ребенка без отклонений в здоровье ребенка. Такое состояние здоровья детей дошкольного возраста очень отличается от фактического уровня здоровья в современном обществе.

Основные критерии адаптации ребенка к условиям ДДУ

К основным критериям адаптации относятся:

- поведенческие реакции;
- уровень нервно - психического развития;
- заболеваемость и течение болезни;
- главные антропометрические показатели физического развития (рост, вес).

Различают степени тяжести прохождения адаптации к детскому саду:

1. Легкая адаптация:

- временное нарушение сна (нормализуется в течение 7-10 дней);
- аппетита (норма по истечении 10 дней);
- неадекватные эмоциональные реакции (капризы, замкнутость, агрессия, угнетенное состояние и т.д.), изменения в речевой, ориентировочной и игровой активности приходит в норму за 20-30 дней;
- характер взаимоотношений со взрослыми и двигательная активность практически не изменяются;

- функциональные нарушения практически не выражены, нормализуются за 2-4 недели, заболеваний не возникает. Основные симптомы исчезают в течение месяца (2-3 недели нормативно).

2. Средняя адаптация:

- все нарушения выражены более и длительно: сон, аппетит восстанавливаются в течение 20-40 дней, ориентировочная деятельность (20 дней), речевая активность (30-40 дней), эмоциональное состояние (30 дней), двигательная активность, претерпевающая значительные изменения, приходит в норму за 30-35 дней.

Взаимодействие с взрослыми и сверстниками не нарушается.

- Функциональные изменения отчетливо выражены, фиксируются заболевания (например, острая респираторная инфекция).

3. Тяжелая адаптация (от 2 до 6 месяцев)

сопровождается грубым нарушением всех проявлений и реакций ребенка.

Данный тип адаптации характеризуется:

- снижением аппетита (иногда возникает рвота при кормлении),
- резким нарушением сна,
- ребенок нередко избегает контактов со сверстниками, пытается уединиться,
- отмечается проявление агрессии, подавленное состояние в течение долгого времени (ребенок плачет, пассивен, иногда происходит волнообразная смена настроения).
- Обычно видимые изменения происходят в речевой и двигательной активности, возможна временная задержка в психическом развитии.
- При тяжелой адаптации, как правило, дети заболевают в течение первых 10 дней и продолжают повторно болеть в течение всего времени привыкания к коллективу сверстников.

4. Очень тяжелая адаптация:

- около полугода и более. Встает вопрос, - стоит ли ребенку оставаться в детском саду, возможно, он «несадовый» ребенок.

Адаптационный период можно условно разделить на несколько этапов:

I этап - подготовительный

Его следует начинать за 1-2 месяца до приема ребенка в детский сад. Задача этого этапа - сформировать такие стереотипы в поведении ребенка, которые помогут ему безболезненно привыкнуть к новым для него условиям.

Коррекцию необходимо провести в домашних условиях, и делать это следует постепенно, не торопясь, оберегая нервную систему ребенка от переутомления.

Необходимо обратить внимание на формирование навыков самостоятельности. Ребенок, умеющий есть, самостоятельно одеваться и раздеваться, в детском саду не будет чувствовать себя беспомощным, зависимым от взрослых, что положительно скажется на самочувствии. Умение самостоятельно занять себя игрушками поможет ему отвлечься от переживаний, на некоторое время сгладить остроту отрицательных эмоций.

II этап — основной

Главная задача данного этапа - создание положительного образа воспитателя. Родители должны понимать важность этого этапа и стараться установить с воспитателем доброжелательные отношения.

Воспитатель, узнавая ребенка, со слов родителей, смогут найти подход к ребенку значительно быстрее и точнее, а ребенок в свое время начнет доверять воспитателю, испытывая при этом чувство физической и психической защиты.

III этап — заключительный

Ребенок начинает посещать детский сад по 2-3 часа в день. Затем ребенка оставляют на сон. Следует помнить, что в процессе привыкания в первую очередь нормализуются настроение, самочувствие ребенка, аппетит, в последнюю очередь - сон.

Меры, облегчающие адаптацию:

1. Провести первое знакомство родителей и ребенка с ДОО.

2. Приходя в детский сад, желателно ознакомиться с группой, куда будет ходить ребенок, с сотрудниками, работающими там.
3. В адаптационный период нежелательно разрушать любые привычки, в том числе и вредные (например, если ребенок сосет палец, не засыпает без соски или пения и т.п.), так как это осложнит приспособление к новым условиям. На момент поступления в детский сад необходимо предупредить воспитателя о «особых» привычках ребенка, если таковые имеются. Необходимо тренировать у ребенка систему адаптационных механизмов, приучать его к ситуациям, в которых требуется менять формы поведения.
4. Нужно придерживаться режима дня максимально приближенного к режиму в ДОО.
5. Готовится к посещению сада лучше вместе. Ребенок будет более заинтересован посещением ДОО, если родители, покупая необходимые вещи, будут привлекать и ребенка.
6. Накануне первого посещения детского сада необходимо напомнить малышу, что завтра он идет в группу, и ответить на все вопросы.
7. Первые несколько дней (приблизительно неделя, иногда до трех недель) желателно присутствие родителей в группе, на прогулке вместе с ребенком, т.к. с мамой ребенок чувствует себя уверенно и спокойно. В период адаптации пребывание ребенка в детском саду укорочено.
8. Важно избегать обсуждения при ребенке волнующих проблем, связанных с детским садом.
9. Необходимо подчеркивать, что ребенок по-прежнему дорог и любим.
10. Вежливое и приветливое обращение родителей к сотрудникам детского сада расположит ребенка к общению с ними.

Адаптационный период считается законченным, если:

- Ребенок ест с аппетитом;
- Быстро засыпает, вовремя просыпается;
- Эмоционально общается с окружающими.
- Играет

Модель организации адаптационного периода

1. Индивидуальный подход к ребенку:

- использование игрушек-забав, игрушек-сюрпризов;
- учет домашних привычек;
- в использование колыбельных при укладывании детей спать.

2. Игры с воспитателем.

3. Игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки.

4. Побуждение ребенка к общению со сверстниками:

- игры ребенка рядом со сверстниками;
- приучение к объединению в игре с другим ребенком;
- ситуации, общение;
- использование фольклора;
- элементы театрализованной деятельности.

5. Учет и использование в период адаптации привычек и стереотипов поведения ребенка.

6. Контроль за физическим состоянием ребенка.

7. Элементы закаливающих мероприятий.

Отслеживание результатов освоения рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО

Мониторинг по методике Н.В. Нищевой.

Цель обследования - выявление и классификация речевых нарушений испытуемых.

Мониторинг оценивается по уровню знаний: низкий, средний, высокий.

Состоит из 8 критериев:

- «Развитие эмоциональной сфер, неречевых психических функций»,
- «Развитие моторной сферы»,

- «Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия»,
- «Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря»,
- «Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи. Словообразование. Словоизменение»,
- «Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи»,
- Развитие экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи- анализ и синтез»,
- «Навыки чтения (знание букв)».

Методика мониторинга представляет цели, методы, процедуру исследования и критерии оценки развития ребёнка с тяжёлым нарушением речи, количественный анализ оцениваемых показателей развития. Результаты

дают возможность сравнивать количественные и качественные показатели развития всех языковых компонентов детей в начале и в конце учебного года и получить объективные данные о динамике развития каждого ребёнка и группы в целом. Кроме этого, методика позволяет выявить компоненты речи, требующие дополнительного коррекционного воздействия, индивидуального для каждого ребёнка.

Результаты мониторинга можно использовать при:

- планировании коррекционно-образовательной деятельности (подгрупповой, индивидуальной);
- отборе методов, приёмов и технологий;
- комплектовании подгрупп для организованной деятельности.

диагностика проводится на протяжении нескольких дней. За один день реализуется не более двух разделов. На каждое исследование затрачивается не более 15 мин.

Критерии показателей мониторинга

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Для исследования эмоциональной сферы и неречевых психических функций, необходимо иметь следующие игры и игрушки: звучащие игрушки – для определения слуха, объёмные и плоские геометрические фигурки, пирамидки (или картинки), с набором, как основных цветов, так и оттенков, набор разрезных картинок на 5-8 частей, счётные палочки. Так же ребёнку необходимо выполнять точные указания педагога по ориентировке: показать где-верх, низ, право, лево, впереди, позади.

2. Развитие моторной сферы

Для исследования моторной сферы, ребёнок должен следовать точным указаниям педагога: подпрыгни, пошагай, брось мяч от груди, из-за головы, залезь на стенку гимнастическую. Также определяется ведущая рука. Для проверки ловкости мелкой моторики рук используется следующее: игры на шнуровку; мозаики; ножницы для вырезания (геометрические фигуры); рисования карандашом прямых и кривых линий, человечка. Также смотрится мышечный тонус органов артикуляционного аппарата, переключаемость с одного движения на другое, наличие синкинезий, тремора, обильной саливации.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Для исследования импрессивной речи и состояния фонематического восприятия используются следующие пособия: набор предметных картинок разного направления, картинки по определённой тематике «Домашние животные», «Мебель» и т.д. тексты небольших рассказов, предложений, для проверки понимания текста

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Для исследования активного словаря, ребёнку предлагается назвать по 4-5 существительных по всем предложенным темам, назвать части тела, обобщать предметы или объекты, использовать в речи антонимы, синонимы, глаголы. Предложить назвать признаки предметов предложенных картинок.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического словаря

Для исследования состояния грамматического строя речи ребёнку предлагается образовать форму существительного во множественном числе, в косвенном падеже, согласовать существительное с прилагательным, употреблять предложные конструкции, изменять слова, образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом, образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Для исследования состояния связной речи ребёнку предлагается составить рассказ по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, описательный рассказ предмета, игрушки, картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Для исследования состояния фонетической стороны речи у ребёнка проверяется звукопроизношение, как правильно он произносит звуки русского алфавита, как правильно может определить звук в слове, его позицию (начало, середина, конец). Проверка умения составлять из звуков слоги, слова.

8. Навыки чтения (знание букв).

Для исследования навыков чтения ребёнку подготовительной подгруппы предлагается назвать буквы, прочитать слоги, слова, предложения. Детям старшей подгруппы назвать буквы и прочитать слоги.

Книги и пособия необходимые для проведения мониторинга

О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда.

Т.Н. Волковская. Иллюстрированная методика логопедического обследования.

И.А. Смирнова.

1. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
2. Логопедический альбом для обследования лиц в выраженных нарушениями произношения.
3. Логопедический альбом для обследования грамматического строя и связной речи.

Логопедические карточки для обследования звукопроизношения и слогового состава слова.

И.А. Морозова. Логопедический букварь.

Н.С. Жукова. Я говорю правильно.

Е. Косинова. Уроки логопеда. Тесты на развитие речи от 2 до 7.

Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках»

1. Множественное число.
2. Словообразование.
3. Оодин-много.
4. Антонимы-прилагательные.
5. Антонимы-глаголы.

6. Многозначные слова.

Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы в картинках».

1. Мой дом.
2. В деревне.
3. Профессии.
4. Кем быть?

Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Цвета и формы», «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Профессии», «Времена года», «Почтовый ящик» (домик с прорезями под фигурки).

Звуковые игрушки.

Счётные палочки.

Объёмные геометрические фигуры.

Мячи.

Шнуровки.

Пирамидки,

Мозаика мелкая.

Бумага, карандаши.

Показатели для оценивания детей по уровню

| 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций | | |
|---|---------|--------|
| Высокий | Средний | Низкий |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.</p> <p>Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.</p> <p>Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.</p> <p>Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).</p> <p>Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу.</p> <p>Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой.</p> <p>Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.</p> <p>Ребенок с легкостью складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти.</p> | <p>Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.</p> <p>Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.</p> <p>Ребенок складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.</p> | <p>Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы. Ребенок эмоционально нестабилен.</p> <p>Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.</p> <p>Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.</p> <p>Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.</p> <p>Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.</p> <p>Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.</p> <p>Ребенок не может сложить фигуры из 6—7 палочек по памяти.</p> |
|--|--|---|

| 2. Развитие моторной сферы | | |
|--|---|---|
| Высокий | Средний | Низкий |
| <p>Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.</p> <p>Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно,</p> | <p>Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.</p> <p>Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия;</p> | <p>Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.</p> <p>Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и по-</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы, подбросить и поймать мяч, самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.</p> <p>Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме. Ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой и косой разрезы, вырезать круг из квадрата.</p> <p>Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.</p> <p>Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе. Переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.</p> | <p>может бросить мяч от груди, из-за головы, подбросить и поймать мяч, самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР.</p> <p>Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме, но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.</p> <p>Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой и косой разрезы, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.</p> <p>Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.</p> <p>Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена, отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.</p> | <p>хлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы, подбросить и поймать мяч, самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.</p> <p>Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются не в полном объеме, ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия.</p> <p>Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.</p> <p>Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой и косой разрезы, вырезать круг из квадрата.</p> <p>Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.</p> <p>Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая, отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.</p> |
|---|---|--|

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

| | | |
|---------|---------|--------|
| Высокий | Средний | Низкий |
|---------|---------|--------|

| | | |
|---|--|--|
| <p>Объем пассивного словаря соответствует возрасту. По просьбе логопеда ребенок безошибочно показывает отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.</p> <p>Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: <i>игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикie птицы, домашние животные, дикie звери, транспорт.</i></p> <p>Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.</p> <p>Ребенок понимает различные формы словоизменения, предлож-но-падежные конструкции с предлогами, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.</p> <p>Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связанных текстов.</p> <p>Ребенок безошибочно дифференцирует оппозиционные звуки, как не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.</p> | <p>Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. По просьбе логопеда ребенок показывает отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: <i>игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикie птицы, домашние животные, дикie звери, транспорт,</i> допуская единичные ошибки.</p> <p>По просьбе логопеда ребенок показывает предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.</p> <p>Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.</p> <p>Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связанных текстов, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, как не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.</p> | <p>Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. По просьбе логопеда ребенок не всегда может показать отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: <i>игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикie птицы, домашние животные, дикie звери, транспорт.</i></p> <p>Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.</p> <p>Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.</p> <p>Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связанных текстов.</p> <p>Ребенок плохо дифференцирует оппозиционные звуки, как не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.</p> |
|---|--|--|

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

| Высокий | Средний | Низкий |
|--|--|---|
| <p>Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам, назвать части тела и части указанных предметов, обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке, использует в речи антонимы.</p> <p>Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.</p> <p>Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.</p> | <p>Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам, части тела и части указанных предметов, обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке, использует в речи некоторые антонимы.</p> <p>Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.</p> <p>Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.</p> | <p>Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его. Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам, части тела и части указанных предметов, обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке, не использует в речи антонимы.</p> <p>Объем глагольного словаря недостаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.</p> <p>Объем словаря прилагательных недостаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.</p> |

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического словаря

| Высокий | Средний | Низкий |
|---------|---------|--------|
|---------|---------|--------|

| | | |
|---|---|--|
| <p>Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, формы существительных в косвенных падежах, существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа, употребляет предложно-падежные конструкции. Ребенок умеет образовывать существительные уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i>; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.</p> | <p>Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, формы существительных в косвенных падежах, существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа, употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i>, относительные и притяжательные прилагательные от существительных; приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.</p> | <p>Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, формы существительных в косвенных падежах, существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа, при употреблении предложно-падежных конструкций. Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i>, относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.</p> |
|---|---|--|

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

| Высокий | Средний | Низкий |
|--|--|--|
| <p>Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.</p> | <p>Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью</p> | <p>Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.</p> |

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

| Высокий | Средний | Низкий |
|---|---|---|
| <p>Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов.</p> <p>Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р], [л], [р'], [л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [рj, л] заменяются на звуки (Р'1. И). Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.</p> <p>Темп и ритм речи нормальные. Пауза нормальная. Речь богато интонирована.</p> <p>Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласные звуки из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.</p> | <p>Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов.</p> <p>Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.</p> <p>Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Пауза нормальная. Речь интонирована недостаточно.</p> <p>Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласные звуки из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.</p> | <p>Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов.</p> <p>Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех—четырёх групп звуков.</p> <p>Объем дыхания недостаточный. Продолжительность выдоха недостаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса недостаточные.</p> <p>Темп и ритм речи не нарушены. Пауза нарушена. Речь не интонирована.</p> <p>Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять конечный и начальный согласные звуки из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.</p> |

8. Навыки чтения(знание букв).

| Высокий | Средний | Низкий |
|--|--|--------------------------------|
| <p>отсутствует знание русского алфавита, знают несколько гласных букв.</p> | <p>дети без ошибки называют гласные и согласные буквы.</p> | <p>Овладели навыком чтения</p> |

(Карты развития детей представлены в приложении № 1)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Здание и помещения, участок детского сада соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; требованиям пожарной безопасности; требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Материалы и оборудования для детей 5-6 года

Игровая деятельность

Игровые материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|--|--|------------------|
| Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные (35-50 см) | 3 разные |
| | Куклы средние (20-30 см) | 3 разные |
| | Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках | 15 разные |
| | Набор наручных кукол по сказкам | 1 |
| | Пальчиковый театр (набор) | 1 |
| Игрушки – предметы оперирования | Набор чайной посуды (крупной и средней) | 1 |
| | Набор кухонной посуды (крупной и средней) | 1 |
| | Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи) | 1 |
| | Комплект кукольных постельных принадлежностей | 2 |
| | Утюг | 1 |
| | Грузовик (крупный пластмассовый) | 2 разные |
| | Автомобили с открытым верхом, крупные | 2 разные |
| | Автомобили средних размеров | 2 разные |
| | Автомобили мелких размеров | 15 разные |
| | Кукольные коляски (складные) | 3 |
| | Набор медицинских принадлежностей | 1 |
| Маркеры игрового пространства | Кукольная кровать | 2 |
| | Мягкая детская мебель (диванчик, кресла, столик) | 1 |
| | Шкафчик для кукольного белья | 1 |
| | Набор мебели для кукол мелкого размера | 1 |
| Полифункциональные материалы | Ящик с мелкими предметами – заместителями | 1 |
| | Куски ткани (1 x 1 м) | 3 |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|----------------------|------------------------|------------------|
| Для игры на ловкость | Мячи (разного размера) | 5 |
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Дартс | 1 |
| | Баскетбольное кольцо | 1 |
| | Кольцеброс | 1 |

Продуктивная деятельность

Материалы для изобразительной деятельности

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|---------------|--------------------------------------|--------------------|
| Для рисования | Набор цветных карандашей (12 цветов) | На каждого ребенка |

| | | |
|----------------|--|---------------------|
| | Гуашь (6 цветов) | По одной на 2 детей |
| | Круглые кисти (беличьи №№10-14) | На каждого ребенка |
| | Емкость для промывания ворса кисти от краски | По одной на 2 детей |
| | Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм | На каждого ребенка |
| | Подставка для кисти | На каждого ребенка |
| | Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения | На каждого ребенка |
| Для лепки | Пластилин | На каждого ребенка |
| | Доски, 20x20 см | На каждого ребенка |
| | Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие | 1-2 набора |
| | Салфетки, для вытирания рук во время лепки | На каждого ребенка |
| Для аппликации | Подносы для форм и обрезков бумаги | На каждого ребенка |
| | Клей-карандаш | На каждого ребенка |

Материалы для конструирования

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|-----------------------|--|-------------------------|
| Строительный материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 набор |
| | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины) | 2 набора |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество(магнитные, мелкие, средние и т.д) | 4 набора |

Познавательно-исследовательская деятельность

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|-------------------------------------|---|-----------------------------|
| Объекты для исследования в действии | Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части) | 2 разные |
| | Набор плоскостных геометрических форм | 1 |
| | Мозаика разных форм и цвета, крупная | 3 |
| | Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки, трещотки и др.) | По 1 каждого наименования |
| | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания | 1 |
| | Наборы счетных цветных палочек. | 15 |
| | Разные настольные дидактические игры | |
| Образно-символический материал | Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты | По 1 набору каждой тематики |

| | | |
|--|--|------------|
| | питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | |
| | Серии картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) | 2-3 разные |

В групповом помещении организованы и оборудованы:

1. Учебная зона, где имеется столы и стулья, дидактический материал: демонстрационный и раздаточный;

1. Уголок конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек, конструкторы разного вида и материалы по ручному труду;

2. Книжный уголок: детские книги;

3. Уголок ряженья: оборудование для театрализации (одежда для ряженья);

4. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды;

5. Физкультурный уголок: мячи, обручи, скакалки и т.д;

6. Уголок ИЗО -деятельности: оборудование для рисования и лепки;

7. Уголок ПДД: мелкие машины, город, дорога, светофор, знаки и т.д;

8. Патриотический уголок: фотографии семей воспитанников, символика и геральдика родного города, России, Кузбасса, фотографии достопримечательностей города и т.д.;

9. Уголок бытового труда и самообслуживания: уголок дежурств по занятиям, по столовой, в уголке природы; передники, косынки, колпаки.

Игровая зона включает: детскую мягкую мебель, ящики для сюжетно-ролевых игр, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных, настольные игры.

Характеристика макросреды

На участке детского сада, предназначенного для прогулок и активного отдыха детей, имеется: песочница, дорожки асфальтированные, клумбы, стол со скамейками, летняя беседка, сетка для игры с мячом, площадка для спортивных игр, бум, постройки для игр.

Материалы и оборудования для детей 6-7 года

Игровая деятельность

Игровые материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|--|--|------------------|
| Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные (35-50 см) | 3 разные |
| | Куклы средние (20-30 см) | 2 разные |
| | Звери и птицы объемные и плоскостные | 15-20 разные |
| | Набор наручных театральных кукол | 2 |
| | Набор пальчикового театра: сказочные персонажи | 1 |
| | Военная фуражка | 1 |
| | Каска | 2 |
| | Набор масок сказочных животных | 1 |
| Игрушки – предметы оперирования | Набор чайной посуды (крупной и средней) | 3 |
| | Набор кухонной посуды (крупной и средней) | 3 |
| | Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи) | 1 |
| | Комплект кукольных постельных принадлежностей | 3 |
| | Утюг | 2 |
| | Грузовик (крупный пластмассовый) | 3 разные |
| | Автомобили средних размеров | 5 разные |
| | Автомобили малых размеров | 10 разные |
| | Кукольные коляски (складные) | 2 |
| | Набор медицинских принадлежностей | 3 |

| | | |
|-------------------------------|--|----------|
| | Телефон | 2 |
| | Весы | 1 |
| | Сумки, корзинки | 3 разные |
| Маркеры игрового пространства | Детский стол со стульчиком | 1 |
| | Детская мягкая мебель(диванчик, кресла, столик) | 1 |
| | Шкафчик для кукольного белья | 1 |
| | Кухонная плита | 1 |
| | Наборы мебели для кукол среднего размера | 2 |
| Полифункциональные материалы | Ящик с мелкими предметами – заместителями | 1 |
| | Куски ткани (1 x 1 м) | 3 |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|----------------------|------------------------|-------------------------|
| Для игр на ловкость | Мячи (разного размера) | 7 |
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Кольцеброс | 1 |
| | Дартс | 1 |
| | Баскетбольное кольцо | 1 |

Продуктивная деятельность

Материалы для изобразительной деятельности

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|----------------------|--|-------------------------|
| Для рисования | Набор цветных карандашей (12 цветов) | На каждого ребенка |
| | Простой карандаш | На каждого ребенка |
| | Набор фломастеров (12 цветов) | На каждого ребенка |
| | Гуашь (12 цветов) | На каждого ребенка |
| | Круглые кисти (беличьи №№10-14) | На каждого ребенка |
| | Емкость для промывания ворса кисти от краски | По одной на 2 детей |
| | Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм | На каждого ребенка |
| | Подставка для кисти | На каждого ребенка |
| | Раскраска | На каждого ребенка |
| | Формы – лекало(разные) | 10 |
| | Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения | На каждого ребенка |
| Для лепки | Пластилин | На каждого ребенка |
| | Доски, 20x20 см | На каждого ребенка |
| | Стека | На каждого ребенка |
| | Салфетки, для вытирания рук во время лепки | На каждого ребенка |

| | | |
|----------------|------------------------------------|--------------------|
| Для аппликации | Клей-карандаш | На каждого ребенка |
| | Пластины для намазывания клеем | На каждого ребенка |
| | Ножницы | На каждого ребенка |
| | Подносы для форм и обрезков бумаги | На каждого ребенка |

Материалы для конструирования

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|-----------------------|--|------------------|
| Строительный материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 набор |
| | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины) | 2 набора |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество | 6 |

Познавательно-исследовательская деятельность

| Тип материала | Наименование | Кол-во на группу |
|--------------------------------|--|-----------------------------|
| | Набор цветных счетных палочек | На каждого ребенка |
| | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов) | 1 |
| | Набор объемных геометрических тел | 1 |
| | Набор плоскостных геометрических форм | 1 |
| | Мозаика разных форм и цвета, крупная | 3 |
| | Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов) | 7 разные |
| | Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки, трещотки и др.) | По 1 каждого наименования |
| | Набор для экспериментирования с водой: емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания | 1 |
| Образно-символический материал | Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | По 1 набору каждой тематики |
| | Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине) | 3-4 разные |
| | Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика | 5-6 разные |
| | Серии картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | 2-3 разные |
| | Серии картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) | 2-3 разные |

В групповом помещении организованы и оборудованы:

1. Учебная зона, где имеется доска, столы и стулья, дидактический материал: демонстрационный и раздаточный;

2. Уголок грамматики: пособия по обучению грамоте, демонстрационные схемы, изображение букв, наборы букв на магнитах.
3. Уголок конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек, конструкторы разного вида и материалы по ручному труду;
4. Книжный уголок: детские книги;
5. Уголок ряженья: оборудование для театрализации (одежда для ряженья);
6. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды;
7. Физкультурный уголок: мячи, дорожки здоровья, обручи, скакалки и т.д;
8. Уголок ИЗО - деятельности: оборудование для рисования и лепки;
9. Уголок ПДД: мелкие машины, город, дорога, светофор, знаки и т.д;
10. Патриотический уголок: фотографии семей воспитанников, символика и геральдика родного города, России, Кузбасса, фотографии достопримечательностей города и т.д.;
11. Уголок бытового труда и самообслуживания: уголок дежурств по занятиям, по столовой, в уголке природы; передники, косынки, колпаки.

Игровая зона включает: детскую мягкую мебель, ящики для сюжетно-ролевых игр, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных, настольные игры.

Характеристика макросреды

На участке детского сада, предназначенного для прогулок и активного отдыха детей, имеется: песочница, дорожки асфальтированные, клумбы, стол со скамейками, летняя беседка, баскетбольное кольцо для игры с мячом, турник, полоса препятствий, постройки для игр, площадка для спортивных игр

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания.

| Материальные средства обучения | |
|--------------------------------|---|
| Игрушки | <p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; -</p> <p>- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков.</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>-оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>-дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p> |
| Художественные средства | произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). |
| Средства наглядности (плоскостная наглядность) | картины, фотографии, предметно-схематические модели - календарь природы |

Перечень УМК

| Программы и методические пособия | | | | |
|---|---|---------------------------------|-----------------------------|-------------|
| Наименование литературы | Автор(ы) | Издательство | Наличие грифа ФЭС или МО РФ | Год издания |
| Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | «Мозаика-синтез» | - | 2014 |
| Комплексная образовательная программа ДО для детей ОНР с 3 до 7. | Нищева Н.Б. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2017г. |
| Планирование коррекционно-развивающей работы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи и рабочая программа учителя – логопеда | Нищева Н.Б. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2017 |

| | | | | |
|--|----------------------------------|---------------------------------|----------------|--------|
| Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) | Нищева Н.Б. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2017 |
| Обучение грамоте дошкольного возраста. Парциальная программа. | Нищева Н.В. | ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2019г. |
| Тетради для обучения грамоте детей дошкольного возраста. 3-и части. | Нищева Н.В. | ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2017г. |
| Дополнительная образовательная программа дошкольного образования «Логопедическая ритмика» | Автор- составитель Мартынюк В.В. | МБДОУ № 186 | | 2018г. |

| | | | | |
|---|--|---------------------------------|----------------|--------|
| Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования | | МБДОУ № 186 | | 2016 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | | |
| Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР с 5 до 7 лет | Нищева Н.Б. | Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | Допущено МО РФ | 2018 |
| Обучение детей пересказу по опорным картинкам 5-7 лет | Нищева Н.В. | СПб Детство-Пресс | Допущено МО РФ | 2016 |
| «Преодоление задержки речевого развития у дошкольников», | Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. | Москва «Просвещение» | Допущено МО РФ | 1973 |
| «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (пособие для логопедов), | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.; | Издательство М.: Гном и Д | Допущено МО РФ | 1999 |
| «Развиваем фонематическое восприятие» (планы-конспекты занятий) | Миронова Н.М. | Издательство М.: Гном и Д, | Допущено МО РФ | 2008 г |
| Воспитание связной речи у детей | Парамонова Л. Г. | Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС | Допущено МО РФ | 2011г. |
| Альбом для логопеда | Иншакова О.Б. | Издательство «Владос» | Допущено МО РФ | 2017 |
| Хрестоматия Старшая группа | Составитель Юдаева М.В. | Москва | Допущено МО РФ | 2016 |
| Хрестоматия Подготовительная группа | Составитель Юдаева М.В. | Москва | Допущено МО РФ | 2016 |
| Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие | Гербова В.В. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва | Допущено МО РФ | 2016 |

| | | | | |
|--|---|--------------------------|-------------------|------|
| Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал | Гербова В.В. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва | Допущено МО РФ | 2016 |
| Хрестоматия Старшая группа | Составитель Юдаева М.В. | Москва | Допущено МО РФ | 2016 |
| Хрестоматия Подготовительная группа | Составитель Юдаева М.В. | Москва | Допущено МО РФ | 2016 |
| Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие | Гербова В.В. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва | Допущено МО РФ | 2016 |
| Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал | Гербова В.В. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва | Допущено МО РФ | 2016 |
| Практический материал для занятий по развитию речи детей с ОНР | Кобзарева Л.Г., Резунова М.П., Юшина Г.Н. | Воронеж | Допущено МО РФ | 2012 |

3.3 Режим дня

| Холодный период года | |
|---|---------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, совместная и самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.45 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность | 12.20 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.40 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, игры | 15.35 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.20- 17.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.40- 18.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 18.00 – 19.00 |
| Теплый период года | |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика совместная и самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Прогулка: организованная образовательная деятельность на участке, игры, наблюдения | 9.00 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.20 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 12.50 |

| | |
|---|---------------|
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, воздушные процедуры | 15.25 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность | 17.20- 17.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.40- 18.00 |
| Игры на участке, уход детей домой | 18.00 – 19.00 |

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием *партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Двигательная активность. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Двигательный режим в Учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей:

Медицинский персонал - врач и старшая медицинская сестра – осуществляют контроль за соблюдением положений СанПиН, медицинской составляющей физического развития и физической нагрузки в процессе организации двигательной деятельности.

Двигательная деятельность, разнообразная по составу движений, видам и формам, составляет двигательный режим в Учреждении, который прописан в графиках двигательного режима для каждой возрастной подгруппы.

Модель двигательного режима

| № | Виды занятий | Особенности организации | | | |
|------|---|---|--|------------|------------|
| | | 2-3; года | 3-4 | 4-5 лет | 5-6лет |
| 1 | НОД физкультурно-оздоровительного цикла | По расписанию открытом воздухе или в зале | | | |
| 1.1 | Утренняя гимнастика | 5 мин. | 5 мин. | 8 мин. | 10 мин. |
| 1.2 | Подвижная игра (группа, спортзал) | Ежедневно перед НОД | | | |
| | | 8 мин. | 8 мин. | 8,5мин. | 8,5мин. |
| 1.3 | Двигательная разминка в перерывах НОД | Ежедневно | | | |
| | | 10 мин. | 10 мин. | 20 мин. | 20 мин. |
| 1.4 | Физкультминутка | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД | | | |
| | | 3 мин. | 4 мин. | 6 мин. | 6 мин. |
| 1.5 | Подвижные игры и физические упражнения | Ежедневно во время утренней прогулки подгруппами, подобранными с учетом уровней ДА. | | | |
| | | 8 мин. | 8 мин. | 9 мин. | 9 мин. |
| 1.6 | Индивидуальная работа по развитию основных видов движений | 1 раз в неделю в группе или в спортзале | | | |
| | | Ежедневно во время прогулки. | | | |
| | | 4 мин. | 4,5мин. | 4,5мин. | 4,5мин. |
| 1.7 | Целевые прогулки, экскурсии | | 2-3 раза в месяц, во время отведенного НОД по физическому развитию, игр и упражнений | | |
| | | 30 мин. | 60 мин | 60-120 мин | 60-120 мин |
| 1.8 | Оздоровительный бег | | Ежедневно в летний период времени во время прогулки | | |
| | | 3 мин. | 5 мин | 7 мин. | 7 мин. |
| 1.9 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей | | | |
| | | 2 мин. | 3 мин | 3 мин. | 3 мин. |
| 1.10 | Подвижная игра (группа, спортзал) | Ежедневно перед вечерними занятиями | | | |
| | | 8 мин | 8 мин | 8,5мин. | 8,5мин. |
| 1.11 | Подвижные игры и физические упражнения | Ежедневно во время вечерней прогулки | | | |
| | | 8 мин. | 9 мин | 9 мин. | 9 мин. |

Закаливание детей, включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Модель оздоровительно режима

| Оздоровительные мероприятия | Особенности организации |
|---|---|
| Прием детей на воздухе (в летнее время года) | Ежедневно (с учётом климатических и погодных условий) |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 6-12 мин |
| Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне | Ежедневно +20 С +18 С |
| Сквозное проветривание | не менее 5 мин. каждые 1,5 часа до +14...+16 С |
| Одежда детей в группе | Облегченная (двухслойная) |
| Обувь | Чешки, кеды, кроссовки для физкультуры на воздухе; сменная обувь с каблучком и задником облегчённая |
| Двигательная разминка, воздушные процедуры после дневного сна | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день Младшая группа — 15м; средняя группа — 20м; старшая группа — 25м; подготовительная группа — 30м. |
| Целевые прогулки, экскурсии | 1 раз в 3 мес., начиная с 4 лет |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в соответствии с комплексной программой «От рождения до школы» | С 2 лет 3 раза в неделю продолжительностью 8 – 10 минут; С 3 лет 3 раз в неделю продолжительностью 15 минут; 4-5 лет – 20; 5-6 лет – 25 минут; 6-7 лет- 30 минут(с учётом климатических и погодных условий региона) |

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

| Режимные компоненты | Виды деятельности | Формы работы | Форма организации |
|----------------------|---|---|---|
| Утренний приём | Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая | Поручение Беседа Дидактические игры | Подгрупповая Индивидуальная |
| Организация питания | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Дежурство Самообслуживание | Групповая Индивидуальная |
| Организация прогулки | Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение) | Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения | Групповая Индивидуальная Подгрупповая |
| Организация | Самообслуживание и | Самообслуживание | Групповая |

| сна | элементарный бытовой труд | | Подгрупповая |
|-------------------------|--|---|---|
| 2-я половина дня | Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора | Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры | Групповая Индивидуальная Подгрупповая |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной образовательной программы дошкольного образования формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:

1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Примерный перечень развлечений и праздников

Старшая группа:

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», М. И. Глинка - основоположник русской музыки», «Отворчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально литературные развлечения, «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная группа:

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

Театрализованные представления. Постановка театральные спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально литературные композиции. «Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкини музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно прикладное искусство, «Вологодские кружева». «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Уклад образовательной организации

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел 1, пункт 1.2.):

5. Поддержка разнообразия детства.
6. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть периодом подготовки к следующему периоду.
7. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей.
8. Уважение личности ребенка.

Уклад учитывает:

1. Традиции и ценности региона, города, ДООУ (календарные праздники: День города, день шахтера, День рождения ДООУ; праздники и традиции коренных народов Кемеровской области и др.).
2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).
3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

Уклад *МБДОУ № 186* направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации программы воспитания материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические соответствуют пунктам организационного раздела ООП ДО МБДОУ №186 «Детский сад комбинированного вида», п.3.1., 3.2., 3.5.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные- Родины и природы, человека, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры, красоты, так и свои собственные ценности– для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство (официальный сайт ДООУ- <http://dou186kem.ucoz.ru>) и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях (инстаграм) и мессенджерах

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для

него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции «утреннего и вечернего круга», индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- «Утренний и вечерний круг» - имеют одну и ту же функцию: дети и взрослые одной группы (или всего ДОУ) собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить начало дня, и обсудить итоги завершающего дня, проводится по пришествию всех детей. Данная форма работы воспитывает у детей культуру общения, ведение разговора, развивает эмоциональный интеллект, формирует взаимопонимание и толерантность.
- Проектирование «встреч с интересными людьми», «помощь детям младших групп от старших дошкольников»- общение детей со старшими, младшими, ровесниками. С взрослыми, с носителями воспитательно- значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество т.д.), профессий, культурных традиций народов России;
- Создание творческих детско- взрослых проектов (День Победы с приглашением ветеранов, День защитников Отечества (с приглашением военнослужащих));
- праздники и развлечения;
- создание творческих детско- взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппой детей, с каждым ребенком.

Организационной основой реализации комплексно- тематического принципа построения воспитательной работы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям
- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию

оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для экспериментирования, практики, развития основных навыков понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого- педагогической работы нескольких образовательных областей. Как правило, в каждом детском саду имеются свои календари знаменательных дат. Встречаются календари, связанные с добрыми традициями группы, детского сада.

Традиции ДОУ

| Дата | Событие |
|----------|---|
| Сентябрь | День знаний (1) День воспитателя и всех дошкольных работников (27) |
| Октябрь | Международный день пожилых людей (1) Неделя фольклорных праздников «Осенины» |
| Ноябрь | День матери (28) |
| Декабрь | Новый год (31) Неделя безопасности |
| Январь | Неделя зимних развлечений |
| Февраль | День защитника Отечества (23) Спортивное развлечение «Мама, папа, я- спортивная семья» |
| Март | Международный женский день (8) Масленица Всемирная акция «Час Земли» |
| Апрель | Международный День птиц (1) Всемирный день здоровья (7) Неделя ПДД |
| Май | День Победы (9) До свидания, детский сад! |
| Июнь | Международный день защиты детей (1) День России (12) День города Кемерово (12) |

| | |
|--------|---|
| Июль | Иван Купала (7) Всероссийский День семьи, любви и верности (8) |
| Август | День Государственного флага Российской Федерации |

Годовой тематический план

| Месяц | Тема недели |
|-----------------|---|
| <i>Сентябрь</i> | 1. Игрушки 2. Фрукты 3. Овощи 4. Осень |
| <i>Октябрь</i> | 1. Ягоды 2. Грибы 3. Тело человека 4. Одежда, обувь |
| <i>Ноябрь</i> | 1. Поздняя осень 2. Дикие животные осенью 3. Мебель 4. Посуда, продукты питания |
| <i>Декабрь</i> | 1. Начало зимы 2. Домашние животные 3. Домашние птицы 4. Праздник ели |
| <i>Январь</i> | 1. Зимние забавы 2. Зимующие птицы |
| <i>Февраль</i> | 1. Профессии 2. Инструменты 3. Наша Армия 4. Моя семья |
| <i>Март</i> | 1. Праздник 8 марта 2. Весна, животный мир весной 3. Транспорт 4. Правила дорожного движения |
| <i>Апрель</i> | 1. Перелётные птицы 2. Космос 3. Насекомые 4. Рыбы |
| <i>Май</i> | 1. Мой город 2. Моя страна 3. Растительный мир 4. Здравствуй, лето! |

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных

Программ в ДООУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Принципы формирования среды

- 1) *содержательно-насыщенной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемой*-обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- 3) *полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) *доступной* - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) *безопасной* - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников.

Роль развивающей среды в развитии детей

Групповое пространство спланировано так, что дети могут делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможность для проявления, развития и реализации разнообразных детских идей.

Принципы создания развивающей среды в группе детского сада

Принципы создания среды развития в группе, ориентированной на ребенка, которых придерживаются педагоги, реализующим Программу на практике:

- Принцип комфортности;
- Принцип целесообразной достаточности;
- Принцип доступности;
- Принцип превентивности;
- Принцип личной ориентированности;
- Принцип баланса инициатив детей и взрослых.

В ДОУ имеются:

- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- логопедический кабинет;
- кабинет развивающих игр;
- физкультурный зал;
- музыкальный зал;
- мини-музей;
- медицинский кабинет;
- процедурный кабинет;
- изолятор;
- игровые комнаты для каждой возрастной группы;
- 6 спален.

На территории детского сада имеются:

- детские игровые участки – 6 шт.;
- спортивная площадка

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 186
«Детский сад комбинированного вида» на 2022- 2023 учебный год**

| Дата проведения | Событие | Возраст воспитанников | Направления воспитания/ ценности |
|------------------------|---------------------------------|------------------------------|---|
| Сентябрь | Развлечение «День знаний» (1) | 5-7 лет | Социальное Познавательное Речевое |
| | День дошкольного работника (27) | 1,5- 7 | Социальное |

| | | | |
|----------------|---|-----------|--|
| | | | Трудовое Этико- эстетическое |
| | Всероссийская акция «Вместе, всей семьей» | 3-7 лет | Социальное Патриотическое Речевое |
| Октябрь | Международный день пожилых людей | 3-7 лет | Социальное Трудовое |
| | День Отца (17) | 1,5-7 лет | Социальное Трудовое |
| | Неделя фольклорных праздников «Осенины» | 1,5-7 лет | Социальное Трудовое Познавательное Речевое |
| | Развлечение «Зонтик в гостях у ребят» | 1,5-7 лет | Социальное Трудовое Познавательное |
| | Конкурс чтецов «Осенний калейдоскоп» | 3-7 лет | Социальное Познавательное Этико- эстетическое Речевое |
| Ноябрь | День народного единства (4) | 5-7 лет | Патриотическое Трудовое Этико- эстетическое |
| | Всемирный день доброты (13) | 1,5-7 лет | Патриотическое Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое |
| | День матери в России (28) | 1,5-7 лет | Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое |
| Декабрь | День Конституции РФ (12) Всероссийская акция «Мы- граждане России» | 5-7 лет | Патриотическое Социальное Познавательное |
| | Неделя безопасности | 3-7 лет | Социальное Трудовое Познавательное Оздоровительное |
| | Веселый Новый год | 1,5- 7 | Трудовое |

| | | | |
|----------------|---|--------------------|--|
| | Мастерская Деда Мороза | | Этико- эстетическое Социальное Познавательное |
| Январь | Неделя зимних развлечений | 1,5- 7 | Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное |
| | День Снеговика (18) | 3-7 лет | Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное |
| Февраль | День российской науки (8) Участие в IV городском фестивале детских исследовательских проектов «Я познаю мир» | 3-7 лет 5-7 лет | Социальное Познавательное Этико- эстетическое |
| | Спортивное развлечение «Мама, папа, я- спортивная семья» | 5-7 лет | Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное |
| | День защитника Отечества (23) | 3-7 лет | Патриотическое Социальное Познавательное |
| Март | Международный женский день (8) | 1,5- 7 | Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное |
| | Масленица | 3-7 лет | Этико- эстетическое Социальное Познавательное |
| | Всемирная акция «Час Земли» | 5-7 лет | Этико- эстетическое Социальное Познавательное |
| | 140 лет со дня рождения К.И. Чуковского (31) | 1,5- 7 | Речевое Этико- эстетическое Социальное Познавательное |
| Апрель | Международный День птиц (1) | 3-7 лет | Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое |
| | Всемирный день здоровья (7) | 1,5-7 лет | Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное |

| | | | |
|------------|--------------------------------------|---------|---|
| | | | Физическое Оздоровительное |
| | День космонавтики (12) | 4-7 лет | Патриотическое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое |
| | Неделя ПДД | 3-7 лет | Этико- эстетическое Социальное Познавательное Оздоровительное |
| | Всемирный день Земли (22) | 5-7 лет | Трудовое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Физическое Оздоровительное Речевое |
| Май | День Победы | 5-7 лет | Патриотическое Этико- эстетическое Социальное Познавательное Речевое |
| | Выпускной «До свидания, детский сад» | 6-7 лет | Социальное Познавательное Речевое |